

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

图书基本信息

书名：<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

13位ISBN编号：9787550208896

10位ISBN编号：7550208891

出版时间：2012-7

出版单位：北京联合出版公司

作者：龚书铎，刘德麟 主编

页数：231

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

前言

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。

然而，让人们全面深入地了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。

上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂。政治、经济、军事、中外交往、思想、文学、艺术等各方面的内容如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。

除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等等，也同样反映着历史的真实。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实，无疑成为编辑出版《中国历史》系列的缘起。

《中国历史》系列按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，涵盖政治，经济、军事、中外交往、艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。

每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起人们内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，这样，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。

通过文字，可以感受历史镜像，而通过图片，则可以阅读图片中的历史。

图片与文字相互映衬，可以立体地反映中国历史，展示中国历史文化的源远流长、博大精深。

通过这种结合，使得文字信息更为生动，更为多彩，使读者深刻感受中国文化的底蕴，从而产生一种阅读上的震撼。

在中华民族伟大复兴的时刻，在讨论荣与辱的时候，阅读历史、了解历史、把握历史真实，其意义是显而易见的：历史是民族复兴的内在动力之所在，是何者为荣、何者为耻的感性事例的集中体现和理性判断的一个标尺。

在不远的将来，阅读历史、了解历史会成为一种时尚，人们通过历史，可以感受到如何真正实现自我价值，寻找到寄托心灵的精神殿堂。

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

内容概要

两代而亡，千古运河，繁华江都，让人空怀嗟叹。
唐人崛起于富饶的关陇，八水绕长安，象征唐主开阔的胸怀；多姿的三彩，承载唐人多样的追求。
文化繁荣，诗家万人，绝律广泛吟唱。
友好对待兄弟，封国渤海、册立南诏、结好吐蕃，众多民族“和同为一家”。
高丽来人摩学，扶桑派遣使者，好一派盛唐气象。
可盛世必然短暂，繁华过后，天下离乱，五朝更迭，十国并起，百姓在战火中将和平企盼。

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

书籍目录

隋朝

国丈登基

秉公执法的赵绰

独孤后独霸后宫

杨广篡位

名臣高颀

迂诞诗人薛道衡

炀帝修运河

巡游江都

长白山前知世郎

瓦岗英雄

炀帝之死

唐朝

晋阳起兵

洛阳之战

猛将尉迟敬德

玄武门之变

房谋杜断

天可汗

专题：隋唐壁画艺术

-代诤臣

贞观之治

名将李靖

布衣宰相

文成公主入藏

玄奘西行

明君的选择

高宗废后

贪得无厌许敬宗

千古一女皇

专题：唐代金银器

残忍的酷吏

国老狄仁杰

“模棱两可”苏味道

文章取幸宋之问

姑侄相争

救时宰相

宁移南山不改判

开元盛世

一行与《大衍历》

唐大和尚

口蜜腹剑

谪仙人

长生殿上两心许

专题：唐代乐舞

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

绝域之战
渔阳鼙鼓动地来
洒泪马嵬驿
张巡守睢阳
颜果卿骂贼完忠
诗圣杜甫
隐士李泌
郭子仪的保身之道
被刺杀的宰相
拜相倡俭的杨绾
段秀实治军
永贞革新
写诗致祸的刘禹锡
专题：辉煌的书法
李想雪夜袭蔡州
欲为圣明除弊事
胡儿能唱琵琶篇
牛李党争
甘露之变
专题：唐代茶文化
一生襟袍未曾开
心机深沉的唐宣宗
张议潮收复河西
我花开时百花杀
酒仙皮日休
吃人魔王秦宗权
孤家寡人唐昭宗
专题：唐三彩
五代
全忠不“全忠”
“随风倒”张全义
生子当如李亚子
不认父亲的刘皇后
儿皇帝石敬瑭
刘知远建后汉
郭威称帝
“长乐老”冯道
开国息兵“田舍翁”
韩熙载的夜宴
做个词人真绝代
“白马三郎”王审知
柴荣的北伐
花蕊夫人的悲歌
专题：五代绘画
帝王世系表
历史年表

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

章节摘录

版权页：插图：玄武门之变夺嫡之争中，太子李建成为了削弱李世民的势力，在高祖李渊跟前造谣说房、杜二人有不利国家的举动。

信以为真的李渊下令将二人逐出秦王府，并且不得私自与李世民见面。

深感形势迫切的李世民遂决心下手除掉太子一党，便又派大将尉迟敬德将他们召回府中共商大事。

经过再三详细商讨和周密安排之后，李世民于武德九年（626）六月四日率领玄龄等人发动了“玄武门之变”，杀死太子李建成及齐王李元吉。

李渊立李世民做了太子，而房玄龄、杜如晦也分别被任命为中书令和太子左庶子。

吾之萧何 房玄龄与杜如晦追随李世民多年，功勋卓著，所以李世民登基称帝之后，不久，授房玄龄尚书左仆射、封邗国公，杜如晦尚书右仆射、封蔡国公，由二人共秉朝政。

淮安王李神通自诩太原起兵的首义之臣，又为皇室宗族，反而位不及房、杜这样的“刀笔吏”，在李世民面前多有怨言。

李世民告诉他说：“玄龄等人对我而言就好比汉高祖身边的萧何，有‘决胜帷幄、定社稷之功’，名爵当然要在众人之上。

”李神通闻言羞惭不已。

而当时天下初定、百废待兴，每当朝廷为了国家章程、政策实施的问题争论不休时，房玄龄就会对李世民说：“这件事情非如晦不能决断。

”等杜如晦一到，就立即建议李世民采用房玄龄的办法，所以《新唐书》上说：“如晦长于断，而玄龄善谋，两人深相知，故能同心济谋。

”当时人论及良相，必然首推房、杜二人。

名相终焉 贞观四年（630）初，杜如晦病重，太宗曾亲去其家探望。

同年三月，杜如晦因病去世，时年46岁，太宗为他废朝三日，以示哀悼，并令人为其作碑。

房玄龄则以70岁的高龄，于贞观二十二年（648）去世，死后追赠太尉、并州都督，谥文昭，陪葬昭陵。

唐高宗即位后，又诏令配享太宗庙廷。

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

媒体关注与评论

本书图文并茂，体裁多样，通过精心选取的一千余个历史故事，引人入胜地再现了中国的悠久历史与灿烂文明全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富悦目，是一部有品位的历史知识读物。

——中国社会科学院历史研究所研究员 童超

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

编辑推荐

<<隋唐五代-梦回千年的盛世华章>>

名人推荐

本书图文并茂，体裁多样，通过精心选取的一千余个历史故事，引人入胜地再现了中国的悠久历史与灿烂文明，全书历史脉络清晰，史实细节具体，文字简明生动，图片丰富悦目，是一部有品位的历史知识读物。

——中国社会科学院历史研究所研究员 童超

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>