

图书基本信息

书名：<<中国最美的度假旅行地TOP100-七彩生活-19>>

13位ISBN编号：9787546340326

10位ISBN编号：7546340322

出版时间：2010-12

出版单位：吉林出版集团

作者：陈长春 编

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我们有一个梦想，轻舟泛于宁静的仙湖上，在暗香与残阳交织的光影中沉醉。

我们有一个梦想，徜徉在自然瑰丽的七彩画卷中，忘掉世俗的一切纷扰。

我们有一个梦想，居住在山谷与原野之间，回归最原始率真的自我。

一处断墙、一处废墟、一座宫殿、一座园林，在千年历史风雨里演绎着悲壮与辉煌的故事，如北京、苏州。

每当夜晚来临的时候，城市的点点灯光织成一身光彩夺目的黄金霓裳，招展了一座座城市的繁华，如上海、香港。

绵延千万里的海岸线上，一个个滨海风景区依山傍海，碧海、青山、白沙、巨礁、波涛、渔帆浑然一体，如北戴河、三亚。

徒步穿越与天齐高的珠穆朗玛峰，在雪山之巅把魂唤醒，在雅鲁藏布江把心洗净，看千年的累积如何在不经意间造就一方奇景。

几千年的文化传承和历史流转，在辽阔的中华大地上留下无数的各具特色的名城古镇，星星点点，以熠熠闪光的魅力点缀着华夏彩装。

走进这些古镇品茶、赏景、聊天，不由得让人感叹，生活原来可以如此淡定从容。

本书按风情古镇、名城乐土、自然奇观和世外桃源为主题分为4章，精选的不仅仅是中国最美的100个度假旅行地，更是一生不能错过的心灵放松之旅。

从东部地区著名的旅游胜地，到西部地区风光奇特、令人神往的一些景点，全书以优雅的行文配合精美的图片，将中国各处臻于极致的自然之美和文明之美娓娓道来。

内容概要

本书带着读者走进风情古镇，放松身心；畅游名城乐土，领略悠远文化、异域风情；寻找世外桃源，徜徉在梦中的人间仙境；探秘自然奇观，逍遥游走于广阔天地间。

这里，不仅有不能错过的最美100个度假旅行地，更是一生不可错过的心灵之旅。

从东部地区著名的旅游胜地，到西部地区风光奇特、令人神往的一些景点，还有沙漠、雅丹和冰川等引发人们心灵震撼之地，以及具有代表性的森林、海岸、岛屿等自然景观，全书以生动质朴的文字，配合精美的图片，引领读者了解中华大地的地理与人文之美。

作者简介

陈长春，网名：行走的雨，远方网（<http://www.likefar.com>）创始人。
曾任天涯社区旅游休闲版版主，多家人文地理杂志以及旅游媒体撰稿人。
热爱行走，致力于帮助更多自助游爱好者获得准确实用的出游信息。
除了本书以外，现正在策划《中国自助游攻略》等系列自助游工具书。

书籍目录

Part 01 走进风情古镇——放松身心的悠闲之旅 安徽南屏 梦中的桃源 安徽塔川 最爱红叶飘飞时 安徽宏村 古墨飘香，画里乡村 浙江南浔 江南水乡寻史踪 浙江乌镇 撑一把油纸伞 浙江西塘 那桥，那廊，那石弄 江苏同里 藏在深闺的小家碧玉 江苏周庄 中国第一水乡 上海朱家角 东方威尼斯 湖南芙蓉镇 心灵的皈依 湖南凤凰 水墨画的湘西风情 江西婺源 天堂跌落人间的花园 江西思溪 烟雨迷蒙中的童话 江西瑶里 古朴素洁的江南山水图 福建培田 凝固了的历史风景图 福建塔下 静候千年的等待 广东赤坎 中西合璧的文化古镇 广西阳朔 悠扬山歌，柔情漓江 广西龙胜梯田 盘旋的龙之脊 云南大理 风花雪月何处寻 云南丽江 柔关时光里的浪漫 云南罗平油菜花 阳光下的灿烂 贵州荔波 地球腰带上的绿宝石 贵州西江苗寨 天下第一苗都 贵州青岩 梦回吹角连营 重庆涪滩 渔火燃波影 重庆中山 吊脚楼里的巴渝人家 四川洛带 天下客家第一镇 四川丹巴藏寨 山清水秀的美人谷 四川桃坪羌寨 神秘的“东方古堡” Part 02 畅游名城乐土——领略悠远文化 Part 03 探秘自然奇观——逍遥游走于广阔天地间 Part 04 寻找世外桃源——一生必去的人间仙境

章节摘录

插图：藩王起兵无异于造反，政治舆论都对他十分不利，所以从起兵之始，他就在军师姚广孝的帮助下，制造了一系列真武“显彰圣灵，始终佑助”的神话，给自己蒙上了一层天意神授的色彩。

为答谢真武佑护之德，朱棣封武当真武神为“北极镇天真武元天上帝”，封武当山为“大岳太和山”。

永乐十年（1412年）朱棣遣隆平侯张信、驸马都尉沐昕、礼部尚书金纯、工部右侍郎郭王进等率30余万军民工匠，用12年工夫，在元代旧址上，建成9宫9观等33处宏伟的道教庙宇。

各处设计布局，均按明朝永乐皇帝的意旨，根据《真武经》中真武修真的神话故事，采取皇宫建筑款式统一设计建造。

其规模的大小、间距疏密的布局，做到时隐时现，若明若暗，先抑后扬，迂回曲折，前呼后应，玄妙超然，充分显示出神权的神奇和皇权的崇高威武，从而创造出自然美与人文美相结合的高度协调景观。

其工程之大、耗费之巨，不亚于北京紫禁城的修建，明朝人称之为“成旷世之极盛，万古之奇观也”。

历经500多年的风霜雪雨，武当山现存的古建筑有太和宫、紫霄宫、南岩宫、遇真宫（2003年1月19日失火被焚）等4座宫殿，玉虚宫、五龙宫等两处遗址，另外还有大量的道观、庵堂、岩庙。

明代的“治世玄岳”牌坊又叫“玄岳门”，是进入武当山的第一道门户。

玄岳门前有灵宫殿、玄都宫、回心庵等建筑，早废无存，现仅存有钢铸镏金的王灵宫和六丁像，各重约千斤，造型生动，是中国珍贵稀有文物。

从玄岳门循神道前行约1000米便是遇真宫遗址，这是著名道士张三丰结庵修炼之处，又名“会仙馆”。

太和宫位于天柱峰南侧，全称大岳太和宫。

“太和”就是“道”的意思。

整个武当建筑群荟萃了中国古代优秀建筑法式，体现出道教的玄妙、皇宫的宏伟、环境的原始、民风的淳朴等多种艺术特色，形成了丰富多彩的建筑风格，被认为是中国古代劳动人民在建筑史上的一个伟大的创举，是古代规划、设计、建筑的典范。

编辑推荐

《七彩生活·中国最美的度假旅行地TOP100》：最全面、最科学、最超值的生活指南，省时、省力、省心，快速解决各种生活难题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>