

<<王昭君>>

图书基本信息

书名：<<王昭君>>

13位ISBN编号：9787546344133

10位ISBN编号：7546344131

出版时间：2011-1

出版时间：吉林出版集团

作者：高阳

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

从事历史小说写作以来，二十余年心血所积，得书若干，计字又若干？

说实话连我自己都不甚了了，约略而计，出书总在六十部以上；计字则平均日写三千，年得百万，保守估计，至少亦有两千五百万字。

所谓“著作等身”，自觉无忝。

上下五千年，史实浩如烟海，所以我的小说题材，永远发掘不尽；更堪自慰的是，以中国为中心的世界华人社会，无一处没有我的读者。

有些读者奖饰之殷，期勉之切，在我只有用“惭感交并”四个字来形容心境。

行年六十有五，或许得力于凡事看得开，更应庆幸于生活在自由自在、不虞匮乏的大环境中，所以心理与生理两方面，可说并未老化；与笔续盟，二十载可期。

不过今后的笔墨生涯，一方面从事创作；另一方面亦须整理旧稿。

新作单行本将仅交由联经及远景两家出版事业公司印行。

与远景出版事业公司合作的开始，在个人的创作历程中，是一块很重要的里程碑，更是一种极愉快的经验，特缀数语，敬告读者。

是为序。

一九八六年九月杪

<<王昭君>>

内容概要

《王昭君》本书为台湾已故著名作家高阳的作品，本书讲述的是汉宫第一美女王昭君的悲情故事。王昭君被选人宫，受画工毛延寿陷害，备受冷落；呼韩邪单于来汉朝求亲，昭君毅然请行，元帝后悔而宠幸昭君，封为明妃。但出于政治上的考虑，元帝最终还是把昭君嫁出塞，嫁给呼韩邪单于。

<<王昭君>>

作者简介

高阳(1922—1992年，一说为1926年)

台湾著名作家，以历史小说著称，精通清代历史掌故。

本名许晏骈，谱名儒鸿，字雁冰。

笔名高阳、郡望、吏鱼、孺洪等。

其代表性作品有《胡雪岩全传》三部曲、《慈禧全传》等。

高阳的作品对清代历史有着独特的研究深度，也是他最为拿手的部分。

书籍目录

念高阳（代序）123456789101112131415161718192021222324252627282930出版后记

<<王昭君>>

章节摘录

版权页：局势急转直下。

主和的君臣都改变了态度。

这是受了两个人的影响，一个是陈汤，一个是毛延寿。

陈汤奉召到京，首先去看石显，责备他对呼韩邪的态度过于软弱。

在他看来，讨伐呼韩邪一举，不但势在必行，而且战必可胜。

加以毛延寿随匡衡归来，有所献议，获胜更有把握，所以本来犹豫的人亦变为坚定了。

石显于和战并无定见，对呼韩邪亦只有利害关系，并无感情可言。

他的考虑是个人的功名第一，国家的利益其次。

如今陈汤有把握制服呼韩邪，自然是宰相的勋业，于己于国，两皆有利，且又能迎合皇帝的意旨，何乐不为？

因此，在廷议中，他首先慷慨发言：“呼韩邪受大汉的扶植，不思感恩图报，竟敢假借名义，轻易挑衅，其情实在可恶。

臣请皇上即日下诏讨伐，以伸天威。

”皇帝反倒慎重了，“匡衡，”他说，“你刚从塞外归来，有什么看法？

”“臣于军事，素所未习。

窃以为用兵糜饷，如果旷日持久，支出浩繁。

臣职司度支，不能不预先筹划，恐非旦夕之间，可以毕事。

”“这，该陈汤说话了！

”“是！

”陈汤胸有成竹，不慌不忙地答说，“历来远征西域，春去秋回，成为定例。

倘非如此，便受天候的限制，严冬大雪，有被困之危。

臣以为此番讨伐呼韩邪，宜集重兵，兼程行军，庶几一战而胜。

粮秣军需，如能事先筹划妥善，不虞匮乏。

臣有把握，四个月内，必可凯旋。

”“如果只是支持四个月的战争，不须加税，国库亦可应付。

”“匡衡的话，你们都听见了？

”皇帝环视群臣，最后将视线落在冯野王身上，“你有什么意见？

”“容臣先问陈汤。

”冯野王回视同列，“陈将军，请问，你究竟有多少把握？

”“士气可用，军需亦足，我有十分把握。

”“既然如此，”冯野王朝上说道，“臣愿申同仇敌忾之志。

”“好！

好！

”皇帝欣喜地说，“连你都觉得不能容忍了！

”接着皇帝作了裁断，指定陈汤为讨伐的主帅。

一切作战计划、军需征集、兵员调配，以及与此役相关的事项，由石显与匡衡会同陈汤商办。

都限一个月内筹划就绪，以便择期出师。

退朝以后石显又留了下来，因为他自陈尚有机密面奏，所以君臣二人在御书房，还有一次对谈。

开口之前，石显将一幅地图展开在皇帝面前，上面题着“呼韩邪国兵略形势要图”十字。

山川道路，施朱布彩，画得十分工细，皇帝还不曾见过这么讲究的地图，不由得便定睛注视了。

“这幅地图是哪儿来的？

”“请皇上暂勿垂问。

”石显有着掩不住的笑容，也就是掩不住的得意，“只请皇帝示下，此图有可取之处否？

”

<<王昭君>>

媒体关注与评论

写人情，高阳写出了怨而不怒、冷静客观的气质；写斗争，高阳切中了权力欲望对人性的腐蚀；写风格，高阳更为读者勾绘出一幅绚丽壮阔、气质非凡的景致，堪称一部民俗变迁史。然而，高阳的作品不仅在质上获得了肯定，产量更是惊人。

——杨明（作家）

<<王昭君>>

编辑推荐

《高阳文集珍藏版:王昭君》：“有井水处有金庸，有村镇处有高阳”“琵琶一曲弹至今，昭君千古墓犹新”，吉林出版集团重磅推出高阳历史小说珍藏版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>