

<<守望者心语>>

图书基本信息

书名：<<守望者心语>>

13位ISBN编号：9787547402467

10位ISBN编号：7547402461

出版时间：2011-4

出版时间：山东画报出版社

作者：张仃 著，李兆忠 编

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<守望者心语>>

内容概要

中国的线是造型的“骨”，是骨架结构。
它是有生命力的。

线能表达一个人的思想感情、气质、人格，中国画的线太不简单了。

《守望者心语》中的这些文字，人们在感受一个艺术守望者虔诚与敬业的同时，亦可领略一个艺术通家的胸怀与气度。

作者简介

张

仃（1917年5月—2010年2月），号它山，当代著名国画家、漫画家、臂画家、书法家、工艺美术家、美术教育家、美术理论家。

曾任中国文联委员，中国美术家协会常务理事，中国美术家协会全国壁画工作委员会主任委员，中国工艺美术家协会副理事长，中国画研究院院务委员，黄宾虹研究会会长，中央工艺美术学院教授、院长，1949-1989年中国美术年鉴移顾问。

参与设计中华人民共和国国徽，主要著作有《张仃水墨写生》、《张画室》。

张仃创作涉及广泛，善于驾驭多种绘画形式，亦擅漫画、画壁、邮票设计、年画、宣传画等。

后期创作多以焦墨作山水，倚重传统笔法，汲取民间艺术养分，笔力遒劲，构图豪放，画面空灵而有笔触，苍健却显腴润，内涵沉雄，风格朴拙，别树一帜。

<<守望者心语>>

书籍目录

谈漫画大众化
漫画与杂文
鲁迅先生作品中的绘画色彩
街头美术
关于中国画创作继承传统问题
桃花坞年画
东山魁夷的世界
卫天霖先生与油画民族化
吴冠中——从哪里来，到哪里去？
——《吴冠中画集》序
李骆公的艺术
女艺术家——肖惠祥
周氏兄弟的岩画艺术
——《周氏兄弟的岩画艺术——花山》序言
关于小石的书
从头学起
亚妮的画
看卜镛《天下功夫出少林》长卷有感
秦俑——中国土生土长的雕塑
中国画创作与评论浅议
“中国黄宾虹研究会”第五届年会开幕致辞
张光宇的价值
——张光宇逝世3。
周年纪念大会开幕致词
亚洲的骄傲
中国画的创新——李可染的贡献
关心人类命运的艺术——袁运生画展前言
中国漆画与漆画家李鸿印
不失赤子之心——写给黄苗子、郁风书画展
让工艺美术与民族绘画携起手来——中央工艺美术学院
建院35周年《现代美术作品选》前言
不画句号的小丁
我与工艺美术——与王鲁湘的?谈
冷冰川的黑白抒情——《闲花房》序言
由《中国·室内》创刊想到的

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>