

<<李居明文昌风水秘笈>>

图书基本信息

书名：<<李居明文昌风水秘笈>>

13位ISBN编号：9787561338933

10位ISBN编号：7561338937

出版时间：2012-1

出版时间：陕西师大

作者：李居明

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李居明文昌风水秘笈>>

### 前言

这是一部充满爱心和关心的书籍，献给天下所有的父母。

本书分上下两卷。

上卷是“术数篇”，从术数的角度，探讨为孩子改运的方法，所说的个案和技法是我目前所运用的风水或改运技法，效果极佳，值得推荐。

也破例为了这本爱心小品献上我的宝贵专业知识。

如果父母能同时学一点八字命理，会掌握得更加出神入化。

在上卷中，最精彩而又最通俗的，相信是我首次发表，五行与食品的关系，并公开了一批令孩子开窍的健脑食物，相信家长会十分兴奋。

而且因为子女的五行而设计的改运生活策略，均是我的风水改运心得，是通过万千个案而发现的天大秘密，在此处无条件公开，也是因为为普天下父母的爱心所感动。

下卷是“智慧篇”，从智慧的角度，通过我的成长经历来讲述一些养儿育女的学问。希望这7章智慧篇能令父母有一套全新的教育子女方法，为了使大家印象深刻，我将自己的成长故事在这里大胆公开，也引用了很多个案，希望能令家长开窍！

## <<李居明文昌风水秘笈>>

### 内容概要

如何应用传统风水绝学来给儿女的学业带来帮助？

渴望儿女学业有成的你如何能抗拒李氏的独家绝学？

《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》由国际知名风水大师李居明撰写，揭示了中国五千年来的风水理论及实战技法，再结合两千年来传承至今的无数种秘技绝学，将深涩的堪舆哲学以活泼简明的方式予以传授。

李居明先生通过20多年的亲身实战运用，将其最简单浅显而最具威力的方法和独门心得全情传授

。《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》首次向家长公开李居明先生的文昌风水绝学，并提供深入浅出的方法，使读者马上自己做起设计师，为子女布阵。

《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》最独特的是李大师提供的开运文昌食物，如何吃鸡蛋、及第粥、核桃和鱼头，令子女的学业奇迹马上出现。

《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》既是认识和研究风水的最佳入门书籍也可以做李先生《学风水的第一本书》、《生涯规划&mdash;&mdash;风水之道》、《事业规划&mdash;&mdash;发达风水秘籍》的进阶实战读物。

《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》在港8度再版，成为两岸三地最重要的风水书籍之一。

《文昌风水秘笈：人生规划3部曲（下篇）（学业规划）（2010最新版）》为内地唯一正式授权首版，同时进行了全面的修订升级。

## <<李居明文昌风水秘笈>>

### 作者简介

李居明，出生于中国香港，曾就读于香港浸会大学传理系，当代著名风水学大师。

李居明为当代风水实战派的著名代表，在风水布局方面拥有极高的国际声望。

执业20年来，为可口可乐全球总部在内的大量国际大机构、大楼盘、社会名流提供环境布局及发展咨询。

李居明特别擅长将中国传统文化的晦涩理论转化为现代人的畅快阅读，10多年来，已出版50多种著作，涉及风水、易学、密宗等各方面，不断引发畅销热潮，为中国传统文化的现代传播及应用作出了有益的尝试。

国际风水术数名师李居明先生出生于中国香港，毕业于香港浸会大学传理系，曾任职报界及电影圈长达10年，于20世纪80年代中期全身投入命理术数工作，20世纪90年代中期在业余时间开展佛学教育工作。

由于李氏极具开创精神，其从事的工作处处都突破传统，又心怀正义及爱国爱港的热情，对自己要求极其严厉，虽为术数师，但处处追求“说迷信破迷信”的科学精神，在教育工作上，李氏以其宗教热情成功拓展《般若心经》的普及，早有“李居士”的美誉。

近年李氏推广《子平命理学》，赋予中国古代文化全新的演绎及运用，又重新辩证术数及堪舆学上的预测讯息，著书立言，以正视听，提升中华古文化的社会地位，使华人社会的古文化教育，备受推广及尊重。

<<李居明文昌风水秘笈>>

书籍目录

下卷·智慧篇第8章 有快乐的家庭 才有快乐的孩子鞋头向外的含意 | 不要把烦恼带回家不许子女见白须 | 尿床儿子哭泣妈逃学儿子流浪父 | 境教制造成长地身教是以身作则 | 言教是一语中的巨星言教的技巧 | 夫妻仿如一双手第9章 有万能的父母 才有全能的子女父亲朋友一身担 | 友谊孝顺双结合七个煞食的角色 | 过分宠溺也是灾观音是标准母亲第10章 有守诺的父母 才有诚实的孩子切不要轻言许诺 | 子女都介意诺言诚实要受到赞赏 | 摧毁诚实招谎话重物质轻关怀 | 虚伪儿子的诞生小心处理婚变事第11章 有赞好的父母 才有叫好的子女怨恨会毒害孩子 | 勇于承认错误 | 爱心正义的一役向赞美一方发展 | 赞赏哭泣后患多太溺爱是一种债 | 父亲花子女的钱以狠心包住爱心 | 责骂要适可而止第12章 有诚实的父母 才有坦白的孩子父子鸿沟 | 爱要说也要发扬 | 做个当律师父母喜欢与父母谈心 | 机械文明增隔阂第13章 有三爱的父母 才有博爱的孩子自爱乃生命之源 | 亲爱是尊贵情操博爱是和谐社会 | 子女是爱还是恨子女是债是真理第14章 有开窍的父母 才有开运的子女不要令子女怕事 | 早上起床加持法创作孩子的祷言 | 对食物有感恩心

## &lt;&lt;李居明文昌风水秘笈&gt;&gt;

## 章节摘录

第8章 有快乐的家庭 才有快乐的孩子 巨星言教的技巧 夜访巨里，巨里默默请我坐下，便说：“抱歉未能奉茶，我正与儿子讲数！”

“听这‘讲数’二字，口下了我一跳。

巨星儿子有二，大者不足10岁，小者才足7岁。

阿来严重到‘讲数’呢？

巨星一向幽默，说道：“今天我不是饭前教子，乃饭前求子也。”

“这一说，更令我摸不着头脑。

古人饭前教子，乃父亲极为应分之威风行为，巨星竟先‘讲数’，再来个‘饭前求子’，这教子招数，可寓为极‘奇谋妙计’之能事。

巨星一向妙计极多，研究哲理多年，自必非口出狂言，但我一直知道巨星之子，是‘出名’的不听话的孩子，这种教育子女的方法，引起我极大的兴趣。

且见小饭厅内，巨星太太亦就座，我坐在一旁。

只见巨星带着笑脸向其子曰：“爸爸一向宠你，亦知道你这学期由第五名跌至第十五名。”

“儿子已经一呆，知道是有关考试之事。”

只是巨星微笑续说：“无所谓！”

你平均分一样合格，你已尽了努力，爸爸好满足，好开心，因为爸爸好似你这样大的时候，未取过高分，爸爸感到很惭愧！”

“只是那小儿子一脸骄傲的表情。

我心想，教子先来这一段出于肺腑，但是让儿子感到骄傲的说话做铺垫，一定有精彩心声在后头的。

只听巨星道：“但妈妈却有点不开心，因为有朋友问她，你考第几，妈妈不敢说，因为要给你面子，怕人家笑你由第五名跌至第十五名，怕你难堪。”

“只见那儿子听得感动起来。

那双眼睛在闪动，不知道这考试成绩，竟会令父母的心情来得这般荡气回肠。

“爸爸有一个要求，希望你帮帮爸爸忙，多用点功夫，考得好一点，让妈妈可以在别人面前讲你考第几就得了！”

爸爸对你的小要求，你可以答应我吗？”

“只见那儿子，竟忍着泪，望住巨星，咬住嘴唇，猛然点头。

巨星突然伸出手来，对儿子说：“大丈夫，讲得出做得到呀！”

握握手吧！”

“巨星笑语迎人讲出以上说话，那最后一握手，竟令那儿子转忧为喜，笑了出来，极度英雄风度地与爸爸握手，那一顿饭，才开始。

我冷眼旁观，见这一幕‘饭前求子’（其实是‘教子’吧！

），在极度轻松而融洽的气氛下进行，好像一个朋友对另一个朋友在讲心事般，明眼人亦看出，句句话刻骨铭心。

饭后，与巨星闲聊起来，我心中在嘀咕着。

通常这种情况，父母都会用藤条对待，何解用这一怪招呢？”

巨星道：“老婆喜欢用‘打’的方法教育孩子，因为儿子实在太顽皮，确实该打”。

记得有一次，我问儿子，母亲为什么打他。

他当时竟带着仇恨的眼神说：“妈妈好喜欢打人，她不喜欢我。”

“我顿然一惊，觉得这句话的严重性。

妈妈打儿子的出发点是‘爱’，打在儿身痛在母心，而儿子竟误会是‘不爱他’，甚至是‘喜欢打他’。

这误会种下的仇恨，是多么冤枉。

“出发点与目标相反，要教育这种孩子，一定要用另一种方法。”

## <<李居明文昌风水秘笈>>

当晚，巨星与太太谈起，太太初时不信。

巨星叫她用平等、尊重的方法试一试。

太太不信，巨星只好亲自示范。

刚才一幕，就是巨星在老婆面前的示范杰作。

我又发现，巨星这个家庭的好处。

巨星太太叫儿子盛饭，也要说“谢谢”，儿子竟还一句“不用客气！”

然后我问巨星太太道：“点样教到个仔甘样呢？”

（怎么想到这样教育孩子呢？）巨星太太道：“我听老公讲，当他是大人，一个GENTLEMAN一样，同他讲道理，结果将藤条抛弃，一讲得通，他就乖乖的做。”

巨星太太还补充一句：“我尊重他的人格，他今年8岁，我当他18岁一样。

任何一个人当他被尊重，他就会自律。”

我即问巨星太太：“你一向都以藤条教育孩子，以“打”为服从，你用这种方法，怎么可能说服孩子呢？”

“老公叫我用“感谢、赞美”的心去面对儿子。

但我最初觉得太难了。

面对儿子不听话的情况，怎么能赞美呢？

但老公说，要尊重他，令他尊重自己，才会有羞耻之心。

我想老公是对的。

于是大胆用上这个方法，发觉效果很明显！

原来令子女自觉羞耻之心，便能有力地令他改过自新。

我突然想到曾听过一位教育家说过，儿子只会跟着你说美的那一个方向发展，你愈叫他不要那样做，不可以那样做，他偏偏那么做，像那样发展。

所谓压迫力愈大，反抗力愈大。

我好奇地问巨星：“这种方法，你是怎样悟到的？”

巨星说：“一天我看到一篇访问，是访问列根的儿子。”

记者问列根之子，怎样看他的父亲？

列根之子答道：“父亲是我一生之中，最好的朋友。”

这句话在我脑海中转了又转。

为何父亲会是儿子的朋友而矣。

最初我想不通，后来我明白了。

因为当父亲是最好的朋友，才可互相平等，无所不谈。

因为现代社会，友情是毕生的。

父子情到了一个阶段，便不及朋友深厚了。

我顿时醒悟，现代的父亲，已非“严亲”，你“严”也不见得儿子会听话，很多时候儿子是迫于血缘关系来听你的，一旦羽毛丰满，便飞了。

与父母一句话也谈不上，这血缘关系，最多只到每周吃一顿晚饭了！

这是一针见血却讲出现代社会的父母子女关系。

巨星又说：“例如一个明星的诞生，都是观众支持他，捧他出来的。

他在街上走，觉得人家望着他，他觉得自己是明星了，于是行动也做一个明星。

你把儿子当做伟人，他就会做一个伟人。

你把他当做不长进的东西，他就是不长进的东西。

明星去了非洲，没有人当他是明星，只当他是游客，他就行动如游客了。”

我点头同意。

“同样道理，”巨星说，“当别人当他是大人，尊重他、欣赏他、赞赏他，他就会尊重自己，把自己当做大人看待，自己自律，有羞耻心，不会把责任推回父母身上。

再不会推责任到“妈妈喜欢打人了”！

这件事已发生了10年。

## <<李居明文昌风水秘笈>>

那位小顽童今年已进入大学，考取他面前的学士、硕士甚至博士的学位。当年巨星的“饭前教子”，如一粒种子一样，今日已长成了大树！这种言教的方法，只要配合得宜，其力量真的不可思议。

但不是每个父母亲能有此“口才”和“技巧”呀！我提议你不妨用一个绝招——写信！

对！写一封信或录一段声频给他，效果就可以不必因你“临时失场”而搅得“虎头蛇尾”。

夫妻仿如一双手 既然快乐的孩子来自快乐的家庭，那快乐家庭的定义是什么？

最简单的说法是，父母能做到如左右手一样。

此话怎解？

左右手——天下间最无私、配合得天衣无缝的拍档。

左手拿东西时，右手会很自然的来帮助。

左手发痒，右手便来止痒。

左手要攀，右手也来，从不计较对方，从不吝啬对方。

这是健康的一对手。

一个家庭内，夫妇如能像左右手一样配合，那就是一双最有默契的手，是最具快乐、健康条件的夫妻。

假如一只手不去为另一只手配合，有了私心偏见，这叫做“中风”，是大病、大悲剧。

同样，夫妻不合拍，各走极端，各走各的，家庭也“中风”了，是大病、大悲剧。

在一个“中风”的家庭中长大的孩子，怎么会正常呢？

第9章 有万能的父母 才有全能的子女 父亲朋友一身担 粤剧有“万能泰斗”的称喻，称赞一些可以演不同角色的老倌。他们既可以演男，又可以演女，既可以扮皇帝，又可以扮乞丐……用现代的说法，就是一个样样全能的百搭王。

做一个成功的父母亲，也必须深谙百搭之道。

一部令我怀念的电影。

影片已忘记了剧情，忘记了片名，但开场的一幕，却令我铭记至今。

影片一开始，是一个泳池，两条水柱入镜，原来正是两个人在比试泳技，左手边的一个较右手边一个较领先，但转池后右手边一个又游了上来，几个身位后右手边的一位已经超前，想不到左手边的一位一直紧追着，在临塘边前超越了右手边的一位。

二人从泳池翻身而上，只见一个是却？

德格拉斯，另一位则是米高，德格拉斯，米高拍一拍却的膊头，道：“游得好，却！”

儿子！

揽住米高的胳膊转身而去。

这一对影圈父子，在电影中也饰演一对父子。

但令我感受最深的是，父子竟然一齐比赛一齐玩，仿如好友，二人的距离如此近、如此亲，实在是一对令人羡慕的父子。

为什么我们会被感动？

因为在中国人的社会里，根本没有父子手挽手一起比赛的生活方式，父亲永远代表权威，儿子永远代表卑下。

古代过新年的时候，儿子还要向父亲跪拜贺年哩！

在电影中，“却”不在扮演父亲，而是在扮演一个朋友的角色，因此与儿子可以平起平坐，玩在一起。

……





<<李居明文昌风水秘笈>>

编辑推荐

两岸三地最重要文昌改运报告书，不断刷新再版纪录，中考、高考、考研绝技，家有考生必备之书。

可口可乐美国总部御用风水师，捕捉学业飞速提升的外力，给天下父母的最佳风水教科书。

首次公布子女开运文昌食物，八运子女文昌床的补运办法，文昌书桌好学布阵法，用五行调理子女学业的生活战术，命理神煞看子女读书命。

独家披露文昌风水绝学，飞星创造子女学业奇迹。

<<李居明文昌风水秘笈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>