

<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

13位ISBN编号：9787547807217

10位ISBN编号：7547807216

出版时间：2011-4

出版时间：上海科技

作者：何启连 编

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

内容概要

在精美绝伦的各种玉雕工艺品中，炉瓶器皿以其精湛的制作工艺、明莹净洁的选料、稳重典雅的造型、朴茂清新的纹饰和玲珑剔透的雕琢而著称于世。

何启连的《中国玉雕炉瓶器皿鉴赏》以我国玉雕行业几十年设计制作的经典炉瓶器皿件为基础，展示了我国玉雕行业南北流派众多名家大师的精品力作，其中许多作品已被国内外广大玉雕爱好者所收藏。

为了促进我国玉雕行业的创新和发展，作者在附录中提供了许多难得一见的优秀玉雕炉瓶器皿设计图稿。

这些图稿是上海玉雕厂众多大师毕生智慧的结晶，过去也是大师们密不外传的看家秘笈。

此次这些设计图稿的公开发表，一定会对广大玉雕爱好者有所裨益。

本书不仅可以作为广大玉器爱好者收藏玉雕炉瓶器皿的指南，而且还可供广大玉雕从业者参考阅读。

<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

作者简介

何启连：高级经济师，上海宝玉石行业协会副会长，专家委员会副主任，一九五一年一月出生于上海，一九六四年进入上海玉石雕刻厂工业中学，一九六八年上海艺术品雕刻三厂学徒，一九七一年入伍，一九七五年上海地毯厂工业中学任教，一九八二年华东师范大学中国语言文学系专业毕业，一九八五年任常务副厂长，一九九〇年任上海玉石雕刻厂厂长至二〇一〇年。

1951-1-1

<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

书籍目录

玉雕炉瓶器皿在玉文化史上的演变和发展

玉雕炉瓶器皿设计制作的关键要点

玉雕炉瓶器皿的设计与制作

合理使用材料

器皿造型要稳重

主要器皿件身体和脚的比例

炉瓶制作的“三会”

玉雕炉瓶器皿经典作品

玉雕炉瓶器皿优秀作品

炉

瓶

链条类

仿古件

实用类器皿

附录 玉雕炉瓶器皿优秀设计图稿

<<中国玉雕炉瓶器皿鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>