

<<妈咪宝贝绘本系列>>

图书基本信息

书名：<<妈咪宝贝绘本系列>>

13位ISBN编号：9787546906539

10位ISBN编号：7546906539

出版时间：2010-2

出版时间：毕然 新疆美术摄影出版社，新疆电子音像出版社 (2010-09出版)

作者：毕然 编

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<妈咪宝贝绘本系列>>

内容概要

《内心成长的巨人:三岁看大》内容简介：亲爱的爸爸妈妈，你知道吗？当宝宝跨进三岁，正向他的成人迈进。宝宝内心的巨人渐渐苏醒，他正用自己的方式向世界发出探寻的目光……

<<妈咪宝贝绘本系列>>

作者简介

毕然，绘本作家、插画家。
擅写会画，致力于女性、儿童、生命题材的研究，擅长作图文并茂绘本书，愿将爱心以图书的方式传递给世间所有的孩子和母亲。
毕然作品：诗画集《与梦同飞》（2003.新疆美术摄影出版社），绘本随笔《因爱而生》（2008.中国发展出版社），绘本随笔《妈妈手记》（2008.中国发展出版社），童话《画梦的精灵》（2009.新疆美术摄影出版社），散文《楼兰密码》（2010.花城出版社）。

<<妈咪宝贝绘本系列>>

书籍目录

第一月

大暑

1. 3岁看大

2. 3岁趣言

处暑

1. 问不完的问题

2. 十万个为什么(妈妈版)

第二月

白露

1. 恋母情结

2. 在生病中长大

秋分

1. 超级小车迷

2. 透明的身体

第三月

寒露

1. 宝宝酷爱牛仔裤

2. 爱上阅读

霜降

1. “钱”就一个字——俭

2. 让孩子吃点苦

第四月

立冬

1. 孩子该不该打

2. 男人更适合带孩子

小雪

1. 成长的隐秘之花

2. “画地图”专家

第五月

冬至

1. 妈妈超级大美厨

2. 宝宝“服务员”

大雪

1. 乖乖虎的冬天日记

2. 鲜鲜的故事篓子

第六月

小寒

1. 学习无处不在

2. 游戏铺就成长之路

大寒

1. 想象的翅膀飞起来

2. 喂喂喂，我在打电话

第七月

立春

1. 别让孩子输在“兴趣点”

<<妈咪宝贝绘本系列>>

2. 小王子写给妈妈的信

雨水

1. 父母能把孩子宠坏吗

2. 最慢的指针

第八月

惊蛰

1. 找呀找呀，找朋友

2. 那个女生怎么还不来

春分

1. 3岁的意外

2. 宝宝的视线

第九月

清明

1. 带着孩子去旅行

2. 大自然是最好的讲堂

谷雨

1. 涂鸦的3岁

2. 小小摄影家

第十月

立夏

1. 宝宝去上幼儿园

2. 幼儿园里有“大灰狼”

小满

1. 为什么受伤的总是虎子

2. 卫生间的大问题

第十一月

芒种

1. 天天都过儿童节

2. 自己的事情自己做

夏至

1. 暴虐的早晨

2. 匹诺曹的鼻子

第十二月

小暑

1. 爱的源泉

2. 挨打的宝贝

大暑

1. 换个角度看——孩子需要什么

2. 妈妈的3岁

后记 感恩的习

<<妈咪宝贝绘本系列>>

章节摘录

插图：在生命的表轴上，3岁创造了生命诸多的极致。

心理学家认为：与儿童相比，成人需要60年的艰苦学习才能学会儿童用3年就学会的东西。

然而，孩子和父母的沟通似乎出现了一个错位，成人用自己的眼睛和标准衡量着孩子、要求着孩子、约束着孩子，否则就以威逼限制甚至拳脚棍棒相加。

孩子的双手喜欢不停地忙碌和触摸，通过感官和试验，他们反而会如鱼得水般地快乐。

而一见到成人紧皱眉头的大呼小叫，孩子开始有意识地躲避着成人的视线，开始了下意识地撒谎。

与此同时，孩子的精神世界随着禁锢的力量而强大。

他想模仿成人做事，可是这种行为总是遭到成人的干扰和阻挠，他努力地要使自己变好的愿望，总是不断地被否定，孩子的心理难免会走向极端。

孩子的叛逆往往来源于他内心的觉醒，而成人却并不自知，往往判断失误，事与愿违。

当发生剧烈冲突的时候，虽然孩子慑于成人的强大被迫妥协了，可是他采取了另一种消极抵抗的办法。

事实上，多数家庭矛盾，父子、母女间的冲突，多是在孩子的叛逆期出现的。

当这个结得不到妥善解决的时候，下一个结又被打上，有些子女和父母之间始终是有血缘关系的“陌生人”，这些多是因为长时期形成的惯性思维和心理障碍造成的。

每个大人都是孩子模仿的对象，他会模仿爷爷抽烟的姿势，并象征性地吐出一个烟圈，模仿奶奶把眼镜架在鼻梁上看人。

他会执意地要涂上妈妈的唇膏仔细照镜子，不顾爸爸的阻拦穿着爸爸宽大的皮鞋踢踏地走来走去。

他不再满足于自己是他人玩具的角色，他要主动地参演到成人的游戏规则中去。

看见妈妈在厨房里忙碌，宝宝是那么迫切地想要操作掌握这一切。

他穿上妈妈的围裙，站在煤气灶旁边，手握一把炒勺，来回比划着，兴奋极了，俨然像个骄傲的御用大厨。

<<妈咪宝贝绘本系列>>

后记

冬夜，我踩着咯吱咯吱的厚雪走回家。
雪花细密飞扬，好像一把碎银，在路灯下闪着银光，白雪笼罩着的城市好似一座童话宫殿。
这座孕育着我和我的孩子的城市，显得宁和而安详。
马不停蹄的忙碌与出书的喜悦相互参半，支撑着我超负荷地工作着。
疲惫、眼睛酸痛常常让我意识到体力透支的极限。
看着镜中憔悴的样子，我问自己：写作对你是那么重要吗？
我看到自己坚定的眼神。
对于一个写作者，写作背后强大的精神支点和动力是什么？
每个人的目标和追求不同，而我为什么一再地把目光和心灵投向孩子？
因为是孩子让我体会到了感恩，体会到了真诚与快乐，体会到了写作的意义。
当孩子来临，他将一个女人变成了母亲，这是何等光荣而幸福的事啊！
面对生命的伟大，常常不由自主地流泪：感谢上苍，给我孩子，让我深刻而明晰地感受生命美好的阳光。

“妈妈，你在外面冷不冷？”
深夜回家，没想到孩子听到我进门的声音，竟从卧室里跑出来迎接我。
他热气腾腾地像个盛大的礼物，眼睛亮晶晶地扑向我。
“宝宝怎么不睡觉呢？”
我问。
“等你回家呀。”
宝宝歪着头说。

<<妈咪宝贝绘本系列>>

媒体关注与评论

毕然绘本能强烈地感受到爱的抒发和流动，每页文图，都是发自内心的爱的娓娓诉说，真挚而纯净，安详而从容……好像重新回到孩提时代，感受母爱的细腻、无私和崇高，每读一页，都像是被作者牵着手，走进至真至善至美的情境天堂，时常被打动得想要落泪。

我相信她的书，到了那些同样充满爱心的年轻妈妈手里，会成为她们向孩子交流和诵读的绝好的读本

- ——赵光鸣(国家一级作家、小说家)毕然绘本，风格如冰心，行文优美，散发着自然清新的气息
- ——谭旭东(儿童文学评论家、作家)

<<妈咪宝贝绘本系列>>

编辑推荐

《内心成长的巨人:三岁看大》：妈咪宝贝绘本系列

<<妈咪宝贝绘本系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>