

<<教学对话色调>>

图书基本信息

书名：<<教学对话色调>>

13位ISBN编号：9787548006985

10位ISBN编号：7548006985

出版时间：2011-10

出版时间：江西美术

作者：编委会

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学对话色调>>

内容概要

本书涵盖了美术色彩高考的常见色调种类
系统地对不同色调进行了分类详解
通过本书你可以学到如何养成良好的用色习惯
看过此书，你的色彩修养必然得到质的提升

<<教学对话色调>>

书籍目录

第一章 认识色彩 色彩的概念 色彩中的常用名词 色彩的调色 组织自己的调色盒 色彩的调和 A.光源色调和 B.主调调和 C.中性色调和 色彩的对比 A.彩相对比 B.明速对比 C.纯度对比 D.冷暖对比 E.补色对比 常用的调色方法 A.调灰色 B.调亮色 C.调深色 D.调过渡色 第二章 认识色调 色调的概念 色调的重要性 影响色调的因素 色调由灯光的色彩来决定 主体色彩决定画面色调走向 个人用色习惯 色调的分类 以明度来分类 以纯度来分类 以色性来分类 以色相来分类 色调与色彩关系 色调中的大体色彩关系 同类色调中的色彩关系 对比色调中的色彩关系 第三章 色调的练习 色调的基本构建原则 和谐之美 对比变化 主次原则 均衡原则 节奏原则 组织色调的方法 主体色配色法 概括归纳法 微差法 透底法 简单的单色明度训练 冷暖调的转换训练 同类色调的训练 对比色调的训练 第四章 优秀色调范画 水果器皿类 黄红调 黄赭调 黄紫调 黄白调 黄绿调 黄蓝调 蔬菜器皿类 黄红调 黄赭调 黄紫调 黄绿调 黄蓝调 绿黄赭 花卉器皿类 黄红调 黄赭调 黄紫调 黄绿调 黄蓝调 文具类 暖色调 冷色调 第五章 优秀色调风景 色彩风景考试信息分析 色彩风景默写必练考题类型 问题索引 单色明度训练中如何处理黑白灰？

简单的单色明度训练需要注意哪些问题？

冷色调、暖色调中常出现哪些问题 调子太“灰”或太“粉”是什么缘故？

如何发现自己常用的冷暖基调？

高考中如何表现水果类色彩静物？

表现画面中的水果有那些讲究？

作画时如何用笔？

如何利用颜料中的纯白色和黑色？

如何运用不等量的水分进行调和？

如何了解色彩调和与色彩对比？

如何理解色彩对比关系？

美术高考中哪些花卉常考，需要注意什么问题？

在花卉的表现时如何处理花卉的同类颜色？

如何运用颜色白来拉开画面空间和节奏？

如何用颜色来搭配画丽的构图？

如何使我们画面的颜色不过于灰暗、中性、没有光亮？

如何表现花卉？

画复杂的花卉时应该如何用笔？

在表现带花卉的静物时如何选取构图与表现技法与笔法？

美术高考中常考到文具类制品，需要注意哪些问题？

色彩风景的学习需要掌握哪些知识？

<<教学对话色调>>

编辑推荐

由教学对话编委会主编的这本《色调(学习色彩从色调开始)》涵盖了美术色彩高考的常见色调种类，系统地对不同色调进行了分类详解。
通过本书你可以学到如何养成良好的用色习惯。
看过此书，你的色彩修养必然得到质的提升。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>