

<<西魂>>

图书基本信息

书名：<<西魂>>

13位ISBN编号：9787550005396

10位ISBN编号：7550005397

出版时间：2013-6

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：英格丽张

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我非常荣幸地接受英格丽的邀请为这本新书写序言，我更感到荣幸的是，这个充满了才华和魅力的女士尊我为师。

虽然她是我的学生，但是，她早已经成为我的朋友。

作为她的朋友和老师，我想和读者分享我所知道的英格丽和我们相识的5年。

不过，我要坦诚地说，我还从来没有读过这本新书。

我有特殊的原因：因为这本书是中文，尽管我懂8国语言，我抱歉我不懂古老的中文。

我是从个人的角度写序言，我只能写我所了解的英格丽，她的才华、知识、洞悉、特长、智慧和她的心智：我只能写我们所共同追求、学习的密宗传统和古代传承智慧，对此，我谦卑地略知：我只能告诉读者英格丽诚挚地和她深爱的中国读者分享她所探索发现的事物形式面纱背后的生活真谛。

我和英格丽在2007年英国星相学大会上相识。

我应邀在大会上演讲，我们“偶然”相遇打开了话匣，我们识别出彼此都被古代智慧和星相学所吸引，我们的师生关系在那个时刻建立了。

英格丽追随我的旅途，在英国、葡萄牙、美国、印度尼西亚巴厘岛(我现在的居住地)加入了我和世界分享我对古代智慧诠释的课程。

英格丽将书的全部目录和简介翻译成英文寄给了我，在一个小说的形式下，英格丽向读者讲述着重要的生命的真谛，描绘了探索者的内在世界和生命觉悟的过程。

我们都非常幸运，因为这其中很多是古人的“秘不外传”的知识，现在才允许和众多渴望得到这些知识的人分享。

英格丽给这些古代“秘密”的知识穿上了适合东西方人的外衣，无偿地奉献给读者。

她用充满戏剧化的情景，构画了东方的灵灵的故事，而这个故事发生在每一个人的身上。

我们每个人的灵魂都以独特的个性呈现，古代智慧和真正的星相学让我们了解真实的自己，同时，我们依然继续承担对社会和家庭的责任。

你不需要离开这个星球，也不需要去寺院或者山洞才能觉悟。

英格丽讲述的就是古代的智慧融入到现代人生活的故事，这个故事也象征着东方和西方相融为一，通过在精神世界的顿悟和渐悟，内在光明同时照亮着我们共同所在的世界的两方。

阿兰·奥肯(中文名：柳文兰)

## <<西魂>>

### 内容概要

灵灵顺着“魔法眼睛”的指引，寻找“让精神回家”的路。  
她到了伦敦，见到了索菲亚。

索菲亚，世界名校毕业的科学人才。  
在世人的眼里，她美貌、高薪，且聪慧而勤奋，是个典型的职场女强人。

但灵魂的使者却于此时一次次造访，只为唤起她思考：“我的生命到底为什么而活着？  
为什么我不快乐？  
我该如何当自己生命的主人？”  
”她视使者不见。

无奈，灵魂的守护金鹰前往命运的大厅，向死神求救。  
死神接受了守护金鹰的乞求，将要点燃索菲亚生活的炸药包。

在阿尔卑斯山滑雪时，索菲亚发生了差点致命的事故。

在死亡临界，她看到了不同的世界。

死神引领她走到生命最低谷——抑郁症中，她遇见现代白魔法师，在那张叫“我”的魔法椅子上，她开始走进精神世界，精神分析、灵魂商数、炼金术、白魔法、萨满等西方文化的神秘智慧融进了她的生活。

她疗愈了自己，成为“受伤的疗愈师”“都市里的萨满”……

## 作者简介

作者:(加拿大)英格丽·张英格丽·张, 商务形象设计和人格心理咨询师。

她的生活横跨欧、美、亚三个大陆, 在中国、美国、加拿大分别获得了电力及自动化工程学士、历史学硕士、城市建筑与规划硕士、环境工程硕士学位, 在西方系统地接受了商业形象设计与管理、沟通心理学、人格分类、心理星相学等有关开发个人潜力的训练, 曾在西方的跨国公司工作。

她深刻地了解西方的商业文化和成功的理念。

以及优秀形象和个人内在潜力为成功带来的机遇, 并为国际金融公司提供咨询服务。

在中国, 英格丽任天津大学管理学院客座教授。

英格丽曾就学于世界著名的英国星相学研究院, 研究心理星相学、心理学、星相与预测、古代心灵炼金术等, 是星相学研究院里唯一的中国人。

英格丽·张将为中国读者奉献个人发展的系列丛书, 从形象设计、心理学、星相学、情感商数、灵魂商数等独特的角度寻求成功的智慧和人生的哲理。

<<西魂>>

书籍目录

引言 珍珠之歌第一部 索菲亚的“埃及”梦第二部 灵魂的三个使者第三部 庄子梦蝶，蝶的世界第四部 和死神的约会第五部 “你可以逃跑，但是，你无处躲藏！”第六部 心灵炼金术，魔法的奇迹第七部 上刀山，下火海，死去活来做萨满尾声 东方西方，不再各执一方后记

## &lt;&lt;西魂&gt;&gt;

## 章节摘录

我和索菲亚坐在那扇巨大窗户边的沙发上。

泰晤士河，离窗不到20米的距离。

我关上了窗户，外面的声音消失了，只看见河面上不时有帆船、游船穿过。

我们像是在一个观察室里审视外面的世界。

雨点正在无声无息地亲吻着玻璃而滑下，外面依然是一片灰蒙蒙的，雨水像薄薄的幕帷，挡住了我的视线，对面河岸的一切渐渐模糊起来，朦朦胧胧，像是一片梦境。

我恍如隔世，“怎么总是做梦的感觉？”

周围的一切，熟悉的气息，似乎在多个梦中出现，还有她那熟悉的面孔，在哪里见过？

她凝视着窗外，像是一尊深沉的雕像，那么宁静，那么专注，她仿佛看到了一个我没有看到的神奇世界。

望着她，我仿佛进入了另一个时空，分不清她和我…… 她的话像是在梦中呓语，又像是在自言自语。

。

“我所经历的一切，就像是《珍珠之歌》。

那一段丢失了灵魂的经历，让我深深地体验到，物质解决不了心灵的问题。

即便有再多的财富、再高的成就，没有了灵魂，依然没有幸福的生活。

物质保障、成就、权力并不能给我们内在的安全感，心理的安全感和我们所拥有的财富并不成正比，有时候甚至还恰恰相反。

“我所走过的路，就是一个现代人寻找灵魂的路。

每一个现代人渴求幸福、想获得生命的圆满，最终都要寻求自己的灵魂。

我从本能、盲目地生存，努力获得成就、财富，到被命运抛出自己设计的轨道，我迫不得已地改变。

最后，我开始觉醒，开始有意识、有目的地寻求生命的真知。

从此，我的生活再也不一样。

” 她缓缓地转过身来，坐在了沙发上。

“我曾经自鸣得意，以为自己站在了成功的高峰。

哪里会想到，转眼间，命运的车轮就把我抛向深渊，我摔得遍体鳞伤，只能面对一颗空荡、贫穷的心灵。

我精心建筑的人生大厦被摧毁，我迷失了方向，在痛苦中挣扎。

我曾经处于碎片横飞的悬崖边缘，成为一个心理病重症病人，我曾在生与死的边缘挣扎。

“这一切发生的原因，就是我曾经失去了生命的灵魂，我和光明的世界失去了联系。

庆幸的是，我的灵魂并没有放弃我。

它和命运联手起来，用剧烈的、看似偶然的事件来催醒我。

灵魂，像一根奇异的绳子，把看起来凌乱、偶然的事件串联到一起，成了一串命运的念珠。

我正是在无意识之中，被命运的念珠引领，才走上了一条精神回乡的道路。

我不是一步走向超越，也不是在短期内领悟了自己存在的意义。

这是一个漫长的生活经历，是一个心灵在寻找爱的故事。

” “灵魂和命运联手？

事件？

念珠？

心灵寻找爱？

” 赵教授、“魔法眼睛”都谈命运、意识、气场，命运不仅仅是上天随心所欲的安排，我们也参与命运的编织。

我早已经在内心深处敬畏命运，我愿意编织一场幸福的命运。

可是，我并不知道命运和灵魂如何牵手，我所经历的，还不足以多到让我看见命运那根奇异的绳子。

索菲亚翘起身来，打开窗户，外面的雨还在淅淅沥沥地下着，一阵强烈的“咚咚”“咚咚”的声音，让我的心一阵紧抽，那是迪斯科声由远向近传来，一艘豪华游轮从泰晤士河上穿过。

## &lt;&lt;西魂&gt;&gt;

这鼓声震耳欲聋，像是重型机器在砸地基，如果在船上，我想我的心脏都会跳出来。

可是，游船上的人似乎很享受这机器轰鸣一样的声音。

那声音淹没了周围的一切。

我们静静地等着，那鼓声渐渐远去了。

她进入了一个遥远的回忆：“我生长在南非开普敦，父亲是英国后裔，是个地质学家，母亲是个歌剧演员。

在我3岁的时候，母亲在一次事故中去世了。

我跟随从事科学研究的父亲长大，受到了严格的理性训练。

24岁那年，我来到英国帝国理工学院学习，在那里获得了环境工程硕士学位。

毕业后，我和现在的年轻人一样，为生存而奋斗，第一件事情就是找工作。

我很顺利地在英国一家大公司做起环保工程师，而我的志向远不止于此。

那时候，我患有‘成功痴迷症’，所做的一切，只是为了更大的成功。

两年后，我又进入了伦敦商学院攻读MBA，为的是能攀登大公司的管理台阶。

“我几乎没有空余时间思考自己的生活，没有时间花费在个人爱好上。

我心中唯一的目标，就是尽可能爬上更高的台阶。

我的大脑在不停地考虑商业、竞争、管理、项目，我很繁忙，好像也很充实。

我不停地为项目竞标而思考。

在参加了几次在发展中国家的大项目后，我掌握了在发展中国家竞标的秘密，一连几年，我都能为公司赢得大项目。

终于，在我33岁的时候，我成为这家工程设计咨询事务所的高层主管。

“那时候，我和机器并无多大差别，像是一个上了发条的闹钟，总是在追求高效率地做事情。

有时候，我早上飞到一个城市，晚上却在另一个城市过夜。

一个月中有半个月漂在外面，我不知道跨越了多少次太平洋、大西洋。

在飞机上，我也在不停地翻标书，看文件，思考怎样通过交际手段获取信息。

晚上，我要陪着那些高端的客户娱乐。

“我的状态实际上已处于不正常的亢奋中，不停地出入各种群体和聚会，好像有用不尽的能量，精神高度兴奋，带着定格的笑容，不知道疲劳。

但是，我内心从来没有像今天这样的平静安详过，那时的我没有真正从容、优雅地生活过。

保持这样亢奋的状态，不但消耗了我极多的精力，而且还潜伏着更可怕的后果——从不知疲倦地快乐转向患上忧郁症的可能性。

实际上，我已经处于早期的亢奋型精神分裂症的边缘了。

” “你是说，精神分裂？”

”我诧异地望着她，在那么成功的阶段，她属于“白骨精”——电视上、电影上那些雷厉风行、步伐都快常人一倍的三高女性：高学历、高收入、高消费。

我说：“我曾以为那就是成功女人幸福生活的一个标准，谁不渴望那种生活：有成就、有金钱，虽然繁忙，但也快乐啊！”

” P7-9

## 后记

我不曾设想，这本书用了8年的时光！

不曾想到，8年来白发悄悄爬上了头顶：不曾想到，这本书脱离了最初学术版本的呆板；不曾想到，在不知不觉中，我在实现少年时代的作家梦想；不曾想到，8年来在前所未有的寂寞时光才体会到语言不能描述的秘密。

带着浓厚时间印记的《东灵》和《西魂》，经过我的手写出来，却并不属于我。

太多的人，无言地相伴、默默地奉献，他们支持我走过8年艰苦的路。

没有他们的经济支持、情感关怀，就没有《东灵》《西魂》。

他们，是《东灵》《西魂》背后的故事中的主人，后记根本不足以写出他们带给我的~切，更不能勾画他们充满了色彩的性格。

感谢我的先生，伦敦一家银行的高管。

他说，自己“牺牲”在“充满了铜臭”“没有灵魂的领域”的目的之一，就是让我能够“不为生存奔波”，不屈服于世俗，“干干净净地做事”，“堂堂正正地站立”，做点有益于人的事。

他说，我是他的“金融产品”，他渴望收到投资的利润，这8年，投资没有任何收成。

在他的眼里，我不聪明、不精明，他给我的外号“傻子...‘大憨’”，他不期望我变成一个“聪明的女人”，在一个“傻子”的眼中，不带偏见。

多少年来，他带着我走世界，跨越了亚洲、美洲、欧洲，身体力行“读万卷书，行万里路，阅人无数”。

体验不同的文化、采访不同种族、经历的人，视野会变宽，心胸会开阔，才能不局限于自己的文化、体验、知识。

18年来，在国际金融世界风雨中，他亲历了巴林银行的垮台和小银行的爆发，目睹金钱魔力下灵魂的挣扎、堕落。

他深刻地感触：“人，一定要努力成功。

但是，成功，也不一定要把灵魂卖给魔鬼。

”成功，并不代表就有幸福。

他用切身的经历总结，只有正直、有灵魂、有信念的人，才能堂堂正正地挺立在众人中，“不做亏心事，不怕鬼敲门”。

他强烈地要求我写《你的形象价值百万》的续集，在他眼中，形象就是灵魂在物质世界的映射，是“灵魂散发的气场”，再好的外在服饰也掩盖不了内在的品质。

他自告奋勇地要到我的课堂讲授关于成功、形象和品德。

白天，他谈“债券、利息、风险、利润、期货、期权”，晚上，他谈“灵魂、品德、正直、良心、信仰”。

他说，只有这样的理念，上班、工作才变成了一件每天渴望参与的活动。

早在2008年，他看到一本诺贝尔文学奖的书，里面谈到了生死、神秘主义，他指导我“你写你的生死经历”，我说“我写了”，“你要写你经历的神秘的事”，“我写了”，“你要写.....”，“我写了”.....他兴奋无比：“你要写本书，奔着诺贝尔文学奖而去，这样就能收回了我的投资。

”我说：“你结错了婚！

”感谢柔之，我的灵魂双生子，中国金融界的传奇女侠。

她称，她和我的先生来到我生活的目的是为了让我“不为生存发愁”，我才能全身心地投入，用心灵写作，这样才能够写出经得起时间考验的经典作品，这样的作品才能够帮助别人。

她是最早赋予我“灵魂使命”的人，在2004年她最早成为我的私人学生。

她是我坚强的后盾，无论发生什么，她会说：“你有我。

”这句话，不是空谈，10年来，她默默地做，解决了我多少我不能解决的生活实际问题！

每当回想起10年来的历程，心中涌起阵阵的热流，我无以感激，只能说：“你也有我！

”为帮助我保证最好的身体状态，以便“灵魂能够最好地驻扎在身体中”，她传授给我养生的知识，安排养生人员为我理疗，国际特快快递送艾条，我满身伤痛的身体得以缓解。

## &lt;&lt;西魂&gt;&gt;

从她那里我开始知道中医养生的知识。

在此书还没有写完的时候，她就说：“我们自己出！”

”她说，她的生命早就无法只为自己而活，她的后半生要帮助人幸福。

为了让更多的人接触自己的灵魂，她放弃了金融，走向慈善和禅修文化，带领更多寻找灵魂的人走在精神世界。

灵魂的约定，无用语言交流，“无论在天涯海角，我都在那里！”

”感谢侯旭，北岛广告的董事长，双鱼座灵魂知己。

从2005年的第一稿，她是我的第一个读者，至今她的电脑桌面上有40版，她不知道我到底写了几本书了。

最后，给她的文件都命名“安娜1, 2, 3.....”。

灵魂知己，是最好的听众，我们彼此催眠对方。

和她谈灵魂，让我迅速进入“神志迷离”的状态，在11点后我滔滔不绝向她讲，她也忘记了在这个世界。

我们像是儿童时期的快乐的女孩，有时候到半夜4点，还在灵魂的世界遨游。

她说：“我不敢走神，我怕你醒过来！”

你已经不是你了！

你就是萨满！

”有一次，录了音，之后听录音我不敢相信，那是我在说话，她激发了我无意识深处的智慧。

侯旭自称是我的“幸福灵魂教徒”，我说什么她都相信。

她的理由，是我最信服的赞扬。

她说：“正因为你是学科学出身，有国内外的学术训练，你不宣扬神秘、迷信，又经历过常人投法体验的生死苦难，学了别人不会去学的星相学。

你已经用花费的金钱、时间证明了，我就不要再重复了！”

你生活的状态，就说明了一切。

”我在伦敦，她会发信息给我：“上帝又和你说什么了吗？”

和她分享“上帝和我说话”是我们两人的秘密，这些秘密已经写在《东灵》《西魂》中。

我们彼此“迷信”对方，我深信她公司设计的封面会成为畅销书(她的公司设计了《你的形象价值百万》封面)。

她懂得灵魂、宇宙、心灵合二为一的意象，她再度担任《东灵》《西魂》的封面设计。

感谢大姐钟雪雁，我的精神“猎头”，她称《东灵》《西魂》为巨婴。

在2008年的冬天，我先生、钟姐和我三人在上海扬州饭店晚餐，“扬州饭店会议”的论题是“东灵西魂”，他们两人兴致勃勃地为我设计前景，一个要我奔向诺贝尔奖，一个要我走向国际大舞台。

钟姐为我定位“英格丽要走上国际”、“英格丽有能力用英语讲给外国人”，“英格丽的书要变成电影”，她展现给我魔法世界一样奇彩的前景，仿佛什么都可能。

在钟姐面前，我如同一个孩子，我讲什么，她都会大加赞赏。

在第一版“黔驴技穷”的时候，我告诉钟姐我不会编故事，她说：“你不需要编故事，你自己就是最精彩的故事！”

为什么不写自己呢？

”这是巨大的激励，我放弃了编故事，用自己的切身体验写作，《东灵》《西魂》的原型渐渐显现了！

每次电话，她都要问：“巨婴什么时候诞生？”

”多少年过去了，当我告诉钟姐，“巨婴”终于要诞生了，她在电话那边连续几遍高兴地重复：“太好了！”

太好了！

终于出世了！

”感谢大姐李淑华，一个没有经过高等教育的“文化人”。

可是，我的书一定要她看过认可了，才能够定稿。

## &lt;&lt;西魂&gt;&gt;

她称我带着她“玩高层”，我深信她的大脑没有被教育“格式化”，她的直觉和敏锐的本能是最好的试金石。

当年，她看到《你的形象价值百万》初稿时，说“这肯定是好书！”

“在2005年，我把一个构架严谨的第一稿给她看，那上面充满了“自我、假我、真我、高我、意识、无意识、超意识、潜意识、智能、精神”等词汇的定义。

看了一个小时，她皱着眉头说“这肯定是好东西！”

可是，我就是看不懂！

可是，你前言上那一段故事挺好，你遇到的那个人后来怎样了？

“我马上放弃了第一稿，无论她怎么说“别听我的，我不懂。”

“她是最好的读者。”

为了让她看懂，我写了一遍又一遍，她真的懂了。

我一写书，她就高兴，仿佛我写书是为她，她就帮助我做饭，解决我不愿意处理的事务。

她是我生活中的拐杖，眼见我活得颠三倒四，犯一次次不可理解的蠢，错过飞机日期，把自己锁在门外。

最糟糕的一次，大年三十晚上，我看不懂药方，一口气吃了一个星期的药后，拿着药瓶问她：“这对吗？”

“她大喝一声：“坏了！”

快吐出来！”

“可是，来不及了。”

在春节钟声响起那一刻，我手扣着喉咙，她拍着我的背，在马桶上吐药。

她震惊了，“大事绝对相信你，小事绝不能信你”。

以后，她连我的机票都要亲自检查。

感谢李贝贝，这个狮子、天蝎混合体，中国第一代战斗机飞行员的女儿，我的“女英雄”，在前面为我“遮挡枪弹”，我才能避开风雨，专心写作。

贝贝天生的英雄气概，直来直去，不唱高调，也没有感人的语言，她只是无条件地在做。

她做出的一切，都是为了“不让你的辛苦白费了！”

“在被迫改来改去的过程中，我内心越来越清晰，此书是充满了象征、寓意，是浪漫的诗性思维，只有诗人才能懂得此书。

她说：“就找诗人出版！”

“贝贝就绝不放松条件，一年又一年，放弃了一个又一个。”

我们终于遇到了诗人知音。

我相信数字的神秘岁堪，她就相信我有道理，那几个神秘数字就是她的目标。

她纵容我，在现实、细节问题上却像管教一个孩子：“别忘了这个”、“别忘了那个”，就连这个后记，都是她提醒“别忘了感谢那些帮助过你的人。”

“她常常把我从天堂的思维拉到人间，我美妙的理想主义的建议，被她一句话否定：“行不通！”

“事实证明，她对了。”

几次之后，我服了，她也有了重大发现：“我原以为我傻，怎么你比我还傻？”

你这么多年怎么过来的？”

““怎么过来的？”

“我只有偷着乐，我极其幸运，有他们帮助，我才变成“傻子”，而“傻子”并不傻，生活得不亦乐乎。

不变成“傻子”，无法有《东灵》和《西魂》。

感谢我的教授朋友们：伦敦大学陈晓东教授，清华大学康飞宇教授，深圳大学赵东明教授。

他们以宽宏的胸怀、开放的思维对待未知世界，在科学和哲学知识上给予我极大的支持和帮助。

英格丽·张 2012年10月28日

<<西魂>>

媒体关注与评论

不是让人思考，而是让人冥想、体悟！

不是用脑，是用心。

看得浑身汗毛倒立，看进去了，以为那是自己！

——李葳 上海廿一文化发展有限公司董事长 让我透彻理解了心灵疾病的根本，只要看懂1%，就足以改变自己！

——李海龙 师任堂产后护理中心董事长 这绝不是消遣的书，打开了太多的知识大门！

我看到第四遍，才发现自己知识不够！

——李小贝 瑞思学科英语天津中心董事长 看完了，感到自己的世界太小了！

这不是小说，是每个人的心灵传记。

——李秉坤 北京奥源和力生物技术有限公司董事长 英格丽的书，是体验，用心灵游走证悟后，从心中涌出的甘露，涌涌而出，而非单纯的书写而成。

读英格丽的书，是在沉静之中，她带着你的心灵游走，让你震撼，发抖又如沐春风雨露；让你远离世俗，在宇宙中与自己与神对话；让你思索找寻自己的使命。

——侯旭 北岛广告CEO

<<西魂>>

编辑推荐

《你的形象价值百万》英格丽·张，历时8年，反复修订50余次，撼动灵魂的心血之作。

与中国读者首次分享，15年来在中国、美国、印度，以及欧洲和非洲各地寻访、追踪各种神秘文化时得到的生命启示。

用魔幻故事讲透西方星座、塔罗、占星、炼金术、萨满、玛雅预言、神话传说等古老文化中秘不外传的智慧！

《西魂(西方神秘文化的百科全书式小说)》讲述了一个关于神秘文化、生命真谛的故事，带着魔幻色彩，把西方古老、深奥、玄妙的神秘文化知识讲述给心灵探索者，用故事引出星座、塔罗、占星、炼金术、萨满、玛雅预言、神话传说等蕴含生命智慧的知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>