

<<猪豆和她的姜饼小人>>

图书基本信息

书名：<<猪豆和她的姜饼小人>>

13位ISBN编号：9787547705858

10位ISBN编号：7547705855

出版时间：2012-7

出版时间：同心出版社

作者：伍美珍

页数：224

字数：134000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<猪豆和她的姜饼小人>>

前言

伍美珍，中等个，安徽人，肤色白皙，是那种自然的、有光泽的白，很可能她是喝六安瓜片或者太平猴魁喝的；眼睛如盈着一池的春水，丰盈。

她的笑声清澈而又清脆，如洁白的云彩荡来，很远，又很近，没有一丝的杂质。

我和伍美珍都是60后。

我认识她的时候，她是一家少儿期刊的编辑，而我是一个踊跃投稿的作者。

那时，我蜗居在陕西一个大三线工厂里。

多年以后，她依然记得我投稿歪歪扭扭的字体，以及一稿多投的复印件，还有标有工厂名字的稿纸。

她说：“安武林的稿子很适合期刊用，字数非常恰当。

写得不是特别优秀，但绝对不差。

所以他的稿子很好用。

”从一个作者的角度来说，她的确于我有着知遇之恩。

尤其是我写的一篇几百字的自画像散文，刊出后，收到了很多的读者来信，让我着实兴奋了好大一阵子。

第一次见她，是在大连。

《儿童文学》杂志社搞了一个儿童文学青年作家的笔会。

我激动地握着她的手说：“啊，你就是伍美珍呀！”

”伍美珍大笑道：“你就是安武林（令）呀！”

”她故意把“林”字发成“令”的音。

两个人哈哈大笑，真像两个地下工作者共事多年，革命胜利后才相见一样。

不过，她笑着笑着，哈哈的声音变成了很牵强的呵呵呵声。

哦，坏了，身边还有好几个儿童文学作家等着和她握手，我握着不放，让伍美珍尴尬了。

那个时候，她穿着一身白色的衣服。

皮肤本来就白，加上白色服装的映衬，再经大海的湛蓝一陪衬，显得更白了。

似乎，她就是琼瑶笔下的主人公。

她很喜欢大海，裙子一提就跑到海水里，捡贝壳、海星星。

我刚买了一个不错的尼康相机，想显摆显摆，就冲着大海里的她喊道：“伍美珍，把屁股抬高点！”

”我想给她拍一个真实的捡东西的剪影。

没想到她笑着回应了我一句：“俗，太粗俗了！”

”我气急败坏地说：“好好好，我说得文雅一点：请把你美丽的臀部抬高一点！”

”哈哈，又是一阵风铃般的笑声。

也许是大海的缘故，也许是她性格好的缘故，也许是第一次相见的缘故，也许是一个作者对编辑怀着感恩心理的缘故，我对她的印象特别好。

后来我们的联系就多了，给她写稿子，也给她写书评。

我知道她也是一个儿童文学作家，作品很清新。

尽管她的作品还没有很纯熟的技巧，但她对孩子们的心理把握得很精准，作品写得也很有趣。

一个优秀的儿童文学作家和儿童畅销书作家的潜质那个时候就已经初露端倪了。

我相信自己的眼光。

那个时候她的作品几乎每一本我都会认真读。

而她似乎也很勤奋，一本书一本书就像春笋一样往外冒，这让我很敬佩。

多年以后，她也曾感慨过，勤奋的甜头她是尝到了。

作为一个作家，或者别的什么精英人物，勤奋是第一要素。

后来，尽管我进了出版社，但主要是负责宣传策划（主要是宣传）工作，对做书可以说是一窍不通。

照今天看来，我感觉，其实一个编辑会不会做书、懂不懂做书都无关紧要，重要的是你要有朋友，有资源。

<<猪豆和她的姜饼小人>>

这一点，我很佩服三联的原老总范用。

他总结自己一生做书的经验的时候说：“我就是交朋友，和朋友喝酒吃饭。

”所以，我请伍美珍帮忙策划一套书，伍美珍帮我策划了一套她和郁雨君的四本的绘本小说。

那时，儿童文学还不热，大环境不好，我首印就开了一万五千套。

这套书的版权后来卖到了香港，算是我的一点小成绩。

小试牛刀之后，我心里有了底，于是又邀请伍美珍再帮我写一套书。

作为朋友，作为编辑，我恳切地和伍美珍谈过，大意是：你一定要做个人的品牌。

就这样，我推出了“阳光姐姐”的品牌，出版了她的六本“猪豆和她的姜饼小人”系列小说。

这套原创小说的版权后来卖到了台湾。

我们做推广活动，从广州到安徽，从安徽到大连，从大连到沈阳，这套书竟然销了好几万套。

伍美珍的形象很有亲和力，很阳光，而她讲课很受孩子们欢迎。

最有趣的是在大连，我们搞活动的时候邀请了媒体。

伍美珍开玩笑说：“我今天和北少的乌云大叔来做活动。

”没想到被当地的晚报刊登了出来，报纸上赫然写着“北少社编辑乌云大叔携阳光姐姐伍美珍来大连做活动”！

伍美珍看到笑翻了，我看到鼻子差点气歪了。

伍美珍是个很坦率的人，做事情喜欢直来直去，尤其讨厌和痛恨搬弄是非的人。

有一次，某个同行在她背后搬弄是非，想挑拨我们之间的友情，被她狠狠地教训了一通。

她说：“安武林有话会当面对我说的，我比你了解他。

你不要搬弄是非！

”我很了解她的个性，从期刊编辑到电视台编剧到副教授，无论是她的个性、经历还是创作，我似乎都比别人知道得多些。

我们也吵架，也有不愉快，但过后烟消云散，从不往心里去。

正因为如此，我们才如此默契，友谊如此牢固，充满理解和真诚。

她这个人说话一向心直口快，尤其是和朋友们在一起。

这也足见她做人的坦荡。

我们二次合作，我说是“第二次握手”，出版了十本她的作品赏析的书。

我说，又要和她出去做活动，她哈哈大笑，当着很多朋友的面说：“啊呀，我们两个，会不会有绯闻哪。

”一下子把我闹了个大红脸，不知如何应对。

结果，她又来了一句：“不怕，我老公见过你，你属于绝对放心的，哈哈！

”我真是哭笑不得。

朋友们在一起，说说笑笑，甚是愉快。

如果不能带来快乐的朋友，那肯定不是什么朋友。

阳光姐姐这个品牌，倒是很吻合伍美珍的性格和人格。

只要听听她的笑声，我们就能明白在她的名字和她本人之间展开的那条道路是多么平坦和宽阔。

<<猪豆和她的姜饼小人>>

内容概要

伍美珍经典作品悦读“欢乐季”共五册，汇聚最受读者欢迎的伍美珍经典作品，包括引起热烈反响的《阿呆和阿瓜》、《同桌冤家》、《单翼天使不孤单》、《达耳流浪记》等多部优秀作品，是“阳光姐姐”优秀作品的整理和提纯。

令读者惊喜的是，著名评论家、儿童文学作家安武林，化身“乌云大叔”在每篇作品结束时与“阳光姐姐”进行了幽默、风趣的“脱口秀”式的对话——通过两位著名作家的PK，向小读者揭秘“阳光姐姐”创作背后的故事，以及小读者们感兴趣的八卦事件。

如果你想了解生活中的“阳光姐姐”，想知道更多“阳光姐姐”的小秘密，一定不要错过这套丛书哟。

。

本书汇集伍美珍三篇热品《单翼天使不孤单》、《猪豆和她的姜饼小人》和《小公主的变故》。

《单翼天使不孤单》这部作品为伍美珍力作，通过张小伟的故事，关注单亲家庭孩子。

《猪豆和她的姜饼小人》选自著名小说《猪豆和木木》，讲述了女孩猪豆和男孩木木的纯真友情，以及男孩女孩在成长过程遇到的各种欢乐、困扰。

《小公主的变故》选自著名长篇小说《小公主和矮爸爸》，故事告诉小读者们只有善良、勇敢才能成为真正的公主。

<<猪豆和她的姜饼小人>>

作者简介

阳光姐姐伍美珍

访校作家、少儿阅读及写作推广人。

喜欢简单和真诚，留恋童年和青春。

在全国多家少儿报刊开设“阳光姐姐”热线。

知名青少年书籍品牌“花衣裳”创始人之一。

“阳光姐姐”书系主创及主编。

在大陆及港台三地出版少儿读物近百部，代表作有“阳光姐姐小书房”系列、“同桌冤家”系列、“阳光姐姐嘉年华”系列等。

作品多次登上开卷少儿畅销书榜，曾获全国优秀畅销书奖、冰心儿童图书奖、文化部蒲公英少儿读物奖、新闻出版总署全国优秀少儿图书奖等。

作品多次列入新闻出版总署及全国各地教育部门向中小學生推荐优秀书目。

<<猪豆和她的姜饼小人>>

书籍目录

单翼天使不孤单
故事印子
第一章 换座位风波
第二章 一个人在家
第三章 我和同学的矛盾
第四章 胡老师和我的谈话
第五章 妈妈要我接近同学
第六章 我生命的颜色
第七章 黑暗中的对话
第八章 去李彦宽家做客
第九章 宁嘉欣的秘密
第十章 六味地黄丸
乌云大叔PK阳光姐姐
猪豆和她的姜饼小人
笨小孩的幸福饼
对着姜饼小人说句话
尝一口豌豆黄瓜汤吧
乌云大叔PK阳光姐姐
伍美珍写作札记
小公主的变故
给自己放电影
有点奇怪的家庭
公主的妈妈是谁
真正的公主
妈妈的房间
三个孤单的人
窗下的小矮人
真实的梦境
你好，帅哥
相册里的秘密
爸爸回来了
小熊忧米
隐藏新的秘密
小矮人的背影
开学头一天
新学期的好朋友
爸爸的电话
永远的告别
乌云大叔PK阳光姐姐
小秘密开心演绎

<<猪豆和她的姜饼小人>>

章节摘录

今天班里发生了两件大事。

首先是我们四班的班主任换了，原来最喜欢我的陆老师离开我们班去带三年级了。

早就听说陆老师身体不好，不能再带我们毕业班，早就听说她要走，只是没想到，她真的走了。

我心里很是不舍，舍不得陆老师。

陆老师也说，她最舍不得的学生就是我——张小伟。

这是她悄悄地对我说的。

我们的新班主任居然是个看上去跟姐姐一样的大女生。

她还留着披肩的长发呢，眼睛大大的，眼睫毛扑扇扑扇的。

“耶——”新老师一露面，全班女生都大声欢呼起来。

还有人说：“娃，姐姐老师！”

新老师姓胡，女生叫他“胡姐”（当面也这么喊）；男生却叫她“胡书记”（当然是背后才敢这么叫）——这是后来的事情。

胡老师一来就请大家吃糖，说是她刚生了小宝宝。

我感到有点意外，因为她看上去很年轻，一点也不像是结婚做了妈妈的人。

在大家的起哄声中，我看到新老师满面的笑容。

他笑起来有点像阿sa，怪不得女生们都那么兴奋呢，他们大概以为捡到明星了吧。

今天发生的第二件事情，就是换座位。

因为距离上次换座位有两周了，每两周换一次座位是学校的规定。

换了座位后，我左边是“洋葱头”徐聪，右边是“夹心饼干”宁嘉欣。

我们班几乎每人都有绰号，包括各位老师也有——担忧两个人除外，一是陆老师没有绰号，二是我，也没有。

我也不明白这是什么原因。

老师也就罢了，他们被学生悄悄起了绰号，一般本人并不知晓。

但同学之间，大家以绰号相互称呼，唯独喊我大名“张小伟”，却令我感到有一些失落。

我知道，在这个班级，甚至在全年级——在大家的眼中——我是个有点“特别”的人物。

我也不知道这到底是算好事呢，还是算坏事。

……

<<猪豆和她的姜饼小人>>

编辑推荐

系列特色： 1.伍美珍经典作品大集合——集合了阳光姐姐最畅销、最受欢迎的著名作品。

2.设置特约名家点评栏目——著名儿童文学作家安武林化身“乌云大叔”在每篇作品结束时与“阳光姐姐”进行幽默风趣的“脱口秀”，形式独特，场面搞笑。

3.独家爆料阳光姐姐小秘密——通过两位著名作家的PK，小读者将了解到更多“阳光姐姐”创作背后的故事，以及各种爆笑八卦。

4.特约画手度身绘制表情秀——书末出现各种精彩传神的表情秀，配合两位名家的妙趣问答，难得一见，令人耳目一新。

<<猪豆和她的姜饼小人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>