

<<寻找南宋>>

图书基本信息

书名：<<寻找南宋>>

13位ISBN编号：9787547302859

10位ISBN编号：7547302858

出版时间：2010-12

出版时间：东方出版中心

作者：杜文和

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻找南宋>>

内容概要

公元前490年，越王勾践在会稽山北麓建筑了一座越国的都城。
时至今日，2500岁的越国故都，非但依然不朽，而且生机格外勃发。

2500岁是一个漫长的过程。

2500年的沧桑岁月，大部分已经湮没无闻，但还有许多仍然鲜活在人们的记忆里。

笔者正是怀着对这一方水土真诚的挚爱，本着对这一方水土有限的了解，试图以个人的视角，用散文的笔触，来解读白墙黑瓦之境的底蕴，来称颂稽山鉴湖之间的人杰与地灵。

能让更多的人好奇这片神秘的禹域，能使更多的人与笔者一起分享越国故都的风韵。

<<寻找南宋>>

作者简介

杜文和，1954年生于扬州，1972年入伍，从事新闻工作，后转入文学创作，以小说、散文、影视作品为主。

出版有《牧野津古渡》、《雨夜竹影》、《聊斋先生》、《六女当铺》、《聚宝盆》等十余部作品。《侏儒记》、《海外飘来的瘾君子》分获天津第一、第二届全国精短散文大赛优秀奖，小说《罢棺》获人民文学出版社“当代文学奖”。

其作品被选入《散文文选》(人民文学出版社)、《艺术散文选萃》(十月文艺出版社)、《中华散文百年精华》(人民文学出版社)等，并多次入选《新华文摘》、《散文选刊》。

其中《侏儒记》被选入2000版高中语文读本。

现为《品位》杂志社社长兼主编。

国家一级作家。

<<寻找南宋>>

书籍目录

醉享绍兴（代序）漫步山阴道会稽山驻足禹迹 附一：祭禹记 附二：禹颂卧薪尝胆越王剑木客大冢瓷器的始祖叩访古鉴湖永和九年，兰亭 附：曲水流觞辨竹笛故里古桥遗韵寻找南宋放翁泪醉乡绍兴老酒小圃独斟绍兴“五女”絮说轩亭口·和畅堂 附：杀害秋瑾诸凶手的最后下场青藤书屋记再识徐文长大户人家快园里的张岱探花台门里的几件旧物香林花雨桂花深处藏古刹——香林寺寻幽“卧龙瑞草”说动静乐寿——卧龙山摩崖石刻的另类审美王阳明述奇笔飞弄蔡氏故居古越藏书楼随想东湖始主陶浚宣周家三兄弟三味书屋咸亨酒店一百岁乌篷船世纪老鱼回眸温笃公水墨印象——镜湖湿地随想后记

<<寻找南宋>>

章节摘录

蔡议郎在江南的一个亭子里找到了他的知音。

柯亭笛也因此声名远播。

于是柯亭便不再是一座普通的亭子了。

有人说笛子起源于此，柯桥镇古时又雅称“笛里”，为笛子故里之谓。

当然，此说不尽确切。

因为1987年，河南省的考古工作者在距今八千年的舞阳县贾湖村新石器时代早期遗存的墓葬中，发现了十多件骨笛。

用猛鸷的腿骨或翅骨做成。

如果说竹笛的历史亮相是首先从柯亭登上舞台，或者说是蔡邕首先发现竹管可以为笛，不知可不可以成立？

倘若能够说通，柯亭就是竹笛的故里。

总之有一条可以肯定，柯亭的椽竹堪称笛中良材，而历史学家对蔡邕“妙解音律，精通乐材”的评价也没有说错。

蔡邕在吴中也有一事可与柯亭识竹相媲美。

当时有吴人烧桐木举炊。

蔡听到火爆声便立即嚷叫起来：良材也，请截为琴。

琴成之后，果有美音，其尾犹焦，称“焦尾琴”。

再举一例：蔡邕欲赴邻人宴会，走到门口，听到内庭有人鼓琴，细听之下不觉吃了一惊，暗道：其乐隐有杀机，于是掉头返回。

邻人追出，蔡邕将从琴声中听到的凶音据实以告。

这时候那位鼓琴者出来解释，原来他在鼓琴之时，瞥见有螳螂正在捕蝉，心中唯恐知了逃掉，暗替螳螂使劲，没想到情绪在指尖间流露了出来……蔡邕果然是“精通乐材，妙解音律”的高人，柯亭椽竹被他看中，柯亭确有理由感到骄傲，而柯亭笛也足以与焦尾琴比肩。

那支柯亭笛流传三代，由东汉历经三国纷争，最终毁于东晋。

按《晋书》说，该笛曾经流落到桓野王手中。

有一日，桓野王坐在车上奏笛——这车子不知是马车还是牛车，最好是鹿车。

<<寻找南宋>>

编辑推荐

绍兴的厚土真实地接纳了南宋的六个皇帝，南宋的阴都十分确凿地就在绍兴。先是为丢掉半壁江山蒙羞，后来又为丢掉另一个半壁江山悔恨，大宋赵氏无颜见人，赵氏六帝躲进了土下，似乎真的被打进了历史的地狱，似乎真的已经没有人能够记得起这六个皇帝了。

《寻找南宋》为作者的散文作品集，书中共收录了有关绍兴的历史人物、历史典故和历史事件四十篇。

全书题材独特，视角新颖，一些貌似寻常的物象、史事，皆在不经意间导入作者营造的意境与氛围，给人享受阅读的快乐及思考的广阔空间。

<<寻找南宋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>