

<<断喙鸟>>

图书基本信息

书名：<<断喙鸟>>

13位ISBN编号：9787550210004

10位ISBN编号：7550210004

出版时间：2012-11

出版公司：北京联合出版公司

作者：(美)纳桑尼·拉胥梅耶文,(澳)罗伯特·英潘图

页数：28

译者：艾斯苔尔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<断喙鸟>>

内容概要

本书讲述了一只原本飞翔姿态优美，抢食动作敏捷的年幼麻雀，有天早上醒来却发现自己的喙竟断了，变得无法啄食。

他的身体日渐消瘦，同伴也因为害怕而纷纷远离他，客人也不懂得他的难处，因此落入绝望的深渊。直到一大块面包的出现，一位流浪汉的出现，发生了温馨的一幕.....

这是个关于一只年幼断喙麻雀和一位无家可归的流浪汉之间动人情谊、相惜相知的故事.....

## <<断喙鸟>>

### 作者简介

纳桑尼·拉胥梅耶(Nathaniel Lachenmeyer)

美国知名作家。

二十五岁那年接获罹患精神疾病，离家多年的父亲死讯后，开始追溯父亲流离街头的那段岁月，以及时而平静时而颠狂的内心世界，並撰写成《当天使穿着黑衣出现》(Outsider)一书，于2000年荣获费城心理健康协会颁发的和平钟奖。

目前与妻子和小孩定居亚特兰大，经常受邀演讲关于精神疾病与游民等议题。

罗伯特·英潘(Robert Ingpen)

澳大利亚知名插画家，也是国际知名艺术家。

罗伯特生于1936年，毕业于墨尔本皇家理工大学艺术研究所，他已创作一百多部文学作品，其作品具有强烈的再现风格，擅长以细腻写实的画风叙述故事，用点线面的组合和色彩的渲染挖掘文字之外的潜藏意义，并以此丰富作者的思想之辩乃至灵魂颤音，在每个细节里都融入他对儿童、土地和大自然的细腻情感。

近年来，他为《金银岛》、《皮诺曹》、《彼德·潘和温迪》、《绿野仙踪》、《爱丽丝漫游奇境》等经典儿童作品插画。

译者

简介

艾斯苔尔，译有作品包括《狐狸村传奇》、《小猪弗莱迪》系列、《小饼干》系列等。

<<断喙鸟>>

章节摘录

年幼的麻雀十分迅速。

他飞翔的姿态优美，停落的动作敏捷，总能抢到最好的面包屑。

一天早上，年幼的麻雀醒来，发现他的喙在睡觉时竟断掉了。

这种事儿不常有，但有时候的确会发生。

没人知道为什么会断掉，怎么断掉的。

可是，就这么发生了。

年幼的麻雀悲伤又害怕，但还是会饿，就跟随朋友去了咖啡馆。

他姿态优美，动作敏捷，但是每次他试着啄起一块面包屑时，面包屑总是掉回地面。

.....

## <<断喙鸟>>

### 媒体关注与评论

生命之所以美丽其根本动力并不在于个体自身，而在于生命间的陪伴。生命的艰难过程必须在生命间的相互陪伴中度过，在伴生中我们才拥有了巨大而永恒的力量。流浪汉，一个又瘦又脏的人，一个悲伤、寂寞的人，成为了“断喙鸟”生命的另一半，那是因为他们是一类。

两个卑微的生命，共同创造和传递着爱与关怀，他们因此建造出了一个小小的世界。

——李利芳文学博士、兰州大学文学院副教授      画家特意对相关背景资料进行了仔细的收集考证，将流浪汉的样子画得与作家的父亲格外神似，把作家对父亲的一片深情凝聚于画面。

仔细看，流浪汉周围其实并非单纯的空白，还有很多凌乱而微妙的刮擦痕迹，仿佛隐隐地诉说着流浪汉的伤感与寂寞，和年幼麻雀一样的伤感与寂寞。

——杨思帆插图艺术研究者、图书艺术指导、儿童阅读推广人      罗伯特的绘画让这个故事的张力更深入人心。

透过他精湛的描绘，我们看到了断喙鸟的落寞，看到了流浪汉的孤独，似乎也看到了他们相伴而行的那种力量：认同、体谅与接纳。

《断喙鸟》画面有着直达人心的力量，除了画家具备的深厚的绘画功力，还表现在他高度的写实能力，尤其是其表现手法上。

——童桐儿童文学工作者

<<断喙鸟>>

编辑推荐

《启发绘本：断喙鸟》是一个关注生命主题的故事，视角在于流浪汉、残疾人等弱势群体上，描述了年幼麻雀和流浪汉之间的爱和怜恤。

我们都会有残缺不完美的部分，通过读故事，小读者能够切实体验那些漂荡流离的社会边缘人的生命景况、心情和感受，感同身受。

此外，我们还能学会理解和认同彼此，能够怜悯、关怀和接纳对方，种下懂得尊重与关爱的种子。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>