

<<粉香情浓三尺戏台>>

图书基本信息

书名：<<粉香情浓三尺戏台>>

13位ISBN编号：9787560979564

10位ISBN编号：7560979564

出版时间：2012-7

出版时间：华中科技大学出版社

作者：吴侯阳

页数：262

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<粉香情浓三尺戏台>>

### 内容概要

混乱的时代，一个男人，四个女人。

爱，让她们相识；爱，也让她们相妒、相恨。

然而，为了这样一个注定不平凡的男人，她们或是牺牲自己、或是退出情战、或是远走异乡，只为留给他一个最广阔的舞台。

与其说他是她们的信仰，不如说是她们成就了这样一个璀璨的京剧巨星，抑或说，她们才是他舞台上最浪漫的主角。

## <<粉香情浓三尺戏台>>

### 作者简介

吴侯阳，原名吴小军，江苏东台人，现居北京。

可以说他风花雪月，可以说他浪漫多情，就是这样一个男子，从温柔里固执地搏杀出来，于文字江湖中，占着一座山，唱着一首山歌，更将心田流出的清泪涓涓，汇成江南晚暮的春水行云，悒悒流向天涯。

11岁开始创作长篇小说。

2000年进入中国作家协会鲁迅学院作家班深造。

曾出版畅销书《相见何如不见时：仓央嘉措情诗传奇》《只缘感君一回顾：千古第一情痴元稹的诗与情》《曾经沧海难为水：风流才子元稹诗传》《李煜词传：一种销魂是李郎》等。

其文风温婉，清新淡雅，以倾世才华和悲悯情怀掀起

<<粉香情浓三尺戏台>>

书籍目录

第1季 春江水暖 王明华

1. 鸽子
2. 结缡
3. 菊选
4. 观戏
5. 雨伤
6. 艳芒
7. 上海
8. 旭日
9. 妆情
10. 风波

第2季 生如夏花 刘喜奎

1. 问花
2. 绝娇
3. 奔月
4. 昆韵
5. 虎穴
6. 艳帜
7. 逼婚
8. 东渡
9. 情炽
10. 花谢

第3季 秋水伊人 福芝芳

1. 初遇
2. 探梅
3. 新娶
4. 别姬
5. 暖情
6. 香江
7. 洛神
8. 心殇
9. 红颜
10. 问佛

第4季 雪舞霓裳 孟小冬

1. 惊艳
2. 鸾和
3. 温情
4. 血案
5. 闺怨
6. 托梅
7. 赴美
8. 争锋
9. 夜雨
10. 情绝

<<粉香情浓三尺戏台>>

## &lt;&lt;粉香情浓三尺戏台&gt;&gt;

## 章节摘录

相遇，没有言语，只是惊鸿一瞥，便能锁定某些东西，比如时光，比如记忆。

与意中人四目相对的刹那，清澈的双眸中，尽是柔情。

那年，是清宣统二年，公元1910年。

烟花三月里的遇见，如烟火般绚丽，只是匆匆的一眼，她便醉在了他略带忧伤的眸光中。

一袭青裳的她，拘谨地站在一株枝丫遒劲的古槐树下，满含羞涩地望向树后一身素衣的他，刚想开口问些什么，却忽地低下头去，一会儿掰弄着手指，一会儿拉扯着衣襟，抿着嘴什么也不说。

忽地，有几只鸽子从她头顶翩翩飞过，携着一缕明媚的阳光，将她和他纤薄的身影交映在梅家大宅的影壁墙上，她忍不住轻睨一眼，蓦然发现有种惊世骇俗的美，于是抬起头，偷偷瞥他一眼，却看到他正瞪大眼睛望着她笑。

未曾想过，与他第一次相遇竟是在这种场合、这种氛围、这种风景，她的脸刷一下就红了，内心深处似乎有种说不出的欢喜，却又夹杂着一份淡淡的忧愁。

来不及多想其他，还没缓过神来，就在跌跌撞撞中被他伸手牵进了院内，当十指紧扣时，她分明能感觉到一股暖流侵入她的心扉。

静静看着前方他的背影，忽地心弦微动，这不正是自己在梦里期盼了好久好久的身影么？

难道，他真就是她命中注定要等的那个人吗？

“来，我带你去看鸽子。”

他回过头，望着她略带羞涩地笑着，突地伸手指向头顶盘旋飞过的鸽群，用微微沙哑的嗓音对她说，“这些鸽子都是我养的，瞧，它们多自由、多可爱！”

她瞥着他，抿嘴笑着，却不抬头去看鸽子。

他一下子便急红了脸：“真是我养的，我养了它们已经一个多月了。”

“她仍笑着，望着他摇摇头，又点点头。”

“你不喜欢鸽子？”

“他大失所望地盯向她，忽地懊恼地摇了摇头说，“你们，都是这样的。”

““什么？”

“她抬头望向那群“咕——咕”叫着从头顶飞过的鸽群，看着它们整齐的队阵，心里不禁升起一股莫名的喜欢，仿佛今天看到的鸽子的确与以往不同，但到底好在哪里，她说不清楚，或许就因为它们是

他养的宠物吧！

“我就知道，你和他们一样，不喜欢鸽子，也不喜欢我养鸽子。”

“他耷拉着脑袋，沮丧地说。”

“不，我喜欢。”

““你喜欢？”

你说你喜欢鸽子？

“他迅速抬起头，双目炯炯地盯着她，“真的？”

““嗯。”

“她点点头，“你的鸽笼在哪儿？”

““在后院，一会儿就到了。”

“他紧紧拽着她的手，飞快地朝后院的的方向跑过去，一边跑，一边纠正着她的错误，“不是鸽笼，是鸽房。”

我养了很多很多鸽子，很多很多。”

“果然，在后院的角落里，她看到一排整齐的鸽房。”

几十只鸽子正悠闲地来回踱走，或在鸽房内，或在屋顶上，或在泥土坝里，或在枣树上，“咕——咕”叫个不停，仿佛唱出了自然与生命的真谛。

她从没觉得鸽子的叫声是如此美妙，偷偷睨他一眼，心情越发愉悦起来。

他立在她身旁，伸手指挥着鸽群，忽左忽右、忽上忽下，仿若战场上的大将军，脸上洋溢着满足的笑容。

<<粉香情浓三尺戏台>>

再看那些鸽子，都顺着他的手势，披着满身的阳光，在和煦的春风里，自由自在地飞翔，或冲天而起，或掠过屋顶，或盘旋在蓝天白云间，给人平静祥和的感觉，更让她体会到一种无法言说的幸福感。

P5-6

## <<粉香情浓三尺戏台>>

### 编辑推荐

《粉香情浓三尺戏台--梅兰芳和他的女人们(附梅兰芳经典唱词精选)》由吴保阳所著，作者文笔老道，故事流畅，文字自然清爽，带有传统特色，又不失现代气息。

美文部分唯美缠绵，人物传记部分画面感场景感极强，颇有吸引力。

细节刻画细致温婉，在情感描述中带出京剧的特写，将京剧中的头饰、服饰、唱腔、化妆等国粹，通过优美的文字一一娓娓道来。



<<粉香情浓三尺戏台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>