

<<设计基础实技>>

图书基本信息

书名：<<设计基础实技>>

13位ISBN编号：9787560935676

10位ISBN编号：7560935672

出版时间：2005-11

出版时间：华中理工大学出版社

作者：马春东

页数：73

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计基础实技>>

### 内容概要

《设计基础实技：立体A》为设计基础内容中技术基础部分，可以代替“工学理论”教材。

多年来，笔者一直在努力寻求适合设计学专业特点的教学方法，同时针对如何让学生愉快地掌握工学原理这个问题做了大量的探索与试验。

在《设计基础实技-立体A》中，作者大胆地尝试了一种全新的教学形式：当翻开这《设计基础实技-立体A》时，读者也许会惊讶地发现，这里没有条条框框的工学原理，没有繁杂的专业概念，取而代之的是一个个鲜活的课题。

在此希望与大家共同探讨这些问题，同时也希望能够使广大读者更好地使用《设计基础实技-立体A》。

《设计基础实技-立体A》中作者尝试着把学生们带回到那充满神秘色彩的大自然。

在那里，每一个自然物内部结构与功能的完美匹配都足以成为设计的最佳范本。

让学生们学会“师法自然”的意义更多地是希望学生们能够由此明白一个道理：作为一名设计工作者，我们必须学会利用环境所提供给我们的一切去进行再创造，向自然学习只是其中重要的一种设计思路。

随着书中每一个课题的逐步展开，读者又会发现，具体到每一个细小的问题时，他都必须去作相应的大量准备。

《设计基础实技-立体A》以这种亲切自然的设计形式呈现给读者，旨在消除一些同学对工学理论的排斥情绪，增加可接受度。

另外，在使用过程中，书中的这些例题只是在抛砖引玉，大家可以根据实际情况对课题进行灵活地调整。

<<设计基础实技>>

章节摘录

插图

<<设计基础实技>>

媒体关注与评论

书评“世纪风”领世纪潮流，创设计新风。

## <<设计基础实技>>

### 编辑推荐

本书为设计基础内容中技术基础部分，可以代替“工学理论”教材。

多年来，笔者一直在努力寻求适合设计学专业特点的教学方法，同时针对如何让学生愉快地掌握工学原理这个问题做了大量的探索与试验。

在本书中，作者大胆地尝试了一种全新的教学形式：当翻开这本书时，读者也许会惊讶地发现，这里没有条条框框的工学原理，没有繁杂的专业概念，取而代之的是一个个鲜活的课题。

在此希望与大家共同探讨这些问题，同时也希望能够使广大读者更好地使用本书。

本书中作者尝试着把学生们带回到那充满神秘色彩的大自然。

在那里，每一个自然物内部结构与功能的完美匹配都足以成为设计的最佳范本。

让学生们学会“师法自然”的意义更多地是希望学生们能够由此明白一个道理：作为一名设计工作者，我们必须学会利用环境所提供给我们的一切去进行再创造，向自然学习只是其中重要的一种设计思路。

随着书中每一个课题的逐步展开，读者又会发现，具体到每一个细小的问题时，他都必须去作相应的大量准备。

本书以这种亲切自然的设计形式呈现给读者，旨在消除一些同学对工学理论的排斥情绪，增加可接受度。

另外，在使用过程中，书中的这些例题只是在抛砖引玉，大家可以根据实际情况对课题进行灵活地调整。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>