

<<我希望有什么人在远方等我>>

图书基本信息

书名：<<我希望有什么人在远方等我>>

13位ISBN编号：9787547706886

10位ISBN编号：7547706886

出版时间：2012-10-1

出版时间：同心出版社

作者：柯以柔

页数：217

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我希望有什么人在远方等我>>

前言

旅行是一种染上了就别想戒掉的瘾“旅行”对我来说就是旅游和行脚的结合。从坐上飞机的那一刻起，我的心、我的双脚、和所有曾经学过的地理、历史名词一同起飞，身体仿佛被赋予了一种新的生命活力，我满心期待着环游世界能带给我无限想象的冲击。在电视节目中带领大家环游世界各地的我，是真心热爱每一次的旅程。最初，我因为工作而开始旅行，因为旅行而开始进行不同的学习。为了和外国人交朋友，我开始加强英语学习；为了真实纪录每一个画面，我开始学习摄影，捕捉每一幕令我感动的画面。我开始学着用不同的心境看同一种风景、开始品尝异国料理去感受异国文化……原来，旅行可以有这么多“开始”。有太多点点滴滴来不及表达，有无数个画面总在我按下快门那瞬间令我感动，时间总是快得来不及让我细细分享。所以我决定要将以往累积、记录下来的文字和影像做个总整理，把我在世界各地来不及说的、做的、想的，一次补足！奔走各地两年多来，踏上五大洲，足迹遍布二十个国家，世界对我来说，就像是一幅无限延伸的拼图，拥有无限可能！这次我把旅程中最重要的经历，拼凑成一幅专属于我的世界地图，所有好吃好玩、勇敢探险和神秘发现，都会在这本书里出现。我感受到旅行让我脱胎换骨的魔力，是内在的充实、是外在的美化、是精神的食粮，也是眼界的开拓。

我赫然发现“旅行”已经成为我生活中戒不掉的瘾！
想感受旅行惊人的魅力吗？
和我一同在这本书里环游世界吧！

<<我希望有什么人在远方等我>>

内容概要

如果你天天待在这里，你就以为世界就是这个样子。
每个人都有属于自己的幸福星辰，你得走出去，远方会告诉你答案。

柯以柔是台湾著名的电视节目主持人，一个生在台湾、活泼可爱的邻家女孩。
在主持《世界那么大》节目期间，她走访了世界上20多个国家和地区，见识了许多特殊的文化、有趣的语言，在这些新奇的国家里，柯以柔发现了各种当地美好而又奇妙的人、事、物、景，以及国家背后的人文内涵，于是用镜头和笔把自己的所看所思一一记录了下来。
希望藉由她自然率真的笔触，能带给大家不一样的风景。

如果在路上，一个女人，会发生什么故事呢？
她穿越万水千山，只希望途中与你相见.....

<<我希望有什么人在远方等我>>

作者简介

柯以柔，台湾女主播，曾经的水果妹，如今的“柯大胆”，当然没准也可能是你偶然瞥见的邻家小妹。

歌手、演员、澳门旅游形象大使。

现为《凤中奇缘》、《笔记台湾》主持人。

主演过《千金百分百》、《薰衣草》等电视剧，不清楚是否受人欢迎。

在《康熙来了》中被小S刁难过——不知道是不是因为嫉妒我BRA大？

主持《世界那么大》期间，曾率领摄制组踏遍五大洲20多个国家，用镜头和笔写下了许多旅途中的故事以及一些美丽的风景。

以前，有什么人在远方等我；现在，有孩子和老公在家里等我。

希望通过旅行，每个人都能找到属于自己的幸福星辰。

柯以柔创下的旅行记录：

1. 在东京增上寺被认为最守日本古礼传统的日本女生。

2. 在奥克兰，从328米高的楼顶跳下。

3. 穿越撒哈拉的女人。

<<我希望有什么人在远方等我>>

书籍目录

推荐序1 / 敏感、敏锐、敏捷但不能过敏

推荐序2 / 鲜衣怒马 仗剑天涯

推荐序3 / 世界那么大，柯以柔那么小

推荐序4 / 因为分享，所以美丽

自序 / 旅行是一种染上了就别想戒掉的瘾

Part I 我总是好奇外面的世界都在干些什么

有人说，旅行就是从自己活腻了的地方到别人活腻了的地方去。

可是如果一辈子只待在一个地方坐井观天，岂不是太没有意思了？

在大海边，双目失明的阿尔弗雷多对年轻的多多说：“每个人都在寻找自己幸福的星辰。

天天待在这个小镇上，会以为这里就是世界的中心，你会相信事物永远不会改变，会变得比我更盲目

。”

我选择走出去，是因为我想生活得有意义些。

以免当我生命终结时，发现自己竟从没有好好活过、爱过、走过。

01 未知生，焉知死？

02 很久很久以前，这里住着国王和他的美丽妻子吗？

03 我在幸福之地 / 3904_出家人那有这么多俗礼？

05 一个部落的美丽与哀愁

06 金三角与金三多

07 世界上最喜欢流浪的那个民族如今哪里去了

08 亲爱的，来跳支舞吧

09 棺材使用指南

10 那些年，我们一起拣过的象牙

Part 走到哪幸福的滋味就流淌到哪

一切终归要结束，流水的归于流水，尘土的归于尘土。

当一段旅行结束，能真正化为已有的，除了成长，还有舌尖上的记忆和那些不期而遇的惊喜。

让心吃饱了，再上路。

01 熊出没注意

02 舌尖上的百万富翁

03 你好，匈牙利妈妈

04 路边摊，无城管

05 吃的久了，会有一种绵羊的味道吗？

Part 我要在那熟人看不到的地方撒一下野

旅行的神奇之处在于，它可以让你脱下伪饰，呈现最真实、最原始的一面。

一直以来，他们都把我当作乖乖女，而不知道我的内心有多叛逆。

我就是要在那熟人看不到的地方撒一下野。

01 你要是跳楼没人拦着你

<<我希望有什么人在远方等我>>

02泥浴

03撒哈拉的故事

04东京那年

05失落的天空之城

06我要在那熟人看不到的地方撒一下野

07海的女儿

后记 / 我知道这世上一定有什么人在远方等我

<<我希望有什么人在远方等我>>

章节摘录

Part I 我总是好奇外面的世界都在干些什么有人说，旅行就是从自己活腻了的地方到别人活腻了的地方去。

可是如果一辈子只待在一个地方坐井观天，岂不真是太没有意思了？

在大海边，双目失明的阿尔弗雷多对年轻的多多说：“每个人都在寻找自己幸福的星辰。

天天待在这个小镇上，会以为这里就是世界的中心，你会相信事物永远不会改变，会变得比我更盲目。

。

”我选择走出去，是因为我想生活得有意义些。

以免当我生命终结时，发现自己竟从没有好好活过、爱过、走过。

01未知生，焉知死？

有人说，墨西哥是全世界最喜欢过节的国家，无论大大小小的节庆，都喜欢用派对的方式去庆祝，去疯狂。

尤其在每年的11月初，墨西哥人会举办一个让人悲喜交加的节庆，堪称全世界独一无二的庆典。

做足功课的我，在10月底便搭飞机越过重重山峦进入墨西哥中央高原，抵达这个全美洲海拔最高的大都市——墨西哥市。

墨西哥市是墨西哥的首都，在这个城市里最热闹的地方，无疑就是“中央广场”了。

中央广场的四周全都是西班牙殖民时期的建筑物，像公园般大的中央广场放眼望去，满满的到处都是人，除了人多之外，还有很多很多的绿色福斯金龟车在街道上穿梭来去，平均每5辆车驶过，可能就有3、4辆小金龟穿插在其中，而这就是墨西哥的出租车。

随着片片云朵覆盖住阳光耀眼的光芒，人影就像是上演皮影戏一样，映在这块洋溢印欧文化魅力的中央广场上，越来越清晰。

人们身上穿着五彩缤纷的衣服，手中也拿着各式各样骷髅头造型的玩具或装饰品，人群、小贩、市集和表演者，让偌大的广场上挤得水泄不通……墨西哥最重要的节庆之一的“死人节”到了。

从10月31日开始，一共3天的国定假日，就是墨西哥人欢度“死人节”——又称做亡灵节的日子。

你一定觉得奇怪，为什么是“欢度”死人节呢？

照理来说，提到“死”这个字，在中国总是个禁忌，怎么来到墨西哥，情况就180°大转弯了呢？

其实死人节对他们来说，并不是一个悲伤的节日，相反的，这是一段充满温情色彩的重要时光，也是墨西哥人的传统之一。

“死亡才能显现出生命的最高意义”。

对于“生”与“死”的看法，墨西哥人和我们中国人，有着很大的不同。

墨西哥人希望用一种欢欣鼓舞的态度，庆祝“一个生命周期的完成”。

办派对、开开心心，迎接一年一度生者与死者的团聚。

当人们祭奠亡灵时，不必带着悲伤的情绪，而应该狂欢作乐到通宵达旦，这样的用意就在于要和死去的亲人一起开心相聚。

墨西哥人受到祖先阿兹特克人的哲学观念和习俗的影响，在这样的节庆当中，展现出浓厚的印第安民族文化特色。

死人节当天，家家户户都会设置祭坛，准备过世亲人最爱吃的食物，铺上橘黄色的万寿菊，再摆上一杯水——代表生命源泉的意思。

全世界独一无二的死人节，其实和中国的清明节很相似，不过光是过节的方式和采买的物品，就完完全全是天壤之别，真是不得不佩服墨西哥人的坦然啊！

我走在市集里，就像刘姥姥逛大观园一样，看什么都感到新鲜。

市集里，一眼就能看见各式各样不同造型的骷髅商品，如同一支阅兵部队，精神抖擞地整齐排列在摊子上。

骷髅头有分白的和黑的，分别是白糖和巧克力制成，可以是装饰品也可以是小点心。

摊贩老板见我好奇，居然送了一颗写上我名字的骷髅头给我，真让我有点不知该高兴还是该难过，只得微笑地收下，真尴尬。

<<我希望有什么人在远方等我>>

不过老板说，收到写上自己名字的骷髅头，是代表一种祝福哦！

这时，我才释怀地笑开了，真是个美丽的误会啊！

关于骷髅头的商品，有些小玩意儿还直接做成骷髅头躺在棺材里的造型；色彩缤纷的剪纸上也是不同表情动作的骷髅头。我想，今天一次看到的骷髅头，加起来远比我从小到大20多年来看到的还要多很多吧！

一向让人心生畏惧的骷髅头，仿佛在这里被小精灵施了魔法一般，看起来竟是如此的可爱逗趣。

墨西哥人对骷髅头的喜爱，简直可以说是到了痴迷的境界吧！

每年11月，总是有大批游客涌入墨西哥，一同参与这个全球知名的重要庆典，疯狂欢庆这个生死派对。

在今天，我深深感受到墨西哥民族的乐观豁达，和对待死亡的幽默态度。

原来，面对死亡并不需要害怕，原来，死亡就是一种重生的喜悦。

在墨西哥的我，开始对于生离死别有了一番新的见解。

但是，当我又再度回到中国时，面对死亡，我是否就可以不再害怕了呢？

.....02很久很久以前，这里住着国王和他的美丽妻子吗？

它的美，美到我只能用灵魂之窗去纪录；它所给予的惊喜之多，多得我只能用心去感受。

原来，激昂与沉静，可以不时地在体内流动的血液里交错。

原来，人类的双眼是世上无可取代的数码相机，只有拥有心的相机，才能纪录这里的美。

它，就是新西兰的皇后镇。

皇后镇是一个被南阿尔卑斯山包围的美丽小镇。

镇上屋舍的格局一律是依山傍水，一间间点缀在棕绿色的山丘上，精神抖擞地向雪山看齐，有种小而美的朴实感。

市区附近的瓦卡蒂普湖（Lake Wakatipu）是座深而蓝的高山湖，清澈沉静得像个熟睡的小孩，依偎在皇后镇妈妈的环抱中。

我沿着湖边欣赏着整个皇后镇，宛如走在一张风景明媚的明信片里。

6月，北半球正值夏天，走在天空下可能会热到融化，但在南半球的新西兰，凛冽的冬天才刚要发威。

走出机场，空气里的寒意让我拼命想把头也一起缩进厚重的衣物里，哇！

真的很冷耶！

但如果你以为温度低于0 的冬天里，冷飕飕的氛围就会蔓延整个新西兰南岛，那你就大错特错喽！

这里不但夏天很精彩，连冬天也是不容错过的喔！

为什么大家都一窝蜂地飞来南半球的冬天吹风呢？

答案就是：冬季庆典（winter festival）！

这个一年一度，号称“全南半球最大的冬季庆典”，为期10天，已经连续举办超过了30年，每年都吸引世界各地的观光客和媒体共襄盛举，人数高达上百万人。

踏进皇后镇，虽然天气如此冷冽，但气氛可是像煮火锅一样，火热翻滚呢！

皇后镇的市中心早已封了几条街，来自各方的游客们兴致勃勃、聚精会神地等待首先登场的皇后镇市中心花车大游行。

拥挤的人群在街头尽情狂欢。

花车出场后，瞬间爆发起热烈的掌声及尖叫声，我虽然挤不到前面，来不及在第一时间看见花车大游行的开展，但已经从众人的热情中强烈感受到冬季庆典的精彩，已经正式开始了！

各国的媒体记者与摄影师，早已在游行队伍中穿梭，欢欣鼓舞地忙着向全世界的人们播报实时消息：

“皇后镇的冬天很热闹，冬季庆典开跑了！”

就像向日葵遇上太阳，身体里原先还缩成一团的细胞，随我追逐游行队伍的脚步，开心微笑地舒展开来。

五彩缤纷的色调如雪花般降落在这个小镇上，欢声震耳的音乐已响起，不同主题的花车队伍开始绕行整个皇后镇。

参与游行的大朋友小朋友，装扮成《纳尼亚传奇》、《金刚》、《魔戒》等作品里的角色，纷纷向游

<<我希望有什么人在远方等我>>

客抛洒糖果、巧克力和分送气球；许多幼儿园小朋友也将脸画上各种动物图案，好奇地跟国外游客打招呼，天真可爱极了！

而健身房教练则在只有0的气温下，穿着单薄的日本功夫服，一字排开分成黑白两派大对抗，在花车上比划起来，活力十足。

无论是小孩或大人，每个人都可以从这个嘉年华当中找到属于自己的一片彩色天空！

冬季庆典中，除了花车游行的重头戏之外，还有各式滑雪比赛、极限运动、雪雕与节目表演等等。

等到天色渐暗，满天的火树银花，壮丽的烟火点燃整个城市的夜空。

夜幕低垂，准备登场的大型演唱会，将整个小镇点燃照亮，为庆典增添了迷人浪漫的风情。

接下来的8天里，每天的节目表都排了满满的活动，白天是适合全家参与的BBQ餐会、雪雕比赛、专业滑雪比赛，晚上则有浪漫悠闲的爵士音乐会、美食品尝以及热闹非凡的调酒大赛和舞会。

接下来的每一天，都排满了无数精彩绝伦的活动，足以满足每一个人不同层次的需求。

因为我的生肖属羊，是个羊小妹，所以小时候常幻想着，长大后要去新西兰找寻那片专属于羊小妹的草原和羊群同伴们。

一直以来，新西兰在羊小妹的想象中，就是个纯净、平和、自在的天堂，现在才知道，原来它有很多不同的面貌。

新西兰像个文武双全的小女生，大自然的人文风景，是她文静不说话时的容颜，美得令人舍不得闭上双眼；而各式各样的极限运动和节庆，则是她活泼好动的模样，同样令人为之着迷！

恋恋新西兰，我强烈建议每个人一生都一定要来感受一次她的纯、她的美、她的疯、她的好！

<<我希望有什么人在远方等我>>

后记

我知道这世上一定有什么人在远方等我决定加写后记是因为我想谈谈我完成这本书的感想：简直就像生孩子那般艰辛！

生出这个“孩子”的确是一件很不容易的事，我差点以为“它”会难产，但是无论如何我还是咬着牙生出这本书。

3年前，当我开始旅行时就形成了这本书的雏形，只是何时会完成？

何时能与大家分享？

一直没有确切答案。

一直到今年，我决定要将《我希望有什么人在远方等我》作为送给自己的一份礼物 只是我没想到获得这份礼物前，需要经过一段如此艰辛的自我淬炼。

因为看了太多旅行中的美丽风景，我爱上摄影。

书里的每一张照片，也许没有完美的光线和构图，但却有着我在按下快门的当下满满的感动；书中的每一字、每一句，也许没有专业作家的优美辞藻，但却忠实纪录了我天马行空的想法和无厘头的见解。

文字和图像两个朋友就这样一直陪伴着我各处旅行，我希望它们也可以开始陪着大家一起去旅行。

虽然现在艺人出书已经是家常便饭，但是写这本书的我并不想戴着这样的艺人光环，我希望你们看到书里的柯以柔，她只是一个爱好旅行的女生，没有浓妆艳抹、没有华丽衣裳和高跟鞋，只有勇闯世界、体验世界和吃遍世界的亲身体会。

《我希望有什么人在远方等我》中的文章从一篇篇的修改到完成，还有千万张照片的整理和挑选，甚至是想破头的书名，都是我和出版社一起共同努力的成果，也要特别感谢义不容辞为我亲自写序推荐的所有圈内大哥、好朋友！

每一个环节是这样的紧紧相扣，才终于完成了这本“以柔全创作”，我心里的感动远比5年前第一次出书当作者时更加深刻。

“埋在文字堆里。

孤独”是我写书这段时间里MSN的签名。

很多朋友都问我怎么了？

其实文字里的孤独，是因为我在写书这段期间，不断地回顾近3年来的旅行记忆，想写的东西太多，想表达更多心情，贪心地想分享所有，却又总觉得自己文字上表达的不够完整，这也是我遇到的最大瓶颈，原来“创作”真不是一件容易的事！

创作首先必须要有灵感，而我能在短短2、3年内拥有这么多丰富的旅游经历和回忆，有这么多的题材和感受来完成这本书，当然要先谢谢三立“世界那么大”节目和制作人晓玫姐，让我有这样幸运的机会勇闯世界，成为大家口中的“大胆柔、铁胃柔”，来开创出一片属于自己的旅游美食新天地，同时也启发我对旅行独特的价值观。

现在的我已经可以一个人旅行了，因为我是勇敢的女生，立志要走遍世界的角落。

再来我很感谢凯特文化的玉凤姐肯定我在旅游上的经历，愿意给我很大的空间去发挥完成自己想做的旅游书；而振豪、蕴雯两位编辑则给了我很大的鼓励，让我在写作时能够勇往直前、无所畏惧的写下去。

这几年来从无到有，从默默无闻到今天可以主持、演戏，写作的柯以柔，都是我的老板凤群在不断开发出我的各种潜能。

以前的我从没想过自己可以当主持人，甚至到今天可以有一本属于自己的摄影旅游书，一路以来老板选择尊重我的想法，让我走自己想要的路，做自己想做的事，终于今天这本书更实现了我全创作的梦想，我真的很开心。

所以我也要把这份最大的骄傲送给我最亲爱的老板！

而我的贴身经纪人vicky，我想对她说：委屈你了！

写作过程中常扮演黑脸不断地向我催稿，也莫名承受了许多压力。

因为我常常对她说：“你不要再逼我了，我疯了也写不出来啊！”

<<我希望有什么人在远方等我>>

”而她总是鼓励我：“快了，就快完成了，再撑一下就写完了。

”也幸好有她的坚持和紧迫盯人，才能如期让这本书和大家见面。

另外有两位特别想要感谢的人：一位是我的国小同学冯长泰，一位则是好朋友光影，谢谢他们总是不厌其烦地听我诉苦，看我写的文章、适时给我建议，最重要的是他们无限多的鼓励，让我终于完成这本旅游书。

最后，我要真心感谢每一位看完这本书的读者，因为你们才让这本书的文字和影像有了生命，也因为你们的阅读加深了我这些旅程的价值，因为我一直相信，旅行的意义就在于“得到”和“分享”，很开心和你们一起分享我送给自己的这份礼物！

<<我希望有什么人在远方等我>>

媒体关注与评论

当我读过以柔一字一句写下的文稿后，非常感动！

她的笔触就像她的个性一样活泼有朝气，也让这些经过整理和沉淀之后记录下的每一趟旅程，都彰显着她细腻的观察和丰富的感受，我仿佛看到了一个少不更事的小女孩向阅历和视野越来越丰富而开阔的小女人蜕变的过程。

这本书就像是一个具体而微的世界万花筒，可以满足许多想要走访世界各地却很难有机会去实现的人，透过以柔的眼光可以为各位读者实现愿望，她会为你展现出每一个国家最细微、最美丽的一面。

——知名主持人 曾国城在目前市面上琳琅满目的旅游书籍中，这本充满着“柯式风格”的旅游书很不一样！

你会发现，它可以是一本提供旅游资讯的工具书，还可以是一本纪录随行所见所想的心情札记，更重要的是，从字里行间你会发现，以柔是一个观察入微、时时刻刻充满好奇心，也很有自己想法的女生。

——知名主持人 何戎在短短的两年里，以柔用她的行动与决心，亲临了只能在旅游杂志中看见的国度与风景，透过她带给你身临其境的故事与感动。

如果说生活需要精彩、需要变化、需要意义，她的故事正在与你分享，这股能量正在传达蔓延到每个人身上。

——知名歌手 李圣杰从这些文字和一帧帧美丽照片，都可以深刻感受以柔想与观众、读者们分享她旅行中所体验的点点滴滴，无论是好奇、解放、悲悯以及刺激、兴奋，种种的情绪及感动，好像我也随着以柔，摸着墨西哥代表祝福的骷髅头，在毛里求斯的沙滩上大跳奔放的SEGA舞，吃过珍贵的百万沙拉，体验了新西兰极限运动……篇篇精彩让我片刻书不离手，只想跟着以柔的视野游历各国！

——新生代优质演员 梁又琳

<<我希望有什么人在远方等我>>

编辑推荐

《我希望有什么人在远方等我:台湾美女主播的世界之旅》编辑推荐：我知道这世上一定有什么人在远方等我——但如果没有，我还有回家的路。

活过、爱过、走过。

一位美女主播的世界之旅，她无愧于自己的青春。

1个女人，2年岁月，鲜衣怒马，仗剑天涯，世界那么大，她走了22个国家。

张爱玲：我要你知道，这个世界上有一个人会永远等着你。

无论是在什么时候，无论你在什么地方，反正你知道总会有这样一个人。

柯以柔：——但你不能坐在那儿等。

别傻帽儿，多走几个地方，被馅饼砸中的几率更大！

《康熙来了》蔡康永、《我，睡了，81个人沙发》连美恩，联袂推荐！

<<我希望有什么人在远方等我>>

名人推荐

当我读过以柔一字一句写下的文稿后，非常感动！

她的笔触就像她的个性一样活泼有朝气，也让这些经过整理和沉淀之后记录下的每一趟旅程，都彰显着她细腻的观察和丰富的感受，我仿佛看到了一个少不更事的小女孩向阅历和视野越来越丰富而开阔的小女人蜕变的过程。

这本书就像是一个具体而微的世界万花筒，可以满足许多想要走访世界各地却很难有机会去实现的人，透过以柔的眼光可以为各位读者实现愿望，她会为你展现出每一个国家最细微、最美丽的一面。

——知名主持人 曾国城在目前市面上琳琅满目的旅游书籍中，这本充满着“柯式风格”的旅游书很不一样！

你会发现，它可以是一本提供旅游资讯的工具书，还可以是一本纪录随行所见所想的心情札记，更重要的是，从字里行间你会发现，以柔是一个观察入微、时时刻刻充满好奇心，也很有自己想法的女生。

——知名主持人何戎在短短的两年里，以柔用她的行动与决心，亲临了只能在旅游杂志中看见的国度与风景，透过她带给你身临其境的故事与感动。

如果说生活需要精彩、需要变化、需要意义，她的故事正在与你分享，这股能量正在传达蔓延到每个人身上。

——知名歌手李圣杰从这些文字和一帧帧美丽照片，都可以深刻感受以柔想与观众、读者们分享她旅行中所体验的点点滴滴，无论是好奇、解放、悲悯以及刺激、兴奋，种种的情绪及感动，好像我也随着以柔，摸着墨西哥代表祝福的骷髅头，在毛里求斯的沙滩上大跳奔放的SEGA舞，吃过珍贵的百万沙拉，体验了新西兰极限运动……篇篇精彩让我片刻书不离手，只想跟着以柔的视野游历各国！

——新生代优质演员梁又琳

<<我希望有什么人在远方等我>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>