

<<风景园林设计原理>>

图书基本信息

书名：<<风景园林设计原理>>

13位ISBN编号：9787560952314

10位ISBN编号：7560952313

出版时间：2011-9

出版单位：华中科技大学出版社

作者：杨至德 主编

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风景园林设计原理>>

内容概要

《风景园林设计原理（第2版）》重点介绍：风景园林设计基本原理，涉及9个方面，共分8章。第1章为景观设计总论，简要介绍景观设计发展历程、景观与景观设计的界定、景观分类和景观教育等内容。

第2章为感知觉基础，包括：感知过程，影响感觉的因素；知觉基本理论及其应用，如格式塔知觉理论、生态知觉理论和概率知觉理论等；刺激与人体感应，如领域性、瞭望与庇护；刺激与行为；景观要素与心理，如尺度与心理量感效应、材质与心理和光与心理等。

第3章为空间认知与景观审美，包括认知地图、城市意向、审美心理和景观审美需要等。

第4章为平面构成，主要内容为欧几里得几何概述，基本形态要素，点、线、面构成及其在景观设计中的应用和常用平面图形的施工绘图方法等。

第5章为景观色彩，主要包括色彩基本概念及体系，如CIE标准色度学系统、蒙塞尔色彩体系、日本实用色彩坐标系统和中国颜色体系，色彩设计原则以及色彩管理等。

第6章为景观空间设计，包括空间基础知识、空间层次序列设计和景观空间设计手法等。

第7章为场地，包括场地分析和场地精神设计等。

第8章为景观材料，包括：景观材料性质指标，如密度、强度与比强度、温度变形等；常用景观材料简述及其在景观设计中的应用。

《风景园林设计原理（第2版）》适合普通高等院校景观设计（园林设计）、景观建筑等专业本科生使用，对景观设计师（园林设计师）、环境景观设计师及相关从业人员来说，也是非常有用的参考资料。

<<风景园林设计原理>>

书籍目录

- 1 景观设计总论
 - 1.1 景观发展简史
 - 1.2 景观分类
 - 1.3 景观与景观设计
 - 1.4 景观设计师
 - 1.5 景观设计教育
 - 1.6 21世纪的景观设计
- 2 感知觉基础
 - 2.1 感知的过程
 - 2.2 知觉基本理论及其应用
 - 2.3 刺激、人体感应与安全
 - 2.4 刺激与行为
 - 2.5 景观要素与心理
- 3 空间认知与景观审美
 - 3.1 空间认知
 - 3.2 城市意向
 - 3.3 审美心理
 - 3.4 景观设计与审美
 - 3.5 城市景观美学
- 4 平面构成
 - 4.1 概述
 - 4.2 欧几里得几何
 - 4.3 平面构成
- 5 景观色彩
 - 5.1 色彩的基本概念及体系
 - 5.2 色彩的基本理论
 - 5.3 色彩设计原则及色彩管理
 - 5.4 景观色彩的基本概况及构成要素
 - 5.5 景观色彩设计原则
 - 5.6 景观色彩的设计方法
 - 5.7 景观色彩的管理及评价
- 6 景观空间设计
 - 6.1 空间的基础知识
 - 6.2 空间要素及形态
 - 6.3 空间视觉要素的设计
 - 6.4 空间尺度
 - 6.5 空间的组合方式
 - 6.6 空间层次序列设计
 - 6.7 景观空间设计手法
- 7 场地
 - 7.1 场地分析
 - 7.2 场地精神设计
- 8 景观材料
 - 8.1 景观材料概述
 - 8.2 景观材料性质指标

<<风景园林设计原理>>

8.3 石材和砖材

8.4 木材

8.5 混凝土

8.6 膜材和膜结构

8.7 植物

参考文献

彩图

<<风景园林设计原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>