

<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

图书基本信息

书名：<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

13位ISBN编号：9787549406579

10位ISBN编号：754940657X

出版时间：2013-6-1

出版时间：广西美术出版社

作者：【日】星际行者工作室

译者：蔡艳艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

内容概要

通过300余幅美丽时尚的图片，并列举了100种动漫插画设计方法，对动漫设计的基本方法和实际运用范例进行了具体详实的过程性图解。

这些方法简单易懂、实用性强，且立刻能够使用，并侧重于解决读者在动漫设计过程中遇到的“为什么选择这种颜色”“为什么使用这个角度”“这个例子中改变什么会更好看”等这些实际问题。

本书不仅面向正在绘画的人，也面向刚开始尝试作画的初学者，专业人士也能把本书作为创意范例集使用。

<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

作者简介

作者：（日本）星际行者工作室 译者：蔡艳艳星际行者工作室，日本著名动漫设计公司，以设计同人杂志和插画著称。

书籍目录

前言插画师作者简介·实际操作环境使用许可目录本书的使用方法软件的用语集Part 1 美化设计的基础知识画面比例：正方形 / 黄金比 / 双正方形三分法(rule Of thirds)对称性：营造出稳定和神圣的感觉倾斜：倾斜的构图赋予画面跃动感脸部比例：用脸部的面积来控制画面的感觉对比：大胆地营造出明显的不同点整列：通过正确的排版营造美感接近：把同一类型的信息集中、分组网格：决定页面的版面设计版面率：利用画面留白的大小营造不同印象重心：左右位置的不同会改变画面的安定感重心：上下位置的不同可以营造厚重感或浮游感插画集封面的制作教程Part 2 版面设计：基础篇部分添加背景在背景中使用脸部特写利用画面三分法，提高角色密度通过纵向四分法将角色配置在细长的空间中通过对某个区域的裁切增加趣味性让角色在背景中被凸显出来利用对话框引入漫画风格加入纵向黑条让画面更细长加入横向黑条营造出电影般的画面效果将背景一分为二，制作有对称性的设计同人志封面制作教程Part 3 版面设计：应用篇切割图画，强调重点加上边框，将视线诱导至画面中央排列角色，营造出时尚杂志般的效果利用大胆的特写表现出前卫的感觉改变表情或颜色，制作双子插画模仿游戏中角色介绍画面的构图制作由多个角色构成的组合图找到与目的最吻合的角色表现方法介绍角色的页面制作教程Part 4 能够传情达意的配色让人感觉“温暖”、“凉爽”的配色让人感觉“炎热”、“寒冷”的配色性格稳重的“男性”、“女性”的配色时髦的“少年”、“少女”的配色西洋风格配色与日本风格配色“冷酷沉着”、“阴郁”的配色“令人印象深刻”、“新鲜刺激”的配色“宁静”、“自然”的配色“甜美”、“可口·新鲜”的配色“富有朝气·可爱”、“高责·优雅”的配色能够传达思想感情的配色方案Part 5 制作简单新颖的美丽背景使用方格图案的背景使用竖条纹的背景使用横条纹的背景使用格子图案的背景使用虚线图案的背景使用水珠、圆点图案的背景使用螺旋图案(漩涡、常春藤)的背景使用曲线的背景应用篇：改变不透明度进行重叠应用篇：将几种背景组合起来镜面效果的制作教程Part 6 美观的字体与插画的关系将文字作为背景使用细字体、粗字体的轮廓线运用将文字放在人物后方，营造时尚杂志风格改变文字的大小和不透明度沿着插画中的线嵌入文字通过“叠加”模式使文字重叠，让文字融入画面中加工字体制作logo般的图案将文字的一部分切除选择与画面风格相符合的字体加边，使文字更方便阅读时尚杂志风格的封面制作Part 7 标题周围的设计使用细字体和小字体营造高级感将文字的位置与图案分离开来，方便读者阅读给文字加上装饰将标题放到中央营造电影海报般的风格将文字倾斜放置，表现出动感。

将文字设计成长方形给标题加上一条线，使其看起来更整齐重叠半透明的文字，表现立体感通过横排与竖排，将内容分开使用手写字体让画面看起来更温暖加入台词或宣传语引起注意将文字旋转90度M073图形与文字的组合T06夜空的制作教程Part 8 用文字制作的设计放大文字进行版面设计将画面分成两段，表现出冲击感大量使用文字的设计使用背景样式的设计利用设计烘托出简单的文字使用纹理或背景素材文字数量较多时的构图系列作品封面的制作教程Part 9 让插画更美丽动人的效果设计用投影表现立体感使用模糊效果表现远近感加入噪点故意制造粗糙画质使用拼布画的做法合并多个插画加入镜面效果，表现高级感和透明感使用内发光表现逆光效果合并模糊效果图层，完成插画制作用画笔描绘散落的雪、叶、花瓣描绘射入光线通过碎片做出梦幻般的氛围使用Photoshop绘制碎片的方法Part 10 节约时间和精力的设计活用草稿的设计：自底活用草稿的设计：黑底 / 彩色活用草稿的设计：改变线条的颜色活用草稿的设计：在版面设计上下功夫简单的上色表现出透明感使用配色营造冲击感活用蕾丝素材进行装饰使用影子画让设计更生动活用纹理节约时间把照片进行加工后与插画合成附录设计画廊

<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

章节摘录

插图：

<<美丽时尚动漫插画过程100M>>

编辑推荐

《美丽时尚动漫插画过程100M》编辑推荐：介绍100种动漫设计的基本方法。这些方法都是读了就能立刻用上的方法，简单易懂、实用性强，并通过具体实例对方法进行介绍和说明。100种方法使用了超过300多张实例图进行说明，专业的作画人士也能把《美丽时尚动漫插画过程100M》作为创意范例集使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>