

<<新编日本文化概况>>

图书基本信息

书名：<<新编日本文化概况>>

13位ISBN编号：9787561156612

10位ISBN编号：7561156618

出版时间：2010-9

出版时间：大连理工大学出版社

作者：崔香兰，贺静彬 主编

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编日本文化概况>>

内容概要

中国和日本是一衣带水的邻邦，有着近两千年悠久的文化交流历史。

随着我国改革开放不断加快，中日间的政治、经济、科技、文化、水产等多领域的交流与合作日益增多。

为推动中日合作和共同发展，促进中日之间多方面的交流合作顺畅进行，这就得需要一大批不仅熟知中日文化、而且具备扎实的日语语言基本功和跨文化交际能力的复合型、应用型外语人才。

为培养这方面人才，全国日语专业的教学内涵也随之发生了相应的变化。

在日本，自从日本国语学泰斗水谷修先生于1988年在名古屋大学首创了日本语言文化专业以来，日本各国立大学纷纷效仿，形成了语言文化研究的巨大潮流。

在中国日语教育界颇有影响力的南开大学的王健宜教授在十年前提倡中国今后的日语教育应该从“语言训练型”向“文化理解型”转变；李永夏教授也建议日语人才要与知识能力结构相结合。

这些倡导又使日语语言和文化相结合的教学模式应运而生。

这种新的教学模式不仅可以使学生加深对日本文化的认识和理解，提高学生们的日语表达能力和理解能力，而且在更多地培养具有全球意识且思维灵活的、优秀的具有跨国际文化交际能力的复合型外语人才方面也起到积极的推动作用。

<<新编日本文化概况>>

书籍目录

第一单元第二单元第三单元第四单元

<<新编日本文化概况>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>