

<<手工拼贴画>>

图书基本信息

书名：<<手工拼贴画>>

13位ISBN编号：9787549400621

10位ISBN编号：7549400628

出版时间：2010-10

出版时间：广西美术

作者：张秀霞

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手工拼贴画>>

前言

儿童具有强烈的好奇心，对鲜艳的色彩和生动的形象有着天生的兴趣。

拼贴画是借助各种材料拼贴组合而成的艺术，具有强烈的民间特色和装饰美感。

通过儿童线描画和儿童色彩画的训练，学生对造型和色彩的认知和掌握达到一定的水平，就可以让学生接触拼贴画了，教学宗旨是玩，是接触，要在玩中接触各种各样的材料、各种各样的工具，培养学生又材料和工具的选择能力、把握能力，培养学生对偶发效果和目标效果的取舍能力。

这种艺术形式具有儿童画的特点：朴实无华、真诚生动、画面响亮、用色大胆、色彩鲜艳、对比强烈、造型夸张，对造型进行大胆的取舍、夸张、变形，使色彩与造型装饰味强烈。

本书作者以培养儿童对美的兴趣、开发思维想象力和创造力为教学出发点，搜集了大量的作品和范例，根据长期从事儿童拼贴画的教学经验，深入浅出地介绍了儿童拼贴画的技法。

教学内容能够适应不同年龄层次的儿童，能引导儿童感受不同材料的美，享受制作过程中的乐趣。

本书的特点是重视学生的想象力，教会学生大胆地选择、取舍、变通、组合，教会他们变废为宝，充分利用材料。

感受自己动手的乐趣，享受拼贴带来的快乐，同时，让学生学会用自己感兴趣的拼贴手法来描绘自然界的万物和自己所了解的世界。

通过学习使得学生的观察力、想象力、表现力和创造力得到充分发挥与提高。

通过阅读本书，学生能够得心应手地应用拼贴的手法，制作自己的作品，从而感受艺术的魅力。

这将极大地激发学生对艺术的兴趣，培养审美的素质。

儿童拼贴画的教学方法已经过多年实践的考验，效果显著。

在此基础上，作者对拼贴画的方法还作了进一步的梳理，简单易懂。

作者真心希望此套书能带领大家进入一个多姿多彩的世界。

<<手工拼贴画>>

内容概要

本书作者以培养儿童对美的兴趣、开发思维想象力和创造力为教学出发点，搜集了大量的作品和范例，根据长期从事儿童拼贴画的教学经验，深入浅出地介绍了儿童拼贴画的技法。教学内容能够适应不同年龄层次的儿童，能引导儿童感受不同材料的美，享受制作过程中的乐趣。

<<手工拼贴画>>

作者简介

张秀霞，1963年生于辽宁省沈阳市，毕业于鲁迅美术学院大型油画专业，师从宋惠民教授，硕士研究生学历。

1991年-1993年在深圳徐意画苑担任油画师。

1993年-2002年广达美术工作室创办人。

1997年-2004年受聘为辽宁省北方广告职业学院制作系客座教授，并是该院技能课创始人。

2002年6月创办赛尚美术书法学校，任校长。

2003年担任首届东北三省少儿美术书法摄影大赛评委。

多次带领学生参加全国少儿美术书法大赛。

获得《少儿书苑》国际少儿书画作文大赛第十二届“先进单位”荣誉称号，并获得辅导老师特别金奖荣誉。

获得《少儿书苑》国际少儿书画作文大赛第十三届“先进单位”荣誉称号，并获得辅导老师特别金奖荣誉。

获得《少儿书苑》国际少儿书画作文大赛第十四届“先进单位”荣誉称号，并获得辅导老师特别金奖荣誉。

<<手工拼贴画>>

书籍目录

拼贴画基础技法第1课 大轮船第2课 爱唱歌的小兔子第3课 城市夜景第4课 瓶花第5课 魔术帽子第6课 海洋风景第7课 小荷才露尖尖角第8课 大河马小河马第9课 大城堡第10课 鲸鱼的朋友第11课 雪精灵第12课 圣诞快乐第13课 荷塘月色第14课 小猫咪第15课 小斑马第16课 猫头鹰第17课 熊猫欢欢第18课 小鸟第19课 小美人鱼第20课 蔚蓝的海洋第21课 动物大会第22课 小熊猫第23课 椰子树下的长颈鹿第24课 猪猪开会第25课 撒欢的小驴第26课 梦中的景色第27课 匡威鞋第28课 可口可乐第29课 大西瓜第30课 盆花与水果第31课 麦当劳第32课 会飞的女孩第33课 京剧脸谱第34课 凡·高向日葵第35课 我家门前第36课 老家窗口自由创作

<<手工拼贴画>>

章节摘录

插图：

<<手工拼贴画>>

编辑推荐

《手工拼贴画(赛尚儿童创意手工教程)》是由广西美术出版社出版的。

<<手工拼贴画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>