

<<爱的教育>>

图书基本信息

书名：<<爱的教育>>

13位ISBN编号：9787546354286

10位ISBN编号：7546354285

出版时间：2011-5

出版单位：吉林出版集团

作者：亚米契斯

页数：206

译者：张建军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱的教育>>

前言

在祖国日益繁荣昌盛的今天，物质文明建设和精神文明建设正齐头猛进，人们在追求物质财富的同时，也在渴求精神生活的丰富多彩。

文学名著作为人类非物质文化遗产的一个重要组成部分，对世界各国文化的交流、传承起着不可低估的桥梁作用。

尤其对于当代的中小學生，广泛阅读中外经典文学名著既可丰富自己的文化生活和知识储备，还可增进对世界各国不同民族文化背景、风俗习惯的了解，进而增长智慧、提升素养、陶冶性情。

教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神，也是要培养新一代公民，使他们具备良好的人文素养和科学素养，拥有创新精神、合作精神和开阔的视野，提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。

并对中学生语文课外阅读做了相当明确的规定，并指定和推荐了具体的课外阅读书目。

在对这些图书进行了市场综合考察以及对家长和教师进行调研之后，我们发现，只有将阅读和写作以及语文知识的积累结合起来，才能真正达到既能应付学生的考试需要，同时又能提高学生整体语文素养的目的。

为了有效实现以上目标：我们特别邀请了国内教育界权威专家和众多中小学语文特级教师，严格遵循“新课标”精神编写了本套《语文新课标必读丛书》，奉献给广大中小學生读者。

本套丛书体例设置科学实用，既有“走近作者”、“背景搜索”、“内容梗概”、“阅读导航”、“特色人物”等提纲挈领、高屋建瓴式的阅读指南，又有针对名著内容含英咀华、条分缕析式的评点批注，还有对作品思想内容、谋篇布局、艺术特色的综合鉴赏、深度分析，更有从应试的角度专门设置的考试真题和最新模拟试题供学生练习。

以达到巩固阅读效果的目的。

总而言之，本套《语文新课标必读丛书》所选篇目经典，版本权威，体例科学，栏目精彩，我们有理由相信，它一定能够成为中小學生朋友的良师益友，成为中小學生家庭的必备藏书。

<<爱的教育>>

内容概要

该书以日记的形式，描写了小学四年级小男孩安利柯的所见所闻，以及他的父母为他写的劝诫性的文章，还有老师在课堂上朗读的引人思考的“每月故事”。书中描写了许多平凡而又善良的小人物：卖炭人、小石匠、铁匠的儿子、少年鼓手、带病上课的老师……以及他们平凡的日常生活。这些看似平凡的人和事，把我们带进了一个充满爱的温馨世界，让我们在爱中受到教育。

<<爱的教育>>

作者简介

亚米契斯，1846年生于意大利。
那时的意大利受法国大革命的影响，国内正酝酿着爱国主义，这股风潮自然也在他幼小的心灵上留下不可磨灭的印记。
二十岁时他从军校毕业之后参军，开始写一些具有爱国风味的短篇故事，出版了他的第一本书《意大利军旅生活》，并由此出名。
1886年，《爱的教育》出版，使他的创作生涯达到顶峰。

<<爱的教育>>

书籍目录

- 第一 十月
- 第二 十一月
- 第三 十二月
- 第四 一月
- 第五 二月
- 第六 三月
- 第七 四月
- 第八 五月
- 第九 六月
- 第十 七月
- 中考真题
- 参考答案

<<爱的教育>>

章节摘录

始业日17日今天开学了，乡间的三个月，梦也似的过去，又回到了这丘林的学校里来了。早晨母亲送我到学校里去的时候，心还一味地想着在乡间的情形哩。

不论哪一条街道，都充满着学校的学生们；书店的门口呢，学生的父兄们都拥挤着在那里购买笔记本、书袋之类的东西；校役和警察都拼命似的想把路排开。

到了校门口，觉得有人触动我的肩膀，原来这就是我三年级时候的先生，是一位头发赤而卷拢、面貌快活的先生。

先生看着我的脸孔说：“我们不再在一处了，安利柯！”

“这原是我早已知道的事，今天被先生这么一说，不觉重新难过起来了。”

我们好不容易到了里面，许多夫人、绅士、普通妇人、职工、官吏、女僧侣、男佣人、女佣人都一手拉了小儿，一手抱了成绩簿，挤满在接待所楼梯旁，嘈杂得如同戏馆里一样。

我重新看这大大的休息室的房子，非常欢喜，因为这三年来，我每日到教室去都穿过这房间。

我的二年级时候的女先生见了我：“安利柯！”

你现在要到楼上去了！

就要不走过我的教室了！

“说着，恋恋地看我。”

校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。

学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。

才人一年级的孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强被拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。

做父母的只好回来，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。

我的弟弟被编入名叫代尔卡谛的女先生所教的一组里。

午前十时，大家进了教室，我们的一级共五十五人。

从三年级一同升上来的只不过十五六人，惯得一等奖的代洛西也在里面。

一想起暑假中跑来跑去游过的山林，我觉得学校里暗闷得讨厌，就又忆起三年级时候的先生来：那是常常对着我们笑的好先生，是和我们差不多大的先生。

那个先生的红而卷拢的头发已不能看见了，一想到此，就有点难过。

这次的先生，身材高长，没有胡须，留着长长的花白的头发，额上布满皱纹，说话声大，他瞪着眼一个一个地看我们的时候，眼光竟像要透到我们心里似的，而且还是一位没有笑容的先生。

我想：“唉！”

一天总算过去了，还有九个月呢！

什么用功，什么月试，多讨厌啊！

“一出教室，恨不得就看见母亲，我飞跑到母亲面前去吻她的手。”

母亲说：“安利柯啊！”

要用心哟！

我也和你们用功呢！

“我高高兴兴地回家了。”

可是因为那位亲爱快活的先生已不在，学校也不如以前有趣味了。

名师鉴赏开学之始，同学们都带着紧张、兴奋的心情来到学校，安利柯用自己的目光审视了一天的新变化，高兴之余，也因失去一位喜欢的老师而有点遗憾。

开学第一天，对于每个学生来说都是一个新的起点。

许多学校和家庭也都想方设法为学生们营造一个快乐而有意义的开学氛围，让他们留下美好而深刻的记忆，使新学期有一个好的开端。

对于学生来说，升学就意味着又高了一级，必须调整自己，总结过去，展望未来，迎接新的挑战。

大家都要从假期的轻松与悠闲中走出来，投入到紧张而又忙碌的学习中去。

我们的先生18日从今天起，现在的先生也可爱起来了。

<<爱的教育>>

我们进教室的时候，先生已在位子上坐着。

先生前学年教过的学生们都从门口探进头和先生打招呼。

“先生早安！”

“然后”配巴尼先生早安！

“大家这样说着。

其中也有走进教室来和先生匆忙地握了握手就出去的。

可知大家都爱慕这先生，今年也仍想请他教。

先生也说着“早安！”

“然后去拉学生伸着的手，却是不看学生的脸。

和他们打招呼的时候，先生虽也现出笑容，额上皱纹一蹙，脸孔就板起来，并且把脸对着窗外，注视着对面的屋顶，好像他和学生们打招呼是很苦的。

完了以后，先生又把我们一一地注视，叫我们默写，自己下了讲台在桌位间巡回。

看见有一个脸上生着红粒的学生，就让他中止默写，两手托了他的头查看，又摸他的额，问他有没有发热。

这时，先生后面有一个学生趁着先生看不见，跳上椅子玩起洋娃娃来。

恰好先生回过头去，那学生就急忙坐下，俯了头预备受责。

先生把手按在他的头上，只说：“下次不要再做这种事了！”

“另外一点没有什么。

默写完了，先生又沉默了，看着我们好一会儿，用粗大的亲切的声音这样说：“大家听我！”

我们从此要共处一年，让我们好好地过这一年吧！

大家要用功，要规矩。

我没有一个家属，你们就是我的家属。

去年以前，我还有母亲，母亲死了以后，只有我一个人了！

除你们以外，我没有别的家属在世界上，除了你们，我没有可爱的人！

你们是我的儿子，我爱你们，请你们也喜欢我！

我不愿责罚你们每一个人，请将你们的真心给我看看！

请你们全班成为一家，给我慰藉，给我荣耀！

我现在并不要你们用口来答应我，我确已知道你们已在心里答应我，“愿意”了。

我感谢你们。

“这时校役来通知放学，我们很静很静地离开座位。

那个跳上椅子的学生走到先生的身旁，哆哆嗦嗦地说：“先生！”

饶了我这次！

“先生用嘴亲着他的额说，“快回去！”

好孩子！”

“名师鉴赏文章从学生对先生的爱慕，先生关心学生的身体健康、不责罚犯错的学生，以及那一段感人的话这几个方面入手，塑造了一个将学生当作自己的孩子一样关心与爱护的慈祥和蔼的老师形象。

在老师严肃的背后是对同学们的关心与责任。

文章主要抓住人物的动作、神态和语言进行细腻地描写，从而使先生在每个学生心里鲜活起来，和蔼起来，可爱起来。

……

<<爱的教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>