

<<异现场调查科2012>>

图书基本信息

书名：<<异现场调查科2012>>

13位ISBN编号：9787549209170

10位ISBN编号：7549209170

出版时间：2012-6

出版时间：长江出版社

作者：君天

页数：254

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<异现场调查科2012>>

内容概要

ECIS探员诸葛羽在经过各种淬炼后，终于成为ECIS的一员悍将。自此，ECIS奔走于各地，遭遇了诸如机械病毒、鬼魂等一系列案子，凶手究竟是谁？有怎样的异能？诸葛羽与端木笙、转型后的老白会有怎样的故事发生，杨梦在血族大战后隐匿于何方？阴谋与角逐随时随地发生，让我们拭目以待。

<<异现场调查科2012>>

作者简介

君天，上海市作家协会会员。
70年代末期出生于黄浦江畔，曾在北方求学，喜爱历史，对中华大好河山心向往之。
全球中文原创作品网“榕树下”的状元，上海作协文学百校行网站荣誉站长。

代表作品：《异现场调查科》系列等。

<<异现场调查科2012>>

书籍目录

异现场调查科——档案馆
机械病毒
时间齿轮
织梦者
通灵
随机杀人案
诺兰家族——杨梦篇
鬼魂
七星镇魂灯
后记

<<异现场调查科2012>>

章节摘录

1500年前，我们以为地球是宇宙的中心； 500年前，我们以为世界是一个平面； 100年前，我们没意识到种族主义会带来多大的破坏； 20年前，我们还不知道克隆将会为世界带来怎样的变化； 10年前，我们以为食品安全问题并不是大事情…… 一只蝴蝶在地球的一边扇一下翅膀，是否真能引起一场风暴？

许许多多看似无关紧要的问题，正不断见证着、改变着世界。

未来还有多少该知道却被忽略的未知在等着我们？

也许，我们真正应该做的，只是放慢脚步，等一等灵魂。

— 午后，湖滨路的人群熙熙攘攘。

加长的凯迪拉克房车优雅地转过街角，开始朝下一个街口加速行驶。

前方的红绿灯不停闪烁，司机犹豫了一下，想要在红灯之前加速冲过去，突然，边上冲过来一辆小型货车。

凯迪拉克的司机猛打方向盘，却根本无法躲闪。

车身被小货车拦腰撞上，房车被直接撞上了人行道，冲入一家苹果手机专卖店内。

撞击产生了巨大的尘埃，四周的人群拿出手机不断拍照，完全不管事故中心会不会有其他危险，也不报警。

但他们的手机却完全不听使唤，连照相功能都开启不了。

过了五分钟，围观众人的手机功能才恢复正常。

很快，交通警察封锁了现场。

那些警察苦着脸看着一片狼藉的车祸现场，小心地看了眼凯迪拉克车内的乘客，面色更难看了。

为首的一个警官拿出手机，咳嗽了一声道：“帮我接那个人，我这里出了特殊事故。”

与此同时，两条街外的湖滨凯悦大酒店，正在进行20几年度的世界生化论坛。

很多人都说凯悦大酒店是杭州最豪华的酒店之一，但叫人不明白的是他们的会议室都在地下。

这一点对于异能界人士来说并不是秘密，因为这家酒店的投资方拥有魔法世界背景，有一些特殊会议经常在此召开。

酒店大堂的提示牌上写着有两场主题讲座即将进行：一场为《生化计算机的光明与黑暗》；另一场则是《月亮下的生存权》。

后者的主讲赫然写着端木笙的名字。

端木笙站在能容纳200人的小会议厅外，向世界各地纷至沓来的不同种族点头致意。

东方外形、蓝色眼眸的她，在一身黑色小礼服的衬托下，肌肤显得越发晶莹雪白，举手投足间的典雅气质更吸引了各种目光的关注。

而那些来自黑暗世界的种族，投来的多是敬畏的目光。

端木笙所在的家族是血族里的素食者，即不吸食人血的吸血鬼，她对那些可以改变物种进程的新科学总是有着极大的兴趣。

如果她不是这个主题的讲演人，她还真想听一下隔壁那个讲座，据说，来此演讲的是美国生化危机中心的首席教授，被称为“生化第一人”的安湘明。

远处，在电梯旁的安检通道边，诸葛羽正面无表情地看着每一个走出电梯的人。

端木笙笑嘻嘻地走到他身边：“你这个样子让我想到了一部很老的电影。”

” 诸葛羽看了对方一眼，耸耸肩道：“周星驰的《赌圣》嘛。”

” “喊！

你就不能假装不知道么？

” 端木笙有些扫兴地抱怨道。

诸葛羽拥有“心灵倾听”能力，即意识扫描，可以轻易就知道对方的想法，所以和他玩猜心思是最没劲的事，“不过，说真的，电影里面，周星驰的透视眼被用在海关抓走私犯，现在你的心灵倾听被用在安检通道分析恐怖分子，真是异曲同工。”

” “成语用得不错，中文进步了嘛。”

<<异现场调查科2012>>

” 诸葛羽笑了笑调侃道，并替端木笙整理了一下发饰。

只要不在上海E科的办公室，他和端木的关系就仿佛回到了十多年前在伦敦的时候，一切都那么温馨、自然。

作为异现场调查科的传奇探员，诸葛羽带领的小组受聘于国际刑警，参与本次大会的安保工作，实际上他就是陪端木笙来开会的。

端木笙作为血族王庭的代表，被安排在本次大会中，已举办了一场交流会和一次讲座。

“去隔壁会议厅的听众明显比你这里多，但隔壁那个教授到现在还没有来。

这有点奇怪。

” 诸葛羽望着过道另一端的大会场说道。

“那当然，高科技是人类进步的标志，换我也不想听一个年老的吸血鬼唠叨一个半小时啊！”

” 端木笙眨眨眼睛，但那个教授现在还没到的确有点不正常，毕竟几分钟后演讲就要开始了。

这时，诸葛羽的手机响了，他听了几句，扭头对端木笙说道：“那个教授出了车祸，我马上去现场

。

” 端木也想跟去，却被他阻止了，“你先忙讲座，估计两场要并一场了。

” 几乎就在同时，其他的E科成员都从各自的岗位跑了出去，跑在最后的罗灵儿还对端木笙眨了眨眼睛。

端木笙有些不甘心地望着他们，自语道：“又不是去玩，有必要那么积极吗？”

” 由诸葛羽领导的异现场调查科上海分部，办案范围主要覆盖中国东部，并辐射整个东亚。

他的小组汇集了血族、异能者、魔法师、武学高手等各色人才，不管是异能犯罪、黑暗种族纠纷，还是灵异类的妖魔事件，都在他们的管辖范围内。

为此，在2011年ECIS成立30周年之际，上海E科还特地配备了小型飞机作为即时反应工具。

湖滨路的事发现场拉起了长长的禁行线，已经被严格控制起来。

诸葛羽戴着墨镜，一身黑色的E科制服，在郑警官的陪同下进入了事发现场。

他先是扫了眼事发现场周围50米的环境，然后戴上橡皮手套，检查了肇事车辆司机的尸体。

从肌肉状况看，肇事司机只是个普通人。

诸葛羽小心地拉开边上凯迪拉克的车门。

车子里面除了司机，只有一名“乘客”。

确切地说，这个乘客的定义很模糊，因为就诸葛羽看来，这个“人”不能算是人，而是一个机器人。

他整个身体都是用仿真生化材料制作的，即便触摸身体，也很难分辨出他是不是真人。

但由于被撞得变了形，内部的机械电路都露了出来，眼球也爆炸开了，整个脸部看起来非常恐怖。

P10-12

<<异现场调查科2012>>

后记

在写这个后记之前，我刚看了斯皮尔伯格的电影《战马》，个人以为那是近年来不可多得的杰作，甚至比他去年的《丁丁历险记》还好看。

流畅无漏洞的故事，多线索的完美收官以及宏大的叙事风格，是每一个写故事的人的最高追求，更别提那美轮美奂的史诗般的画面了。

然而，我在网上看了影评，却发现不少观众对此片并不是很理解，从而忽然想到一个问题，是否我自己的故事也会如此？

我们作为创作人，究竟是为了自己而写小说，还是为了读者口味而编故事？

鱼和熊掌不可兼得，我也一直挣扎着。

但我也只能感叹一下，因为这是没有答案的。

本单行本的故事，创作周期很长，共收集了2010年——2012年的7个故事。

如果大家认真看了每集尾声的“小组讨论会”，会发现这些故事实际的创作顺序是：鬼魂、通灵、随机杀人案、织梦者、机械病毒、时间齿轮、七星镇魂灯。

当然，也可能看不太出，因为小组讨论会我会做修订，囧。

当然，熟悉这个系列的读者会知道，在这几年的时间里，还有不少已经完成的故事并未收入到单行本中。

不要着急，我们一步一步来，正如《七星镇魂灯》的“小组讨论会”里说的，诸葛羽会去奥隆戈，上海E科会去美国大闹波士顿，诺兰会复活，香港E科的主线会来抢戏，一切都会按部就班。

E科的世界会继续运转下去，一切只是时间问题。

本单行本最大的主题是通灵，说到通灵主角毫无疑问就会是通灵王杨梦。

杨梦这个角色和查理·诺兰有很大的相似之处，就是他们最初都不是主角，而是通过在各个故事里的表现自然成长为角色之一的，谓之和小小说共同成长的角色。

这样的人物总是让人偏爱，总是更具杀伤力。

杨梦这个人物在洒脱的外表下，骨子里透着淡淡的哀伤。

他小时候因为鬼眼被同龄孩子排斥，所以希望和战灵高宠远走他乡。

在入读ECIS青年学院后，他想要加入E科，却因为一个偶然事件而断绝了梦想，之后的十年开始为诺兰服务。

而若干年后，他这个服务了十年的家，因为1993年的异能大战变得支离破碎，让他远走风名岛。

通过这几个故事，我基本完成了“通灵世界”的构架，每一个园陵里的守陵使者，每一个通灵大会的周期以及通灵界的至尊宝物都设定了出来。

我在写好“七星镇魂灯”之后忽然想到一个问题，如果杨梦滴血认宝，成为了古灯的主人，那么1993年那场大战的结果是否会被改写？

因为那将成就一个战力至少不在诺兰之下的通灵王。

但作为一个日益鲜活的异能世界，或许杨梦和诺兰的命运同样没有如果。

不过，各位放心，这盏灯以后还会出现的，或许它会改变诺兰复活的命运也说不定。

而这本书另一个主题，就是异现场调查科和“神之刺青”的对抗，刺青组织里的女神、九头秋离、路逡巡等人也都是有故事的人。

人即便有通天之能，亦不可能为所欲为。

每个人的梦想不同，看过的、经历的事情不同，最终决定了他们日后的路。

张角如此、路逡巡如此，杨梦如此、诺兰如此、诸葛羽如此、时飞扬如此，日后的唐飞、哥舒信是否也是如此？

罗大佑在《你的样子》那首歌里写到：“不变的你，伫立在茫茫的尘世中，聪明的孩子提着易碎的灯笼。

潇洒的你，将心事化进尘缘中。

孤独的孩子，你是造物的恩宠……” 这些人物是你们也是我的宠儿，而越是宠儿，越难逃颠沛流离的命运。

<<异现场调查科2012>>

这有点“后妈理论”，或者说，这就是所谓的“主角光环”。

世上的事就是这样，这个规则几乎适用于所有在和命运斗争、于人生旅途中上下求索的孩子。

这个人可能是你，也可能是我。

2007年，一个偶然的机，我开始了《异现场调查科》的创作，不知不觉五年时光匆匆而逝。

而今已是2012年，传说中的世界终结之年。

《异现场调查科》这套系列书如果是一个“孩子”，它也有其命运。

但是如果我们的世界不会在今年终结，不出意外的话，未来的几年，该系列的创作仍然会继续，希望各位能够继续支持。

而我，亦将努力为大家献上更加绚丽璀璨、神秘苍茫、波澜壮阔的异能世界。

君天 2012年3月于上海

<<异现场调查科2012>>

编辑推荐

特殊的办案手法，特异的探案组织，特别的凶案现场 身份是多重的，真相是唯一的。

知音动漫公司倾力打造非常规探案小说标杆之作！

知音动漫公司倾力打造非常规探案小说标杆之作！

构架庞大的世界，峰回路转的剧情，性格各异的人物，最炫最酷的异能战斗…… 你绝不能错过的《异现场调查科(2012)》(作者君天)！

<<异现场调查科2012>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>