

<<2009年值得小学生珍藏的100篇散文>>

图书基本信息

书名：<<2009年值得小学生珍藏的100篇散文>>

13位ISBN编号：9787561773888

10位ISBN编号：7561773889

出版时间：2009-12

出版时间：华东师范大学出版社

作者：滕刚

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书精心选编的100篇散文，或抒情，或叙事，或写景，或感悟，内容丰富，情感真挚，令人感动，一篇篇精彩的文章，如滋养心灵的露珠，让小学生体会人间真情的温暖，欣赏大自然的美妙，带给小学生美的享受和感动，同时又能提高小学生的文学欣赏水平，丰富写作素材，提升写作能力。

## 作者简介

澜涛，鲁迅文学院第十一届中青年作家高级研讨班学员，中国作家协会会员。

《读者》《知音》《家庭》等报刊签约作家，已出版作品集《珍珠锦囊》《生命静谧处的美丽》等十余部。

作品《母亲的鞋架》、《最完美的礼物》等多篇被选为福建、上海等地中考阅读文章，作品《最动听的声音》被选入2008年哈尔滨市中考《考试说明》一书。

## 书籍目录

爱的脊背/郭华悦麦田午后/郑俊甫偏偏喜欢蓝/刘敬漫话之乐/金翔樱桃也伤心/罗西抱鸡的女人/纪富强父亲的道歉/郑俊甫染绿的声音/徐迅最后的玉米/仲利民尘世佛心/赵功强字里有话/吴宏博大手牵小手/李慧慧感谢春天/马从春向下的飞翔/周伟给别人留一把伞/周海亮母亲&middledot;电话&middledot;窗/姚讲过年是温暖的相聚/李剑红花朵从不灰心/陈毓临窗梧桐/徐迅路口的温情/甘中利漠视/王学军听雨/黄育斌想起炊烟/侯传金校园物语/吴垠康父亲是张地图/周齐林遥远的糍粑/简默一灯如豆/龚房芳品山/胡为民永远在路上/龙玉纯与爱同行/朱道能月亮是妈妈的枕头/朱成玉?唐诗宋词里与明月相逢/积雪草祖母是一片不知愁的落叶/朱成玉2009年的第一场雪/常红梅把奖章颁发给脚/靳敏不要泛滥我们的同情/刘国芳匆匆山塘行/安昌礼到山里去/赵宽宏大片大片的油菜花/叶奎等候春天/李晓光冬夜读书/葛筱强国庆游行记/汤礼春荷之三味/积雪草怀念一种树/李晓东寒冬里的暖被窝/刘向民洁净的空地/葛会渠幸福藏在糊涂里/沈岳明惊蛰节植树节/魑鸣空落落的村庄/刘会然老槐树/仲利民林都的春/林振宇柳, ?幅写意的画卷/王学军妈妈的叮咛/高巧林秘密/朱道能通往家乡的路/王树军读报春阳下/李志胜母亲的葡萄/仲利民那无法忘记的眼神/韦延才难忘村戏/黎耘娘心如蚕/临川柴子清晨听鸟鸣/彭永强秋水/徐迅日渐远去的毛笔/余显斌山乡春色/胡明宝伸出温暖的手/李剑红世上最大的祝福/徐立新书香迷人/仲维柯天下雄关/王学军通腿儿/侯传金童年的录音机/龙岩阿泰一生只做~件事/周海亮为母亲读字/浦素芬为自己疗伤/侯拥华闻香识人/包利民我那遥远的梅花村/李晓东我想做树/张金明武汉故事/汤礼春想起那年儿童节/黎耘向他们学习/刘国芳小屋听雨/顾晓蕊心愿/凡娘书有药效/葛春富心之故乡/刘克升南国春雨/韦健华修鞋的老人/凤凰盐酸菜/简默夜的声音/一群一株辣椒的生长/靳敏萤火人生/刘会然鱼鳞斑驳东山崮/盛文强在父爱中乘凉/余显斌在心里植一棵树/李远一节无名手指的价值/七月残月/符浩勇一双凉鞋/何燕栀子馨香/周礼春宽梦窄/王丹枫秋天的况味/鲁先圣避暑其实很简单/马浩儿子来信/鲁明星夏日的雨/鲁先圣邮路&middledot;心路/许锋野菜的记忆/尚建荣

## 章节摘录

爱的脊背 父亲早早去世，为了生计，母亲在家乡摆了个水果摊，每天天没亮就要起来张罗。到了七点左右，一切准备妥当了，就用三轮的脚踏车，载着顺路的他和一车水果，在晨曦中一路奋进。

母亲小时候生了一场大病，家里又穷，导致营养匮乏，因此不到四十岁，背已经驼得很严重了。到了冬天，这个北方的小城里，北风裹着雪花，一路肆虐。

每当这个时候，母亲总是用力地挺直了背。

躲在母亲背后的他，突然发现母亲的驼背直了不少。

到了学校，他欢呼着跳下车，把这个惊喜的发现告诉了母亲。

他还沾沾自喜地叮嘱母亲，说不定蹬脚踏车有助于纠正驼背呢。

母亲笑了笑，不以为意。

可是懵懂的他却天真地以为，如果母亲能直起背来，自己就不会被同学叫做“小罗锅”了。

从母亲蹬脚踏车的脊背上，他看到了希望。

可是日复一日，他失望地发现，母亲蹬脚踏车时，脊背是直的。

可一下车，却又成了驼背。

于是，同学们的嘲笑伴随着他度过了灰色的童年。

后来，他考上了大学。

毕业后，留在了城市里。

没过几年，他娶了个美貌的妻子，也增添了一个可爱的小生命。

母亲一直想过来看看孙子，可是他碍于面子，始终说自己忙，不断推托。

直到有一天，他骑着自行车，送四岁的女儿去幼儿园。

那天的北风格外地大，刮在脸上竟有些生疼。

女儿惊叫了几声，他于是下意识地挺直脊背，挡住迎面而来的寒风。

风像刀子一样，在身上刮过，他却始终牵挂着后座上的女儿。

那一刻，他突然想起了老家的母亲。

他也终于明白，那些风雪交加的早上，母亲奋力地挺直了一直被他嫌弃的驼背，为后座的他挡住刺骨的风雪。

母亲的背，因为爱而挺直。

可他不知道的是，每次把他送到学校，回到水果摊后，母亲的背总会疼上大半天。

这样的情景，在他年少时光中，日复一日地上演。

他的心里，突然涌进了阵阵酸楚。

母亲的背是驼的，爱却很直。

每个子女的身前，都有一堵挡风遮雨的挺直脊背，那就是母亲的爱。

回到家，他拨通了那个久违的号码。

在母亲惊喜的呼唤声中，他泛着泪花，说要将母亲接过来住。

从那以后，不管母亲的背有多驼，可在她眼里，永远都是那么直…… 麦田午后 是五月的一个午后，我从城里回到乡下，跟着父亲到麦田灌水。

父亲架好了水泵，清澈的水汩汩流淌。

我离开父亲走进麦田，像一个守望者那样让心灵在麦田里游荡。

五月的阳光已经显出了强硬的样子，啃噬皮肤的声音滋滋作响。

天空高高远远的，几朵云彩在阳光的照耀里淡去了模样，唯一能够作为背景的是远处的一排杨树，葱葱郁郁地为麦田压着阵脚。

脑子里开始跳出一个人的影子，是梵高。

梵高握着一把左轮手枪，在麦田里四顾茫然，灵魂孤独的样子与麦田的喧嚣形成强烈对比，一如他笔下恣意流淌的色彩。

隐隐地可以闻见腥气，鲜血的腥气在麦田上空作了短暂停留，然后渐渐淡去。

<<2009年值得小学生珍藏的100篇散文>>

紧接着灌进鼻孔的是麦子青涩的香气，浓浓的，云一样卷过。  
有风吹过来，袅袅娜娜的，给香气插上了温柔的翅膀，蜜蜂一样嗡嗡地在你的唇边歌唱。  
麦子像是听到了召唤，变成了一片绿色的海洋，一浪接着一浪，不断地从身边滚过，同样滚过的麦香渐渐地显出了凶悍和霸气，不允许你的味觉接受一点别的东西。

视觉和听觉也一样。  
闯进视野的是一幕大型的舞蹈，灌进耳朵的是一场壮观的合唱。  
在风灵动的手势里，舞蹈与合唱时缓时急，整齐划一。  
声音从软处起首，渐渐拔高，显出了恢宏的气势和力量。  
是丰收的曲子吗/天空掠过几只飞鸟，鸟的鸣叫为曲子增添了一点活泼的音调。

在乐感强烈的曲子里，我拔下一粒麦穗，在手掌里轻轻搓开。  
绿色的麦粒蜕去包皮，婴儿般栖息在我的掌心，一触即破，晶莹透亮。  
麦子已经完成了它原始的发育，只等待最后的蓄积，把自己的皮肤变成金黄，然后瓜熟蒂落。

麦子在汨汨的饮水声中发出了畅想，畅想的还有我的脑子，恍惚间看见眼前一片金黄。  
父亲在一片金黄里冲我招着手，告诉我水已经流到了我站立的地方。  
父亲的语气里淌满了兴奋，麦子像是父亲孕育的婴儿，看着这些孩子就要出生，父亲的心里一定想到了镰刀和麻袋，想到了白面馒头、面包和麦片。

在这个泛滥着阳光的五月的午后，我就这样站在麦田里，看到了无数生命从孕育到成熟的过程，还有父亲佝偻着腰，即将为这些生命接生时的动人景象。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>