

<<论王安忆>>

图书基本信息

书名：<<论王安忆>>

13位ISBN编号：9787561772966

10位ISBN编号：7561772963

出版时间：2010-1

出版时间：华东师范大学出版社

作者：吴芸茜

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论王安忆>>

内容概要

对于这样一位杰出的作家，竟然少有批评家对其进行长时期的贯穿性研究。也许因为王安忆的创作太让人捉摸不定，人们对她的批评常常是浅尝辄止，注意力很快就转移到其他相对比较容易把握的作家身上去了。鉴于此，《论王安忆》有心填补这一“空白之页”，着意将其创作与批评作为一个有机的整体来研读，希望比较深入全面地挖掘出王安忆作品的特色。

<<论王安忆>>

书籍目录

序一序二第一章 王安忆的小说体系/1第一节 城市的女儿：关注市民生活/1第二节 无根的游子：执着人文精神/12第二章 王安忆小说的哲学背景/20第一节 抗拒遗忘，寻找失落的时间/23第二节 抗拒现实，营造古典的时间/30第三章 王安忆小说的文体建设/43第一节 叙述的方式：建设一种规范/44第二节 叙事的设置：彰显古典主义/53第三节 语言的风格：流动于铺排与简约/56第四节 时间的修辞：“浓得化不开”/59第四章 王安忆对性恋主题的挖掘/64第一节 前期：纯粹的“男女关系”/65第二节 后期：性恋背后更丰富的内涵/72第五章 《长恨歌》——王安忆的巅峰之作及其象征意义/82第一节 人：“遗民”生活的呈现/83第二节 城：上海之前世今生/86第三节 物：一盒金条的象征/91第四节 时：美韶华流逝之痛/96第六章 陈映真对王安忆的创作影响，/103第一节 追随乌托邦情怀/105第二节 历史“孤儿”的忧郁书写/107第三节 抵抗全球化/112第四节 逃离工业文明的精神还乡/114第五节 皈依鲁迅精神/119第七章 张爱玲与王安忆之小说比较/123第一节 解构女性神话与塑造地母精神/123第二节 人性在困境中沉沦或升华/133第八章 王安忆的文学批评——对自己的和对他人的/143第一节 探讨小说创作的逻辑推动力/144第二节 关注小说创作的“心灵世界”/151第三节 广泛表达自己的文艺见解/156第九章 王安忆对各种文学思潮的介入/161第一节 小鲍庄“寻根”的文化批判意义/161第二节 王安忆对女性主义的思考/166第三节 王安忆对都市文学的贡献/170第四节 王安忆对现代派的借鉴/176结语：彻心的安慰又彻心的痛楚/182与灵感赛跑的日子/182进入“绣花”状态/183写作秘诀是勤奋劳动/184每天写点心情就好/185她过着近乎农人的生活/186写作是她的精神生命/187现实生活的封闭与压力/189对诺贝尔文学奖的怀疑/190写作就像织毛衣/192主要参考文献/194后记/200

<<论王安忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>