

<<园林3ds Max辅助设计>>

图书基本信息

书名：<<园林3ds Max辅助设计>>

13位ISBN编号：9787550900745

10位ISBN编号：7550900744

出版时间：2011-7

出版时间：黄河水利出版社

作者：杨云霄

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<园林3ds Max辅助设计>>

### 内容概要

由杨云霄主编的《园林3ds Max辅助设计》是全国高职高专园林类专业系列教材之一，内容包括模型的创建、材质与贴图的编辑与操作技能、相机灯光渲染操作技能和园林效果图制作操作技能四大部分，具体由9个任务、67个子任务(即67个实例)组成。

本教材以实际操作为主线，理论知识贯穿其中，在编写体例上不拘一格，具备“任务引领型”、“案例型”、“项目实训型”等特点，其目的是让学生在学中练、在练中学，在实际动手练习中掌握理论知识和专业技能。

《园林3ds Max辅助设计》可作为高等职业院校、成人教育园林及相关专业教材，也可供从事园林设计工作的人员阅读参考。

## <<园林3ds Max辅助设计>>

### 书籍目录

出版说明

前言

#### 项目一 模型的创建

##### 任务1 由二维图形生成三维模型

- 子任务1 制作花瓶模型
- 子任务2 制作镜框模型
- 子任务3 制作室外长椅模型
- 子任务4 制作雕刻字效果
- 子任务5 制作茶杯造型
- 子任务6 制作桌布造型
- 子任务7 制作玻璃杯造型
- 子任务8 制作倒角文字
- 子任务9 地形建模
- 子任务10 制作冰淇淋模型

##### 任务2 三维建模

- 子任务1 制作方凳模型
- 子任务2 制作花瓶模型
- 子任务3 制作沙发模型
- 子任务4 制作刺猬模型
- 子任务5 制作草坪灯模型
- 子任务6 制作月牙泉模型
- 子任务7 制作蜡烛模型
- 子任务8 制作迷彩飞机模型

#### 项目二 材质与贴图的编辑与操作技能

##### 任务3 贴图通道的应用技能

- 子任务1 UVw贴图坐标操作技能
- 子任务2 位图贴图操作技能
- 子任务3 渐变贴图操作技能
- 子任务4 渐变坡度贴图操作技能
- 子任务5 平铺贴图操作技能
- 子任务6 棋盘格贴图操作技能
- 子任务7 平面镜像贴图操作技能
- 子任务8 细胞贴图操作技能
- 子任务9 凹凸贴图操作技能
- 子任务10 环境贴图操作技能

##### 任务4 材质类型及应用的的操作技能

- 子任务1 双面类型材质操作技能
- 子任务2 多维 / 子对象类型材质操作技能
- 子任务3 光线跟踪类型材质操作技能
- 子任务4 预 / 底类型材质操作技能
- 子任务5 混合类型材质操作技能

##### 任务5 常用材质的编辑技能

- 子任务1 制作弯曲的砖墙材质
- 子任务2 制作玻璃材质
- 子任务3 制作水材质

## <<园林3ds Max辅助设计>>

- 子任务4 制作不锈钢材质
- 子任务5 制作木地板材质
- 子任务6 制作蜡质材质
- 子任务7 制作火焰材质
- 子任务8 制作布艺材质
- 子任务9 制作陶瓷材质
- 子任务10 制作塑料材质

### 项目三 相机灯光渲染操作技能

#### 任务6 相机灯光渲染应用

- 子任务1 相机灯光渲染基本制作流程
- 子任务2 应用体积光模拟阳光光束的操作技能
- 子任务3 三点照明布光法操作技能

#### 任务7 相机灯光渲染制作实战

- 子任务1 制作真实阴影
- 子任务2 制作筒灯光照效果
- 子任务3 制作日光效果
- 子任务4 制作建筑夜景效果

### 项目四 园林效果图制作操作技能

#### 任务8 园林设计元素和设施的制作技能

- 子任务1 制作艺术品
- 子任务2 制作草坪小景效果
- 子任务3 制作围墙效果
- 子任务4 制作路灯
- 子任务5 制作水池
- 子任务6 制作喷泉
- 子任务7 制作小桥
- 子任务8 制作公交站台
- 子任务9 制作传达室效果
- 子任务10 制作木建筑
- 子任务11 自然式园林小景设计

#### 任务9 3ds Max设计项目实战

- 子任务1 小区规划鸟瞰效果图景观设计
- 子任务2 别墅建筑效果图制作
- 子任务3 别墅夜景效果图景观设计
- 子任务4 办公大厦效果图景观设计
- 子任务5 街道景观设计
- 子任务6 别墅庭院设计

### 附录3ds Max常用快捷键

### 参考文献

## <<园林3ds Max辅助设计>>

### 编辑推荐

《全国高职高专园林类专业“十二五”规划教材：园林3ds Max辅助设计》在重点介绍3ds Max建模、编辑材质、设置灯光和相机、渲染输出等内容的基础之上，在综合实战实例中展示了V-Ray渲染器的风采。

它可以表现出真实的光影效果（如白天、傍晚、夜晚等）和各种不同的物体质感（如金属、玻璃、陶瓷、布料等）。

对于一些特殊质感的物体的表现，如蜡烛、玉石、皮肤等具有次表面散射效果的物体，V-Ray渲染器也能够轻松胜任。

同时，V-Ray渲染器还能快速地生成预览和快速地得到最终的渲染成品。

《全国高职高专园林类专业“十二五”规划教材：园林3ds Max辅助设计》图文并茂，使学生能够轻松入门，通过任务引领的形式让学生边学边练，学练结合，以迅速提高3ds Max园林效果图制作的能力，从而达到学生出了校门即能上岗的目的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>