

<<瘦骨刀魂>>

图书基本信息

书名：<<瘦骨刀魂>>

13位ISBN编号：9787550302433

10位ISBN编号：755030243X

出版时间：2012-3

出版时间：中国美术学院出版社

作者：中国美术学院版画系，浙江省美术家协会 编

页数：378

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<瘦骨刀魂>>

内容概要

今年，是中国“浙派”版画创作和教学的重要代表之一、中国美术学院版画系创建时期的主要谋划者和积极参与者、杰出的版画艺术家和教育家张怀江先生诞辰九十周年纪念。为了表达对张先生毕生所获艺术成就与所作贡献的崇高敬意，我们组织编撰了这本《瘦骨刀魂：张怀江艺术研究文献集》，以使“张怀江艺术”这一中国现代美术史上的独特个案与宝贵财富得到进一步地研究和弘扬。

<<瘦骨刀魂>>

书籍目录

难得斑驳贵在传心——重读张怀江先生艺术及语录/许江张怀江简介第一部分略谈怀江的木刻/沈金力群同志来信(摘要)/力群“我当然仍要学习”——版画家张怀江/姜东舒在沉默中发现从悲愤中迸发——谈张怀江的《狂人日记》连环画/叶然捏刀向木四十年/朱伯雄左刀驰骋黑白间——记版画家张怀江/杨芳菲张怀江的木刻艺术/杨成寅张怀江印象记/王大同线条有刚柔黑白见真诚——读张怀江先生版画有感/徐启雄张怀江的黑白木刻/阮廷陵化心血为黑白——记张怀江先生版画展/朱维明在北京革命博物馆《张怀江版画展》开幕式上的讲话/李桦张怀江教授的版画创作/李以泰张怀江的木刻艺术/杨可扬王琦同志来信摘要/王琦张怀江教授的黑白木刻/袁采然躬耕艺圃身体力行——记张怀江先生的教学与创作实践/诸葛冠伦真知加真诚——有感于张怀江老师从教四十年/邬继德龙跃同志来信摘要/龙跃刘蒙天同志来信摘要/刘蒙天《张怀江画集》序/王琦著名版画家张怀江/张雁洲《张怀江谈艺书简》序/王伯敏在上海美术馆《张怀江遗作展》开幕式上的讲话(摘要)/方增先在浙江大学《张怀江版画作品展》上的讲话/冯远予怀江先生出书说/袁采然心画·心话——读《张怀江谈艺书简》/朱维明关于《建立“木刻批评”制度》的再解读/冯绪民解读早期张怀江的艺术本源/赵辉不同生活的艺术记录——张怀江早期速写研究四则/辜居一徐宾为民族版画增光添辉——张怀江先生创作感怀/邬继德黑白的庄严——浅析张怀江的版画图式与精神内涵/安滨既白既黑：张怀江的黑白木刻艺术及其他/蔡枫第二部分悼念“黑白一杰”张怀江/莫朴忆怀江/洪水平沉痛悼念张怀江老师/裘沙永存的艺术——悼念张怀江同志/沙里怀念怀江/葛克俭长忆怀江师/朱维明刀笔巨光耀艺海/王思雨怀江兄。

我的恩师/顾奕兴深切怀念张怀江老师/殷翔云怀念张怀江爷爷/高峻岭牛皮纸信封、铜勺和敲刀声——追忆父亲张怀江生前二三事/张远帆生的沉思——思怀江/洪禹平魂系长江——怀念著名版画家张怀江/成绶台张怀江的艺术道路——纪念张怀江教授逝世一周年/朱维明夏日的回忆——写在父亲张怀江忌日周年/张远帆依稀人事两相如——记《工程学博士路甬祥》(木刻)的作者张怀江/冯骏湖的怀念/吴欢章深切的怀念——追忆张怀江老师/王亨过客/张润秀怀念启蒙老师张怀江先生/叶尚青2006教师节时——追忆我的老师张怀江先生/辜居一版画建系念恩师(节录)/张奠宇怀念张怀江老师/张玉忠悼学长张怀江/王伯敏吊友人怀江/陈曼声怀张怀江/赵秋白第三部分建立“木刻批评”制度/张怀江意识需要改造/张怀江我和黑白木刻/张怀江鲁迅教我握正刻刀/张怀江我在黑白刀木之间的探索/张怀江黑白刀木之间/张怀江/讲述辜居一/记录画为媒/张怀江第一次抉择/张怀江万变与一宗——谈谈有关创作教学的一些问题/张怀江路口的思索/张怀江解放战争时期浙南游击区的美术工作/张怀江我的艺术母亲谢海燕老师/张怀江在生活的激流中/张怀江思痕/张怀江展前的话/张怀江后语/张怀江代拟《浙江版画五十年》前言稿/张怀江给乐清县第一届文代会的信/张怀江给启东县“木屑花”业余木刻组的信/张怀江为《啄木鸟》助劲几声/张怀江一颗木刻晨星——野夫/张怀江陈垂平先生及其绘画会/张怀江缅怀沙兵/张怀江且蘸浓墨写裘沙——裘沙所作《鲁迅文学作品插图展览》观后/张怀江刻记时代痕迹的版画——《陈烟桥遗作展》追记/张怀江言简、色润、意新——张新予、朱琴葆的水印木刻/张怀江刀笔志山乡情/张怀江一条多彩的艺术走线——综观《刘航画展》/张怀江当悟新人换旧人——《龙年同龄人版画展》/张怀江飞翔在艺术的彩云里——略谈殷翔云的版画/张怀江诗词选录/张怀江我的主要经历和艺事活动/张怀江我的创作情况和教学情况/张怀江张怀江年表张怀江作品编后记

<<瘦骨刀魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>