

<<魏承思国学讲演录>>

图书基本信息

书名：<<魏承思国学讲演录>>

13位ISBN编号：9787546329277

10位ISBN编号：7546329272

出版时间：2010-4

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：魏承思

页数：232

字数：142000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏承思国学讲演录>>

内容概要

作者应恩师南怀瑾先生之命在太湖之畔开设国学经典导读班，并在沪上讲学。从国学的定义、研究对象和研究方法，到国学历史脉络的梳理和典籍导读……经史子集，娓娓道来。现将讲稿的导论部分辑录成书，以飨国学爱好者。

<<魏承思国学讲演录>>

作者简介

魏承思，1951年生于上海，香港中文大学社会学博士、美国UCLA硕士、华东师范大学学士，先后师从杨廷福、苏渊雷、赵朴初和南怀瑾等名师研习佛学。1990年，应赵朴初会长邀请担任中国佛教文化研究所研究员。现任香港佛学研究协会会长，太湖大学堂专任教授。著有《中国佛教文

<<魏承思国学讲演录>>

书籍目录

什么是国学？

什么是传统文化？

国学的研究对象国学的研究方法“六书”造汉字由声音文字以求诂训为什么会出现国学的回归？

现代化不等于西化管理是一种文化西方管理学也在变领导人的文化素质国学不分文史哲国学的历史脉络“六经”之初，学在王府官学日衰，私学日兴孔子和儒家孟子和“仁政”思想荀子和“性恶论”墨子和墨家老庄和道家谁是老子？

庄子的故事道家代表中国文化阴柔一面道家和道教不懂法家就没法懂国学李斯和焚书坑儒独尊儒术和经学经学今古文之争六朝以来，儒佛道成思想主流魏晋玄学和清谈佛教的中国化韩愈和古文运动宋明理学清代朴学《易经》是五经之首《诗经》是中国最早的诗歌总集《尚书》是上古国家文献汇编什么叫“三礼”？

孔子成春秋而乱臣贼子惧《左传》的历史价值宋以后是“四书”时代赵普半部《论语》治天下《论语》是指导人生实践的书《孟子》是先秦儒家百科全书古本《大学》和《中庸》怎么正确解释“中庸”从五经到十三经司马迁和《史记》从三史到二十四史《资治通鉴》和编年体《战国策》和先秦纵横家诸子百家和三教九流了不起的《管子》《道德经》是什么样的书？

《庄子》的文学成就无可比拟《韩非子》是法家的集大成者《吕氏春秋》和杂家《三国演义》也是国学经典文学在集部怎样学国学？

附录：国学基本书目后记

章节摘录

国学的研究对象 我们知道了什么是传统文化，那么是不是传统文化的一切都在国学的范畴内呢？这又是一个问题，答案当然是否定的。

比如说：传统的戏曲，京剧、昆曲、越剧、粤曲，当然是传统文化的一个组成部分。

传统的手工艺当然也是传统文化的一部分，但它们都不是国学研究的范围。

国学和传统文化的概念不是重叠的。

国学只是研究传统文化中的一部分。

哪一部分呢？国学的范围所及虽然不是很确定，但是大家基本上有一个共识，就是应该限于学术文化的层次。

过去有过两本《国学概论》。

一本是章太炎写的，他把国学限定在经、史、子、集的文献研究。

经、史、子、集是中国的图书分类法，把中国所有留存的图书分成这四大部。

现在我们图书馆里用的图书分类法不是中国人本来的分类法，而是按照美国国会图书馆的分类法，全盘西化了。

太炎先生认为，所谓国学的内涵就是研究四部文献，但他强调由“小学”入手。

何谓“小学”？我后面会详细介绍。

当时的大学者马一浮对此不以为然，认为四部的范围太广泛，“皓首不能究其义，毕世不能竟其业”。

故马先生对国学的定义只是指“六艺”之学，即易、诗、书、春秋、礼、乐，认为六艺可以统摄一切学术。

换句话说，国学内涵只及经部文献即可。

（“六艺”还有一种释义是指礼，乐，射，御，术，数） 钱穆先生也写过一本《国学概论》。

其实是他对学生讲课的讲稿，后来整理成书的。

他认为，国学应该是研究中国各个历史时期思想学术的主流。

钱先生划定的国学范围有点近似于学术史，或者可以说是学术思想史的研究。

.....

<<魏承思国学讲演录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>