

<<归来记>>

图书基本信息

书名：<<归来记>>

13位ISBN编号：9787546367101

10位ISBN编号：7546367107

出版时间：2011-9-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：（英）柯南·道尔

页数：391

字数：398000

译者：雨轩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<归来记>>

前言

100年以来，英国伦敦的贝克街221号B总会源源不断地收到来自世界各地的信件，有要求其主人办案的，有愿意为其主人服务的……这所房子的神秘主人就是大名鼎鼎的名侦探福尔摩斯，尽管他只是作家阿瑟·柯南道尔笔下虚拟的一位人物。

1886年4月，阿瑟·柯南道尔在埃德加·爱伦·坡等侦探小说家的影响，以及自己所从事的医学研究的启发下，利用业余时间构思出了第一个关于福尔摩斯的侦探故事《血字的研究》。

这个故事一开始并不受人重视，连续被好几家出版社退回，直到1887年年底才由沃德·洛克出版公司出版。

一家杂志社的编辑看了《血字的研究》后，约柯南道尔继续写一篇关于福尔摩斯的侦探故事。

于是，《四签名》应运而生，并在1890年问世后，获得了巨大的成功。

虽然如此，柯南道尔仍不愿放弃自己所从事的医疗事业，他在伦敦开了一家诊所，但长期门庭冷落，他这才下决心弃医从文，一心一意地创作以福尔摩斯为主人公的一系列侦探小说。

从1886年到1914年，他创作了56篇短篇小说和4篇长篇小说。

1928年至1929年，英国将整个关于福尔摩斯的故事分两卷出版，合称为《福尔摩斯探案集》。

《福尔摩斯探案集》推理严谨，节奏明快，丝丝入扣，起伏跌宕，引人入胜。

它不断从各个方面提出各种问题，吸引读者去寻求答案，不忍释卷。

《福尔摩斯探案集》的魅力不仅在于搜寻罪犯过程的巨大吸引力，更在于真实生动地描述了福尔摩斯生活时代的社会情况与风土人情。

主人公福尔摩斯是一个有血有肉的人物，他脚踏实地地出现在现实生活里面。

他的言行都为读者所熟悉，使读者很容易相信他就是现实社会中的一员，给人以真实难忘的感受。

作为西方正统推理小说的巨作，《福尔摩斯探案集》的艺术技巧至今仍为侦探小说的创作者所借鉴。

迄今为止，福尔摩斯的名字已成了大侦探的代名词，深受全世界的读者喜爱，福尔摩斯独特的性格与出类拔萃的才能百年来为读者津津乐道，众口传扬。

福尔摩斯热也持续不衰，《福尔摩斯探案集》在欧美不断再版，译本不计其数。

我们本次的编译遵循和延续了原著严密的结构，以及合乎逻辑的情节处理，将英文原著和权威译本相结合，重新对整个探案故事集进行编排。

为方便读者阅读，我们将这套《福尔摩斯探案全集》分为5卷出版。

继《血字的研究》和《四签名》之后，1891年至1893年，阿瑟·柯南道尔先后创作了23个短篇故事，结集为《冒险史》和《回忆录》先后出版。

这次编排中，我们选取了这两本中最具代表性，最为人称道的探案故事，将其合为一卷。

1903年是阿瑟·柯南道尔塑造福尔摩斯的又一个创作高潮期，他利用自己的丰富知识，重拾笔墨，顺应读者的要求，令福尔摩斯在《空屋》这一故事中死里逃生，再次开始了一连串精彩的福尔摩斯探案故事，并结集为《归来记》出版。

这部短篇集共有13个故事，内容精彩，篇幅众多，基于此，我们将其单独编排成卷。

《最后致意》和《新探案》是福尔摩斯探案生涯的最后影像，这次编排中，我们亦选取其中经典之作，编为最后一卷。

剩下的四个长篇故事《血字的研究》《四签名》《巴斯克维尔猎犬》和《恐怖谷》，我们根据作品的发表时间，分别编排成两卷。

我们的编译本在尊重原著风格的基础上，语言生动、流畅，结构严密。

除此之外，文中还精选了英伦原版《福尔摩斯探案集》的插画，以期带给读者更强的视觉体验。

我们的愿望是尽最大的努力赋予这一传世名作新的气息。

<<归来记>>

内容概要

本书是福尔摩斯全集中的短篇小说集，共收录了福尔摩斯所经历的十三则探案，其中《空屋》是福尔摩斯历劫归来后的第一则案子——自从福尔摩斯与伦敦罪犯首领莫里亚蒂教授双双跌落莱辛巴赫瀑布后，所有的人都以为福尔摩斯死在莱辛巴赫瀑布——未料，八年之后，福尔摩斯化装成老流浪汉回来，利用他在贝格街的旧宅，一举破了三起伦敦市悬而未决的案子。在雷清贝瀑布死过一次之后，神探福尔摩斯缓缓老矣，只是，再也不曾死去。

<<归来记>>

作者简介

作者：(英国)阿瑟·柯南道尔 (Conan Doyle.A.) 译者：雨轩

<<归来记>>

书籍目录

空屋
建筑商
小舞人
独行女骑者
修道院学校
黑彼得
查尔斯·奥格斯特斯·米尔沃顿
六尊拿破仑塑像 (The Six Napoleons)
三名学生
金边夹鼻眼镜 (The Golden Glasses)
失踪的中后卫
格兰其庄园
第二血迹

<<归来记>>

章节摘录

版权页：插图：那是一八九四年的春天，整个伦敦都笼罩在一片恐怖的气氛之中，尤其是上流社会，更是感到惊魂未定。

这都源于伦敦震惊一时的罗诺德·阿德尔谋杀案。

虽然警方采取了强制措施，掌握了充足的证据，但在公开案情时，仍有许多重要细节给抹掉了。

警方认为起诉的理由非常充分，没有必要公布全部的案情细节，这本是一个奇特的、极不寻常的谋杀案，尤其是那戏剧性的结局，引人深思。

在我看来，这已是相当吸引人的了，只是在十年后的今天，一种神奇的力量驱使着我，完整地叙述此案，给读者以充分的想象空间。

虽然我记述过许多的奇案、要案，但这件案子的结局，更让我惊奇不已，而且有一种奇妙的感觉。

很久以来，我都无法摆脱那些奇异环节带来的恐惧感，每当我仔细思考这个案子的各个环节的联系时，案情中那些扑朔迷离、险象环生的情节就让我惊叹、徘徊、兴奋、疑虑，一种莫名其妙的复杂心理，久久地缠绕着我。

我的心中顿时会涌起一股想象的激流，有时澎湃不已，有时执迷不悟，有时抑郁沉重，有时悲歌高亢……我想我已经被那些不寻常的事件迷惑了，它们让我失去了理智。

不过，我的读者朋友，在当时案发后，我就希望与你们共享这种心情，因为那时我已经知道全部曲折离奇的故事了。

如果不是他曾亲口下令，禁止我采取这种不明智的方式，我想，那种复杂的感受早已在读者心中烙下了印痕。

实际上，这项禁令是在上个月三号才被取消的，由此我才获得记述一个完整故事的自由……在和我的朋友夏洛克·福尔摩斯漫长的合作岁月中，我耳濡目染了各类刑事案件，也就渐渐地对侦探这一行产生了兴趣，我不自觉地关心起各类疑难案件，每当见到有重大的疑案或奇案时，我总会非常投入地去了解它，并且自然地运用起福尔摩斯的推理方法来，我虽不止一次地使用这种方法去弄清案情的疑点，可是总不能有圆满的结果。

这更让我怀念那位伟大的侦探福尔摩斯先生，如果他没有失踪，那么这件轰动了伦敦城的罗诺德·阿德尔谋杀疑案，便能揭开谜底了。

尤其当我读到审理这件案子所提供的证据，并以此判决还未查清的某个人或是某些人蓄意谋杀之罪名时，我立刻意识到了法官的荒唐，以及福尔摩斯的遇害给社会带来了不可估量的损失。

如果福尔摩斯还活着，当他读到此案中的几处疑点时，他又会陷入一片沉思，凭着他敏锐的观察能力、过人的推断能力、独特的反应能力，一定会很快弄清各个情节的相互关系，找出犯罪的动机，弥补警方的不足之处，他依然是欧洲最负盛名的刑事侦探。

几天来，我一直回想着这件案子，虽然我也没能找到最合适解释，然而我仍然希望能告诉我的读者，将在审讯结束时已公布的案情叙述一遍，虽然听上去会像一个陈旧但却离奇的故事。

罗诺德·阿德尔的父亲是澳大利亚某殖民地的总督，也就是梅鲁斯伯爵。

伯爵的妻子从澳大利亚返回英国做白内障手术，现在她和自己的儿子阿德尔、女儿希尔达一同住进了公园路427号。

几个月前，阿德尔同伊迪丝·伍德利小姐解除了婚约，双方感情并不深厚。

年轻的阿德尔常出入上流社会，生性冷漠，他的大部分时光都消磨在一个狭小保守的生活圈里，他不习惯那种变化不定的生活，喜欢墨守成规、一成不变的生活方式。

在上流社会里，他没有仇敌，也没有沾染上任何的恶习。

可是在一八九四年三月三十日晚十点到十一点二十分之间，这位悠闲懒散的年轻人突然遭受了最奇特的灭顶之灾。

罗诺德·阿德尔原是鲍尔温、卡文狄希和巴格特尔三个纸牌俱乐部的会员之一，他平生最喜欢玩纸牌，可以连续不断地玩上好几场，他们还为此设下了赌金，可赌注从不会大到有失他的身份。

即使在他遇害的那个晚上，他也还在卡文狄希俱乐部玩了一场惠斯特。

下午，他同莫瑞先生、约翰·哈代爵士和莫兰上校玩的也是惠斯特，不过阿德尔输了五镑。

<<归来记>>

作为一个有一笔丰厚财产的年轻人，这种输赢真是太自然了。

他是位牌迷，而且出牌谨慎，很少有过失，在大多数的时候，他总是一位赢家，可以肯定地说，他不在这家俱乐部玩牌，就必定会在其他的俱乐部。

不过，调查报告中有段关于他几个星期以前的证词：当时他和莫兰上校作为一家，共同赢了哥德菲·米尔纳和巴尔莫洛勋爵四百二十镑，这可不是一个小数目。

在遇害的当晚，阿德尔从俱乐部回家时已是夜里十点整，女仆听到了他进入二楼起居室的脚步声，那时，阿德尔的母亲和妹妹拜访亲戚还没有回来。

屋子里早已生上了火，窗户开着。

梅鲁斯夫人和女儿回家时已是深夜十一点二十分，她们进屋时，整座房屋显得格外沉静。

格鲁斯夫人兴致勃勃地走到儿子的那间起居室，想对他说声晚安，可是房门却从里边锁上了，于是母女二人高声大喊，但没有回应。

她们又使劲地敲门，还是没有反应。

她们很着急，便叫来仆人撞开了门，一幅可怕的惨景呈现在她们面前，母女二人立刻昏死过去。

这位可怜的年轻人，正躺在一张桌子上，他的脑袋已被一颗左轮手枪的子弹打开了花，脑浆四溅，模样恐怖极了，但现场没有发现任何凶器。

桌上摆放着两张十镑的钞票和总计十一镑十先令的金币和银币，这些钱被码成十小堆，每堆数目不一

。钱旁边有一张纸条，上面写着一些莫名其妙的数字，还有若干俱乐部朋友的名字。

警察推测，在他遇害之前，他还在盘算着打牌的输赢情况，或者别的什么。

<<归来记>>

编辑推荐

《归来记》开辟了侦探小说的“黄金时代”，100多年来被译成57种文字，畅销1亿册，风靡全世界，被翻拍成无数电影、电视剧。

这本《归来记（福尔摩斯探案大全集）》由阿瑟·柯南道尔著，雨轩译。

广博的科学知识，超乎寻常的胆识，严谨的案例分折，精妙的逻辑推理——每个故事都让人不忍释卷。

除了谋杀、诈骗、抢劫，你还可以看到更多……练就一双慧眼，跟着终极侦探的轻微脚步声，走进一个又一个疑团。

希区柯克惊叹：“没有福尔摩斯，就没有我的作品！”

”《达·芬奇密码》作者丹·布朗说：“它是我的‘圣经’！”

”欧洲插画大师用500幅经典播画首次诠释欧洲“纸电影”理念，终于登陆中国，《归来记》献给中国5000万福迷，再次让他们感动与痴狂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>