

<<西方文化评析>>

图书基本信息

书名：<<西方文化评析>>

13位ISBN编号：9787560849744

10位ISBN编号：7560849741

出版时间：2012-11

出版时间：同济大学出版社

作者：韩亚辉

页数：214

字数：191500

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方文化评析>>

内容概要

《西方文化评析》通过作者对西方文化历史与现状主流思潮的理解，来帮助读者加深了解西方文明。西方大多数国家的文化存在着同源性，虽然它们在地理环境、经济发展水平等方面差别很大，但其文化的源头几近相同，所信奉的逻辑、理念、宗教信仰相近，值得我们深思。

作者简介

韩亚辉，男，生于1970年代，山东烟台人。
幼受庭训，系统接受了正规的学校教育。
2000年毕业于华东师范大学人文学院，获博士学位。
同年任教于同济大学传播与艺术学院。
2005年参与同济大学—法国斯特拉斯堡大学新闻学院的合作计划，2007年赴德国魏玛包豪斯大学作访问学者。
近年参与多项省部级科研基金项目，出版专著3部，发表学术论文多篇。

研究领域：西方文化研究；中西传媒文化比较；中外新闻传播史；新闻英语。

<<西方文化评析>>

书籍目录

总序

自序

第一章 希腊文明：家园之感

第一节 有形的希腊文化

第二节 无形的希腊文化

第三节 希腊的公共空间和公共生活

小结

第二章 金戈铁马的罗马文明

第一节 罗马帝国：从战争中诞生

第二节 罗马时期的法律、文化与艺术

第三节 罗马帝国的衰亡

小结

第三章 中世纪欧洲的基督教文明——文化的统一和政治的分裂

第一节 欧洲进入中世纪

第二节 中世纪欧洲文化的特征

第三节 中世纪的尾声

小结

第四章 文艺复兴：人性解放与巨匠辈出的时代

第一节 文艺复兴的产生

第二节 文艺复兴时期的巨人巨匠

第三节 宗教改革：挑战权威

小结

第五章 工业化时代的西方文化

第一节 工业化社会与城市文明

第二节 浪漫主义与批判现实主义——19世纪西方两大文化主流

第六章 近现代美国文化

第一节 美国文化强盛的原因

第二节 理解美国文化

第三节 评价美国文化

第七章 当代西方社会文化

第一节 当代西方文化镜像

第二节 理解后现代文化

第三节 纷然杂陈的后现代理论思潮

小结

附录一

附录二

附录三

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>