

<<景观艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<景观艺术设计>>

13位ISBN编号：9787560934945

10位ISBN编号：7560934943

出版时间：2005-9

出版时间：华中科技大学出版社

作者：李梦玲

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观艺术设计>>

内容概要

本书以现代城市景观建设和社会需求为背景，系统而全面地阐述了景观艺术设计的概念、景观艺术设计的渊源与发展、景观艺术设计的空间语言、景观艺术设计的要素、景观艺术设计的类型、景观艺术设计的表现等六方面内容。

在编写中以实用、科学为宗旨，注重由浅入深，并配有大量图片，直观丰富。

本书为环境艺术设计专业教材，也可作为园林园艺及城市规划专业的师生或景观技术人员的参考书。

<<景观艺术设计>>

书籍目录

第一章 景观艺术设计概论 第一节 景观艺术设计的概念 第二节 景观艺术设计的特征 一、多元性 二、生态性 三、时代性 第二章 景观艺术设计的渊源与发展 第一节 中国景观艺术设计的产生与发展 一、中国古典园林的发展历程 二、中日古典园林比较 第二节 欧洲景观艺术设计的历史与发展 一、欧洲古典景观的发展历程 二、中欧古典园林比较 第三节 美国现代景观艺术设计 第三章 景观空间设计基础 第一节 空间造型基础 一、点 二、线 三、面 四、体 第二节 空间的限定 一、围合 二、覆盖 三、高差变化 四、地面材质变化 第三节 空间的尺度 第四章 景观艺术设计的要素 第一节 地面铺装设计 一、地面铺装设计 二、地面铺装的设计要点 三、常用的地面铺装形式及构造 第二节 植物设计 一、景观中的植物类型 二、植物的配植 三、植物的图示 第三节 水体景观设计 第四节 景观小品设计 第五章 景观艺术设计的类型 第一节 城市公园 第二节 城市街道 第三节 城市广场 第四节 庭院设计 第六章 景观艺术设计的表现 第一节 常用表现工具及特点 第二节 设计表现图 第三节 表现技法 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>