

<<世界怪奇实话（上）>>

图书基本信息

书名：<<世界怪奇实话（上）>>

13位ISBN编号：9787546344423

10位ISBN编号：7546344425

出版时间：2011-1

出版单位：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日] 牧逸马

页数：397

译者：杨源

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界怪奇实话（上）>>

内容概要

《世界怪奇实话》作为一种通俗读物，我想将之写成不折不扣的有趣作品，这是我的梦想。

所谓怪奇实话，不言而喻就是指荒唐的事情。

然而，这些事看似故事，实则通过文字来表现事实。

把故事跟真实事件这两种表面上截然不同的概念混淆起来，就是《世界怪奇实话》的创作思路。

我曾经游历欧美，期间耳濡目染甚或亲身经历了各种各样的怪事，将其收集、整理一番之后，不禁萌生了“真实事件往往比故事更加离奇”的有趣想法。

因此，我从中筛选了一些，以连载的形式在《中央公论》上发表，后又辑成《世界怪奇实话》付梓发行。

让本书成为世界性的一大集成，甚至具有文献意义，正是我唯一的愿望。

我想，可能还没有人完成过类似的工作。

总之，我的设想是本书将不拘泥于犯罪事件，只要是真实的，各种奇闻异事都不妨逐一收录进来。

我在国外的時候，曾走访过一些案件现场。

因此，本书所记载的内容，几乎都是我实际调查的结果。

为了使各位能悠然自得地欣赏，本书特将不定期发表的文章汇成全集。

这在日本也是一个崭新的尝试吧。

好啦，诸位，接下来就请大家跟我一起出发，开始我们的世界怪奇之旅吧！——牧逸马

<<世界怪奇实话（上）>>

作者简介

长谷川海太郎

日本新*县佐渡郡出生，曾赴美国留学，归国后以“谷让次”之名创作美国见闻录，以“林不忘”之名创作剑侠小说，以“牧逸马”之名创作犯罪实录小说；1935年6月29日因哮喘病发作而猝死，年仅三十五岁。

海太郎此人阅历颇丰，又是博闻强记，其作品因之甚受都市女性的欢迎，屡有洛阳纸贵之势，成为当时文坛的异数。

他所塑造的独臂剑侠丹下左膳，是日本影视史上长盛不衰的经典人物形象；而他呕心沥血所作之《世界怪奇实话》更是日本历代推理作家公认的灵感和素材源泉。

后世崇拜他的一众作家里面，最有名的大概要数岛田庄司——他曾特意编选过一本《牧逸马的世界怪奇实话》，并自称道：“我没有任何资格来评价这部杰作。

”

<<世界怪奇实话（上）>>

书籍目录

食女人肉的男人查理在哪里都市类人猿文贝鲁特夫人的财产浴缸里的新娘战云中的女怪化装成肉店老板的恶魔海妖带血的三角形蒙鲁阿路之狼复活的战死者卡拉布公，王殿下

<<世界怪奇实话（上）>>

章节摘录

十一月九日也就是留言上提到的日子，在斯比特菲路德区多塞街米拉·科特，一个叫凯莉·瓦茨的女性被杀了。

这或者可以说是出于恶作剧寄信人偶然言中的，而且在多塞街的墙壁上也留下了犯人的笔迹，对比研究了两者的字迹后，可以非常清楚地判断出那封信的真伪。

这是世界犯罪史上史无前例的、让人不可思议的杀人狂魔——他神秘地躲在黑暗处，让人不寒而栗，当然这样的结论在那时是无法阐明的。

被称做“开膛手杰克”，或者他自己用的就是这个称呼，他到底是什么人？

这个杀人狂魔到底对某种特定职业的女性怀有什么样特别的痛恨？

是不是真的如同伦敦警视厅的推测那样是一名疯狂的医生？

又或者他如传闻中一样是疯狂的宗教信仰狂徒？

他的真面目、真实的犯罪手段，以及杀人动机等一系列的疑问都留给世人去猜测，他淹没在了社会里，成为了一个永远的谜团。

也许关于他的一切和他本人都一起被埋葬在某个墓穴里了。

事实上由于事件接二连三地发生，引起了社会的震撼，而且在这些事件发生后的很长一段时间里，不仅是警视厅的内部，还有那些犯罪学研究者、私家侦探和新闻社里专门从事犯罪方面的记者都提出了种种推测，但是实际有关罪行的事实却没有看到任何破解的曙光，另外也难以寻求到可以比较的事例。

说到“开膛手杰克”不仅是在伦敦，整个英国都无人不知。

用一种通用的观点来看，喜欢关注那些世界上血腥事件的人，一定是对此事有所耳闻的。

笼罩在整个伦敦的恐慌更甚于此事的名气。

案发现场和前面说的一样，在这个庞大的城市里，被称做“世界垃圾场”的贫民街东区，这里的多塞街和由于众多犹太人居住而闻名的白教堂街之间有一个阴暗而不干净的小院子，小院的空地像夹杂在街道上的网格一样，记录了惨剧的发生。

记者在英国期间雇用了保镖，每天从早到晚在这一带进行探险。

用“探险”这个词来形容一点都不夸张，因为他们时刻都被危险包围着，应该说是让人感到非常危险，这里是城市里恶势力的巢穴。

由于要进行社会观察和城市经营的研究工作，经过多次亲自到警视厅里去请求，最后有关方面给我配备了一名便衣警察。

我现在并不想根据自己的经验和观察来描述伦敦的东区和我们晚上看到的各种场景，但是由于我知道事件发生的场所，所以在写这个凶猛的犯罪事实时就包含了某种特殊的个人兴趣在里面，而且多少还保留了几分现实性以保证故事的可信度。

作为伦敦人回忆起那个秋天的晚上，没有几个会再从内心涌出恐惧感。

最后发生的“开膛手杰克”事件，我到现在还记忆犹新，那是发生在十一月九日星期五的晚上。

伦敦已经完全换上了冬装。

一整天都被浓雾包围着，只有到了傍晚的时候才下起了小雨，那天晚上夜空被这种黑色的夜雨笼罩着，是一个非常潮湿的夜晚。

由于深夜的一个电话，各大报社社会部的记者和游记记者不断地默默从四面八方赶了过来。

那个夜晚“血的示威”——新闻界早就给这个连锁案件的犯罪行为命名了——再次造访了贫穷、肮脏和邪恶的东区。

街道上的白雾更浓了，拉起的警戒线连蚂蚁都爬不进去，鞋子踩在潮湿的路面上发出了神秘的响声。

街上的男性路人除了巡查就是便衣或者新闻记者；而女性则是这条街的特有产物——卖春妇。

这条街上的女性们都害怕一个人上街，买卖也没办法做了，大家像困在雪地里的羊群一样，三四个人围成一团出现在浓雾中，然后又慢慢消失。

大家都面色苍白，脚步踉跄。

女性们如果在街上遇到一个人就会担心他会不会是杀人狂，然后就发出尖叫声。

<<世界怪奇实话（上）>>

再次提到“开膛手杰克”的职业或者兴趣，他选择的斩杀目标是卖春妇这类的社会人群。斩杀——就如文字的意思一样，从生殖器开始向上进行切开和分裂。

由于这个横行在夜空下的怪物的出现，公众对警察的无能的谴责声到达了顶点。

在这些作为局外人的市民发生骚乱之前，当局采取的行动已经进入了白热化。

但是由于没有逮捕到犯人，所以也没有辩解的权利，那个时候在警视厅的内部工作者查尔斯·威廉已经引咎辞职了，那里上演了一幕幕悲壮的场面。

这位威廉先生的辞职演说非常激昂，鼓舞了管区内所有的警察。

整个伦敦的警察都感到了一股新鲜的动力，踊跃地投入到对恐怖分子杰克的搜查行动中去；不仅是当局，连一些有志的市民也通力协作起来，为了把这条街的女性屠杀者从黑暗的缝隙里搜捕出来而四处奔走着，他们制定出各种方案并且一一实施；群众还组织了通宵的自卫队：警犬也被带到了这附近随时待命。

所有阴暗的角落，或者是灯光暗淡的广场，刑警都会在对面的二层楼家中进行布控，通宵监视。

特警们还化装成女性分散在深夜的街道上。

对深夜行走在白色教堂街的所有人无一例外地进行盘问。

如果发现行为可疑的人就会作为嫌疑犯进行拘捕，全国关押了大量的流浪者和外国人。

如果发现可能是线索的事情，无论多细小，都会被一一仔细地进行研究。

但是每次的结果都是以失望告终。

被怀疑是这个怪异的杀人狂魔可能居住的街道，都被彻底地进行了挨家挨户的搜查。

这样一来，搜查猎物的网就自然地收小了。

事实上，杰克看到了眼前的事实，带着几分疑惑仔细观察后，他知道厄运即将降临。

人们费尽心心地搜集证据，以大标题报道着，但他的真面目和具体所在仍然无法确定。

但是范围已经不是那么大了。

肯定是个镇上居民中的一位，尽管知道这一点，但是神秘的围墙庇护着这名犯人，他正在嘲笑着所有的侦探。

那些相信迷信的人，很早就得出了结论，杰克是拥有某种超能力的；或者说这名犯人就是吸血僵尸或者是吸血鬼之类的，他可以避开人们的视线自由来去，是他界的妖怪。

这种中世纪风格的故事在现在看来不过是一笑而过了，但是当时人们正处于恐怖和神秘之中，即使是开玩笑的话，一部分人也会进行大肆宣扬。

从当时来看，这起案件真是太奇怪了，犯人“开膛手杰克”的行踪就像侦探小说里的故事一样神出鬼没，难以捉摸。

在小范围内，连续性在街上斩杀卖春妇，其行为难以用语言来形容。

这些受害者尸体的状态都留下了重要的犯罪痕迹，作为尸检的医师们面对这种常人所难以忍受的场景，需要的是非普通人的精神承受能力。

犯人也并非常人，让人抓不住他的尾巴。

精神病就不用说了，即使是行为上稍微异于常人，在这样的情况下很快就会被周围的人所注意到，应该很快就会传到密探的耳朵里。

这也是平民街的一大特征，邻居间都是开放式的交流。

如果在什么地方出现了一个“陌生的面孔”，那么早晚都会挑起人们的好奇心，成为大家在小酒馆里议论的话题。

在英国，特别是伦敦的东区附近，白天大家也聚集在小酒馆里喝上一杯，然后和老板毫无目的地大声谈论着——这也是居酒屋会议谈论的话题之一了。

然而正是由于这样的传闻络绎不绝，警察们才错过了这位居第一的疑点。

这位披着人皮的恶魔善于毁灭犯罪痕迹和证据，使尸体不能被即时发现，从而给搜查工作带来了难度。

但是也可能并非他有意这么去做的，也可能是他不经意的结果，他有时会表现出挑战的态度。

就例如前面所说的一个案例，其中一起发生在巴兰街的案件，被发现的女性尸体的腹部被切开后，不仅被填上了院子里的石头，人在刚刚死去后的惯性心跳还导致带着温度的鲜血如泉水般涌出。

<<世界怪奇实话（上）>>

此时离他最后在尸体上施加的那一刀只过去了几秒钟而已。

仅仅只是几秒钟。

最先发现尸体的人到来之前的那一刹那，杰克才从尸体旁离开，他一定还静静地躲在阴暗的墙角下看着人们脸上惊愕的表情。

我只是忠实地汇报了每一个案情，因此读者在看起来就不会如同侦探小说那样。

除了那些不能透露的情节外，我只是忠实地记录了案情，只是希望大家能够对这一备受关注的重大事件的内外情况有一个初步的了解。

即使是杀死一只猫或者是一只狗衣服上也会沾上血迹，更何况这个犯人将女性杀害后还几乎将尸体进行了解剖。

那么他在作案的过程中手脚或者是衣物上乃至全身可能都会沾满鲜血，这是谁都会首先想到的问题。他将尸体一点点切开后，又到什么地方去清洗双手或是凶器呢，还是将沾满鲜血的衣物进行了处理，又或者他还有同伙向他提供庇护和方便？

这个杀人狂魔披着善良百姓的外衣正住在普通人的家里吧。

这些疑问都成为了当时谜团的中心，而且到如今都还是谜团。

实际上他的杀人行为正如前面多次提到的那样，残忍程度是无法用语言来形容的，尸体被他野兽般地分解了。

而且随着犯罪行为的增加，其残忍程度也在进一步升级，一眼就能看出这名犯人是一个令人吃惊的铁石心肠之人。

由于出版物的性质，不允许将事情进行太过详细地描述，但是每次的犯罪方法几乎都是大同小异的。

总之每次的最后结果都是一样的，都呈现出了超级恐怖的状态。

毫无疑问，所有事件都是“开膛手杰克”的行为。

.....

<<世界怪奇实话（上）>>

编辑推荐

日本推理作家长谷川海太郎以牧逸马笔名创作的一部故事集。

<<世界怪奇实话（上）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>