<<在当代>>

图书基本信息

书名:<<在当代>>

13位ISBN编号:9787549405428

10位ISBN编号:7549405425

出版时间:2012-6

出版时间:广西美术出版社

作者:中国油画协会编

页数:389

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<在当代>>

内容概要

今天中国油画的发展面对图像化、全球化和大众化的背景,担负着多重重建的使命:在视觉文化的整体视阈中,重建绘画的力量;在中西文化交流的视阈中,重构中国油画的形象;在大众化、城市化的文化生态研究的视阈中,重塑绘画的信心和责任。

这多重文化研究视野中的重建使命,它们杂糅而蔓生,超出了我们以往的视觉经验;它们交叠而互动,为当代绘画的发展提供契机和观念性支持;它们纵横交错,构成了油画发展思考的策略性的规划蓝图。

<<在当代>>

书籍目录

专文体象三度——写给2012旨届中国油画双年展在当代——寓言、艺术、救赎图版表现的强度余晖无 人之境之一无人之境之二云端一切早已仔在‧只有经过时显形灯悬挂洗手间打结的皮管(2)枣红马 巧克力系列之一巧克力系列之二巧克力系列之三巧克力系列之四巧克力系列之五火炬围观沙尘暴之八 沙尘暴之几下楼梯的姑娘80后涉过九溪二八涧召唤与迎接2012浅绛系列77号2012浅绛系列78号2012浅绛 系列79号2012浅绛系列73号潇湘八景·宝淑击鼓潇湘八景·雁栖亭石潇湘八景·几溪烟云潇湘八景· 六和蜃楼潇湘八景、虎跑冬吟潇湘八景、江心踏潮潇湘八景、湖镜万千潇湘八景、渔村夕照地王板凳 的早晨小夏的背包小余子的术塔语言的纯度由2012.4(叫联画)关于2012.3(四联画)竹产的构图花景 中人之水的痕迹景中人之椭圆形肖像椭圆形肖像椭圆形肖像AlenThomas肖像No.3Young Posie小吴尘埃 之一托马斯方少华无谱之竹——风摇影无谱之竹——满柔枝无谱之竹——闲圃邻无谱之竹——雪凝银 --雨润声陈墙作品12-12作品11-22作品10-22作品10-21马树青穿越追忆横向研习3-2012横向 研习1-2011红色+蓝色1-2012重复申凡山水9210-003山水9210-001陆亮夜路煤库砖堆王风华蓝色隔离No.6 蓝色隔离No.7蓝色隔离No.9蓝色隔离No.10思想的深度朝戈有书的静物苏新平风景2012-1号风景2012-2 号风景2012-3号风景2012-4号曹吉冈广陵散顽石/1顽石/22010年5月30日王岩消逝的记忆1号消逝的记忆2 号消逝的记忆3号消逝的记忆4号消逝的记忆5号范勃花开花落之十七花开花落之十八园子之二园子之三 翁云鹏废木箱上的肖像有静物的肖像黄色写字台上的肖像卜桦未来生命-1未来生命-2未来生命-3虞华 双城记——凹城双城记——凸城双城日记——30日融化空洞影吕山川景观系列张方白不倒的鹰-1不倒 的鹰-2不倒的鹰-3图版索引

<<在当代>>

章节摘录

科技的矛盾之辩 20世纪以来,现代科技的迅猛发展把人类推向高技术时代的顶峰。空间技术、海洋技术、信息科技、新能源、新材料、生物工程等诸多科技领域都突飞猛进:人类的视野已扩展到150亿-200亿光年的宇宙空间,探求太空生命、移居别处的目标指日可待;赛博空间与"云时代"的来临实现了人类的永久在线;从路易斯·布朗到"多莉",从"深蓝"到人类基因草图,人类自身已没有秘密可言,此外人类计划在2020年根除癌症、2040年抑制衰老,在移植了肾脏、手甚至心脏、大脑后,人类要尝试移植整个躯干了……科技的发展带来人类社会经济繁荣与物质生活的富足,成为当代社会最为重要的发展推动力。

然而,科技利器在攫取自然的征途上一路凯歌、无往不胜的惯常胜利如有力的助推器,将人类的自私、贪婪推捧至高处,促使我们不止一次地打开了"潘多拉的魔盒",将世界卷入了一个不确定的、扑朔迷离的濒危隧道:如今,全球变暖、臭氧层受损、荒漠化加剧、海平面上升、生态失衡、物种灭绝等诸多自然生态问题,比以往任何时候都严重;高科技L极权主义联姻将人类推进热兵器时代,创造出足以毁灭地球的核武器和基因武器相互对抗、试探、威胁,使地球上空笼罩着不散的蘑菇云阴影;人类探索太空的野心也同时遭受着霍金的警告和宇宙伦理的拷问;超级网络系统中私人领域也暴露无遗,其上瞬间的毁灭同样轻而易举……科技作为人类社会改变世界、征服世界的重要实践方式,在构建一个精确科学的理想世界同时,又不断地否定着原有世界的确定性,并使之重新变为一种不确定。

正如吉登斯所言,当代社会正日益进入一个由科技引发的全球风险时代。

与此同时,掌握尖端技术的人类,正在向自己最核心的地段开掘:人类克隆技术的发展使人自身与社会面临复制性考验,纳米技术的进展使皮下植入追踪系统成为可能,至此安全和隐私问题已到达生物皮肤以下……人类用科技延长着生命,拥抱不老容颜,深入粒子层级进行彻底的重组,致力将自己搞个明白,以此作为与物种本身的对抗。

只是在肢解与重组了自身之后,人类又陷入巨大的恐慌,深刻地遭遇康德的发问:"人是什么?"在"试管婴儿"和"借腹生子"成为日常现实的当代,当我们能够自己决定繁殖、死亡,甚至有望复制无数个自己,社会原有结构的维系尺度就有可能彻底打破:生育和婚姻、血缘不再保持一致,爱情与家庭都会被颠覆。

人在科技的推动下不断强化作为个体存在的自身,形成孤立、断裂的系统。

脱离社会关系之后,人也无法返回到原有的本质定义,唯一可以确定的是科技。

.

<<在当代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com