

<<中国竹书画碑林碑刻集>>

图书基本信息

书名：<<中国竹书画碑林碑刻集>>

13位ISBN编号：9787550805811

10位ISBN编号：7550805814

出版时间：2012-10

出版时间：西泠出版社

作者：杨茂坤

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国竹书画碑林碑刻集>>

### 内容概要

中国是世界上种植、研究和利用竹子最早的国家之一。从竹子在中国历史文化发展和精神文化形成中所产生的巨大作用，竹子与中国诗歌书画和园林建设的源远流长的关系，以及竹子与人民生活的息息相关中不难看出，中国不愧为『竹子文明的国度』。并由此产生和形成了中国独有的竹文化。

竹子，一种最为常见的自然物，经过人们智慧和劳动，制作而成各类生活、生产和文化工具。

『食者竹笋，居者竹瓦，载者竹筏，炊者竹薪，衣者竹皮，书者竹纸，履者竹鞋，真可谓不可一日无此君也！

』东坡先生寥寥数语，亲切展现出竹与人们日常生日之息息相连。

『断竹，续竹，飞土，逐穴』，这是我国现存最早的民歌，系上古炎黄曲，生动展现出一幅以竹为工具的原始狩猎场景。

相传取竹作乐，最早也发于轩辕黄帝时代。

当是时，黄帝使伶伦伐竹于昆仑之墟，吹以应律声，因此传下『竹韵悠悠凤凰舞，伶伦取竹留美名』之嘉誉。

足见自遥远的时代起，竹就已穿透了衣食住行，负荷着诸多层面的实用价值。

因缘聚会于斯，竹同人缔结了千禧良缘。

以人识竹，竹之娟秀挺立、常绿常新、中空直节，堪称『东南之美』；以竹鉴人，竹之道劲刚毅、坚守贞常、虚心实节，堪谓良师益友。

<<中国竹书画碑林碑刻集>>

书籍目录

题词·沈鹏  
中国竹书画碑林序·王伯敏  
墨竹图·文同  
竹石图·苏轼  
双钩竹图·李衍  
秋风雨竹图·高克恭  
秀出丛林·赵孟頫  
墨竹图·管道升  
雪竹之法·吴镇  
幽篁秀石图·顾安  
墨竹图·柯九思  
竹枝图·倪瓒  
竹石图·王蒙  
偃竹图·王绂  
夏玉秋声图·夏昶  
西溪图·沈周  
风竹图·唐寅  
墨竹图·文征明  
墨竹图·徐渭  
笋竹图·石涛  
墨竹图·金农  
竹石图·郑燮  
潇湘风竹图·李方膺  
山晴水明图·蒲华  
岁寒抱节图二香曰硕  
风竹·齐白石  
宜欲上天千青一石·诸闻韵  
墨竹·潘天寿  
一同风亮节·胡絮青  
朱竹图·潘主二  
墨竹图·吴青霞  
墨竹图·黄养辉  
竹乡春早·曹简楼  
岁久识人心·梅舒适  
板桥诗意图·秦岭云  
墨竹图·张一圃  
竹石图·孙其峰  
偃竹图·魏启后  
一竿春雨向人斜·吴孜木  
拳石修竹图·刘文选

……

<<中国竹书画碑林碑刻集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>