

<<历代词名篇赏析>>

图书基本信息

书名：<<历代词名篇赏析>>

13位ISBN编号：9787547203620

10位ISBN编号：7547203620

出版时间：2011-1

出版时间：吉林文史出版社

作者：黄浩

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代词名篇赏析>>

内容概要

这本历代词赏析集是历代词的精品集萃。

精选从唐至晚清的名家名作。

宋词因另有专集，只选几篇作为代表。

历代词如浩瀚的海洋，《中华文学经典必读丛书：历代词名篇赏析》所选挂一漏万，不过是大海微小的一勺。

词的赏析，重在努力发掘这些名作厚重精深的内涵，剖析这些名作艺术表现的精彩卓越，以便和读者一起领略这些名作的隽永韵味。

<<历代词名篇赏析>>

书籍目录

摊破浣溪沙忆秦娥菩萨蛮渔歌子章台柳 寄柳氏竹枝忆江南忆江南忆江南闲中好梧桐影生查子一叶落渔夫春光好菩萨蛮小重山望江怨江城子醉花间生查子生查子菩萨蛮南乡子诉衷情临江仙南乡子河传酒泉子乌夜啼虞美人菩萨蛮望海潮玉蝴蝶朝中措 送刘仲原甫出守淮扬菩萨蛮西江月 夜行黄沙道中西江月遣兴鹧鸪天 代人赋鹧鸪天 十六夜出鹧鸪天 赏荷昭君怨 雪蓊山溪江城子采桑子蝶恋花 聚骨扇鹧鸪天临江仙 河山亭留别钦叔、裕之望海潮 从军舟作谒金门青杏儿朝中措水龙吟望海潮 献张六太尉最高楼 商於鲁县水山江城子哨遍鹧鸪天 题七真洞干荷叶临江仙 忆旧木兰花慢 西湖送眷念奴娇 忆仲良鹊桥仙点绛唇行香子鹊桥仙渔夫词天净沙 秋思踏莎行 江上送客水龙吟 游三台江城子 感旧人月圆最高楼 暮春后庭花破子 晚眺临武堂卜算子 泊吴江见孤雁青玉案凭阑人 题曹云西赠伎小画千秋岁沁园春 雁摸鱼子 苏堤春晓踏莎行 晚景一剪梅满江红临江仙柳梢青 修武道中渔家傲千秋岁引山花子 春恨锦堂春 燕子矶水调歌头 忆翠岩霁色南歌子 秋夜梦江南绮罗香二郎神 燕子矶秋眺一剪梅 咏柳清平乐渔歌子阮郎归 忆别玉人歌 春暮菩萨蛮满江红 钱塘观湖破阵子关 关山道中渔家傲 春归忆王孙 江上踏沙行南柯子卖花声 雨花台浣溪沙菩萨蛮 怀友画屏秋色 芜城秋感扫花游点绛唇 春初和漱玉韵绮罗香 春游浣溪沙秋柳西江月平山怀阮亭好事近 沂水道中谒金门浪淘沙 暮春南 浦 夜寻琵琶亭水调歌头 春日赋示扬生子使清平乐江城子 丙寅里中作丑奴儿慢青玉案蝶恋花浣溪沙三姝媚高阳台 和懈筠尚书韵定风波清平乐 池上纳凉连理枝风光好春日渔夫词百字令柳梢青临江仙小重山

<<历代词名篇赏析>>

章节摘录

摊破浣溪沙 【赏析】 这首词选自唐朝的敦煌曲子词。
敦煌曲子词，也叫敦煌词，是指藏于甘肃省敦煌石窟中的唐五代词。
清光绪二十六年（公元1900年）被发现。

词集中除少数可考知作者姓名的文人作品外，绝大多数为无名氏的作品，包括部分民间创作，为中国词创作发轫初期的重要成就。

词的内容广泛，形式多样，对词的发展及其他多种学科的研究均有重要意义。

《摊破浣溪沙》是词集中比较优秀的一首词。

全词分为上下两阕，描写作者在江上行船的感觉。

在长长的江面上，在渐渐将要平息下来的微风中，在江两边高高耸立的山峰下，一条张着风帆的船顺风而下，缓缓行驶在漫漫的江水中。

多么美丽的一幅行船图。

作者在描写这幅行船图时，没有直接来描写，而是选取了从行船者的感觉作为全词的重点，来突出描写。

.....

<<历代词名篇赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>