

<<中国文化（上下册）>>

图书基本信息

书名：<<中国文化（上下册）>>

13位ISBN编号：9787561754870

10位ISBN编号：7561754876

出版时间：2007-8

出版时间：上海华东师范大学

作者：顾伟列 编

页数：458

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化（上下册）>>

前言

文化的创造性推动了人类文明的进步，文化的多样性使我们的世界多姿多彩。

纵观人类文化史，世界上不同地区、不同民族创造了辉煌灿烂的文化。

在世界各文化系统中，中国文化以其博大精深、渊远流长、绵延不绝而自具特色，这是人类社会的一份宝贵财富。

五千年来，中国文化顺应社会进步而不断推陈出新，丰富发展。

随着中国综合国力与影响力的不断提高，以及尊重差异、包容多样的文化多元共存理念被各国人民所认同，世界各国对中国的关注与需求发生了显著的变化，中国文化也因此显露出独特光彩。

在国际汉语热的背景下，学习汉语与中国文化的外国学生与日俱增。

他们对拥有五千年文明史的中国怀有浓厚兴趣，他们有志于为与中国开展经贸交往和文化交流奉献自己的聪明才智，他们努力学习、认识与理解中国文化的内涵。

本教材即是为外国学生学习中国文化编写的。

教材在编写中充分关注外国学生学习中国文化的认知规律及内容接受的实际需求，在单元组合和内容取舍上力求反映中国文化的主要方面。

体例上每课都由“导言”、“主课文”、“扩展阅读”以及“思考与讨论”组成，“导言”提示某一文化门类的基本知识点，“主课文”、“扩展阅读”和“思考与讨论”引导学生在阅读中加深理解，在思考中拓展视野。

文化是一个鲜活的生命实体，当代中国文化植根于传统文化的深厚土壤中，传统文化形成后，其形式和内容在历史长河中会发生不同程度的变化。

传统文化既有流动性的一面，也有恒常性的一面，即它的合理内核不可能随着时代的发展而消解，而是随着时代的推移被融入当代文化中，生生不息，不断自我更新。

教材在内容安排上，力求合理地处理好传统文化与当代文化的关系，既注意展示中国文化的渊远流长，更注意展现当代中国文化的鲜活面貌，以体现教材的时代特色。

<<中国文化（上下册）>>

内容概要

文化是一个鲜活的生命实体，当代中国文化植根于传统文化的深厚土壤中。该书是“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”之一，该书在充分关注外国学生学习中国文化的认知规律及内容接受的实际需求上，力求反映中国文化的主要方面，该教材共分八单元三十课，具体内容包括中国地理、民族、政体、人口、姓氏、教育等。书中每课都由“导言”、“主课文”、“扩展阅读”以及“思考与讨论”组成，“导言”提示某一文化门类的基本知识点，“主课文”、“扩展阅读”和“思考与讨论”引导学生在阅读中加深理解，在思考中拓展视野。

书籍目录

前言第一单元 地理 民族 政体第一课 中国地理九寨沟海子群世界第二低地吐鲁番的魅力西双版纳热带雨林中国国宝大熊猫第二课 中国民族圣洁的歌声摩梭人的走婚骑马迎亲与抱木枕头 蒙古族婚俗走进傣家竹楼第三课 中国政体日出东方十届全国人大四次会议上午闭幕中国的民主党派涉外小区也有居委会第二单元 人口 姓氏 教育 女性第四课 中国人口从“独生子女”到“独生父母”访谈节目：性别比失衡令人忧走出土地的农民丁克族：明天你是否依然坚持第五课 中国人的姓名与称谓人名拾稗取名不能太怪异同志、师傅、小姐：称谓的变迁看“小姐”称呼的七十二变第六课 中国当代教育与就业孩子们为什么盼着开学学术与学府高三文、理科生十大职业理想调查如何进入外企第七课 中国女性女子教育女人什么时候最美女人的手女性与职业第三单元 节庆 婚丧 交往 娱乐第八课 中国节庆国庆正中秋“福”字倒贴的传说年意中国的年俗只有吃饺子吗九月祭九重阳节第九课 中国人的婚丧习俗婚事趣谈分手的理由生辰八字送葬第十课 中国人的交往礼仪礼在上海客中国人见面语变化大--从“你吃了吗”到“HELLO”人文奥运到底离我们还有多远第十一课 中国人的休闲娱乐吧健身：城市白领新生活棋牌麻将平淡的周末第四单元 汉字汉语神话第十二课 汉字顽童智驳两老臣汉字字体的演变汉字的结构--传统的“六书”说漫谈中文信息处理第十三课 成语、俗语与歇后语完璧归赵龙凤飞舞：汉语动物词的文化联想中国人的“三”和“四”：追求和礼赞成语故事二则第十四课 中国当代流行语20年社会流行语语言文字表达中的一种热潮流流行语--嘴上追赶的时髦流行新词第十五课 中国神话大禹治水盘古开天辟地女娲造人补天后羿射日第五单元 学术 信仰第六单元 建筑 工艺 中医 武术第七单元 饮食 服饰第八单元 艺术 文化交流后记

章节摘录

同志、师傅、小姐：称谓的变迁 刀尔登 我曾经历过一场富有戏剧性的变化：某旅馆经理通知员工，即日起改变对客人的称呼。

于是，头一天我“同志”“同志”地进去，睡了一觉，就“先生”“先生”地出来了。

用以代替“同志”的泛称，起先在北京有“师傅”。

20年前进京读书，头回当上师傅时，吃了一惊；时间一长，也就习惯而且学会了，哪怕对方是个活蹦乱跳的小姑娘，既非艺人，也非工匠，叫一声“师傅”，没有不成的。

“师傅”的称呼漫延到全国许多地方，不过，假如在陌生的省与陌生人打招呼，唤师傅人家未必听懂，最保险的，还是以“同志”相称。

“先生”的普及该是早晚的事。

遥想未来，两个老农扶锄对话，你也先生我也先生，该是多么生动的场景。

但与先生相对应的，用于女性的通称，就有点麻烦。

我国女子嫁人后并不改姓，所以你和张先生及他的李姓太太同席，是称她张太太呢，还是李太太呢？假如这位女士是独自来的，你又不知道她的夫姓，该怎么叫呢？一律呼为“女士”，则过于严肃，而且不便于用于熟人之间。

“小姐”虽然流行，但面对中年以上的女子怎么办，难道要仿着“老同志”的称呼，叫人家“老小姐”？好在还有别种称呼的方式，而且很丰富，可以编一本现代《称谓录》。

最流行的有三类；我最不习惯的，也是这三类。

第一是呼以官衔，赵局、钱处、孙科、王所，呼者精神抖擞，闻者得意洋洋。

若干年前我曾给派到乡下“扶贫”，安置在乡政府里，没有挂衔。

就有许多人共同研究，结论是我乃股级也，这样，我就被唤为“刀股长”，长达一年。

我受过刺激之后，叫人官衔更加难以出口。

但人一人官场，就会生出怪癖，你叫他的名字，他听着竟像你在骂他。

看来也只好远避了。

第二是敬为老师。

那年去山东，同龄的人一律叫我“老师”，大为震惊(s6ng)，好像挨了一棒子。

如今这风气全国哪儿都是，我虽然仍未教过书，但老确实是老了，所以更常听到这称呼。

别人叫我也就罢了，要我叫别人，更是为难，因为愚见以为，许多称呼都可泛用，但天地君亲师，似乎不宜挪用。

<<中国文化（上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>