

<<不安的初啼>>

图书基本信息

书名：<<不安的初啼>>

13位ISBN编号：9787553401119

10位ISBN编号：7553401110

出版时间：2013-3

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]土屋隆夫

译者：曹逸冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不安的初啼>>

内容概要

创造生命的医学，究竟是上帝开恩赐下的福音，还是众恶魔玩弄人心的伎俩？

（对了！

我可以接受荒木田的要求，帮他老婆做人工授精。

但我用的不是供者的精液，而是我自己的！

我要让那家伙的老婆生下我的孩子！

）

供者的名字是最高机密。

知情的只有主治医师，也就是我，所以秘密绝没有外泄的可能。

（AID式人工授精的成功率超过百分之五十。

荒木田的妻子肯定能受孕。

没关系，就算第一次失败了，再等下一次机会就行了。

要不了多久，她就会生下孩子。

夫妻俩眯着眼睛，见证爱儿的诞生。

但那个孩子的亲生父亲是我。

他们会为了抚养我的孩子拼命努力！

）

<<不安的初啼>>

作者简介

作者：（日本）土屋隆夫 译者：曹逸冰 土屋隆夫，孤高寡作的推理大师。他自1949年开始创作推理小说，却直到1958年才推出第一部长篇作品《天狗面具》，1963年以《影子的控诉》（千草检察官系列首作）摘取日本推理作家协会奖，此后总要隔两三年甚至七八年才有新作印行，可谓寡作之至，但部部均是足以传世的佳作，其“千草检察官系列”更有日本推理小说史上最成功系列作品之誉。

土屋隆夫性格怪僻，久居山间农村，晴耕雨写，几乎不跟东京的文坛往来，却深受文坛和读者敬重，2001年被授予日本推理界唯一的功劳奖——日本推理文学大奖。

<<不安的初啼>>

章节摘录

检察官先生。
我总算下定决心了。
不要紧了。
现在的我与昨天的我判若两人。
我之所以提笔给您写这封长信，也是因为这个原因。
这封信，是对与我过去有关的某个事实的告白。
只是这一事实大大超出了世人的常识与想象，所以我才没有告诉过任何人。
我将鼓起勇气，将我人生中的巨大污点与无法愈合的、丑陋的心灵伤痕展现在您眼前。
还请您听我一言。
这个秘密在我心中隐藏了二十余年，我不想让任何人知道，但很庆幸，是您，检察官先生，第一个听我道出真相的人是您。
我想您不会将这封信送上法庭，或是留在记录中吧。
请您不要误会。
我写这封信，并非为了博得您的同情。
我是杀人犯。
我亲手掐死了一位女性。
这件事的始末，已由警方清清楚楚地写在了供词中。
那是一起计划周密的、残忍的、不知廉耻的罪行。
没有任何酌情减刑的余地。
您也有同感吧。
也难怪啊。
您应该会向法官请求判我死刑吧。
还是无期徒刑？
或是十年、十五年的有期徒刑。
嗨，反正哪一种都一样。
日本一流医科大学的主任教授。
日本妇产科学会常任理事。
厚生省人口问题审议会委员。
凭借《受精卵的分裂及其机理》的研究荣获学士院奖。
凭著作《人工授精的现状与未来》荣获学术出版文化奖——这就是两周之前的我。
不是我自夸，只是过去的我，的确戴着荣耀的光环。
我总是感受着注视着我背脊的充满敬畏的眼光，迈着从容的步伐，朝着权威不断迈进。
这样的我，却因杀人罪被捕。
以杀人犯的身份，被送去拘留所，等候审判的日子。
您明白了吧？
我失去了一切。
地位、名誉与过去的荣光——我的人生，皆成过往。
这样的我，和死了有什么区别？
没错，检察官先生，现在的我就是个行尸走肉。
无论判我死刑还是无期徒刑，我都无所谓。
对死者的刑罚，终究是毫无意义的不是吗？
请您不要生气。
我并非自暴自弃，出言讽刺您。
正因为我以死者自居，才能将这一事实——只要我还有一口气，就绝不能说出去的事实——告诉您。
检察官先生，请允许我称呼您为“干草先生”吧。

<<不安的初啼>>

真不可思议啊。

只要这么称呼您，我心中就会产生一种难以名状的亲切感。

您还记得吗？

我被押送至地检之后的第一次审问，是在您的办公室进行的。

您还记得那天发生的事吗？

那天我坐着护送囚犯的车，从拘留所来到东京地方检察厅—这个我略有耳闻的地方。

这是我有生以来第一次走进这栋楼。

<<不安的初啼>>

编辑推荐

《千草检察官系列之五:不安的初啼》编辑推荐：创造生命的医生，为什么反而夺取他人性命？科学的进步，毕竟无法打败人类黑暗扭曲的内心。

阅读土屋隆夫的小说，感觉十分顺畅。

既没有难懂艰涩的段落，也没有故弄玄虚的炫学，文笔纯正干净，读来既可以感到推理大师的典范，也可以感到文学大师的匠气。

能有这样的作品问世，实是推理迷们的幸福之事。

<<不安的初啼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>