

<<匠人钩沉录>>

图书基本信息

书名：<<匠人钩沉录>>

13位ISBN编号：9787561837733

10位ISBN编号：7561837739

出版时间：2011-1

出版时间：天津大学出版社

作者：费麟 著

页数：363

字数：482000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<匠人钩沉录>>

### 内容概要

费麟，1953年毕业于上海南洋模范中学，1959年毕业于清华大学建筑系。  
曾任清华大学讲师和土建综合设计院建筑组长，机械部设计院总建筑师、副院长。  
现为中国特许一级注册建筑师，任中元国际工程设计研究院资深总建筑师，兼任清华大学教授，中国注册建筑师管理委员会专家组副组长，全国科学技术名词审定委员会第五届委员会委员。

《匠人钩沉录》为他的回忆录《匠人钩沉录》，为你讲述了他是如何成为一名“匠人”，又是如何走上建筑这条道路的。

想知道更多关于费麟的故事吗？

那就我们一起打开这本书吧。

<<匠人钩沉录>>

书籍目录

启蒙篇  
成长篇  
迷茫篇  
务实篇  
静思篇  
参考资料  
后记

## &lt;&lt;匠人钩沉录&gt;&gt;

## 章节摘录

美国女作家赛珍珠。

写过一本长篇小说《大地》，通过对中国农民的深刻描写，使该书获得很高的荣誉。

妈妈看过此书，对作者很钦佩。

上海虽沦为孤岛，生活艰辛，但是爸妈决定在此创业，成立了“大地建筑师事务所”，采用此书书名，取意“大地回春，气象万千”。

为了便于工作，爸妈在协助费穆完成《孔夫子》的拍摄之后，把家迁出了树德坊。

他们在霞飞路（Avenuejoffre，现淮海中路）、亚尔培路口（AvenueduRoiAibert，现陕西南路）附近的来德坊租到一房，我又换了一个新天地。

这也是典型的上海里弄房，三层砖混建筑，我们住2层。

朝南有一间大卧室，放双人沙发床和大衣柜，靠窗有一方桌和一张能放绘图板的写字桌，边上书架及五斗柜。

卫浴间在卧室边上，楼梯间很大，小厨房是在入户门前的平台上隔出来的，间接采光。

弄堂入口处有烟纸店和一个俄式西餐小饭馆，店里的罗宋汤很对人胃口，经常有顾客在那里叫一碗打包带回家。

至今我还很奇怪，在弄堂口设一排小便槽，进出男士经常站那背对路人行方便，可算是沪江一怪了。

那时我刚开始上学，在位育小学就读。

第一堂上语文课，老师要我们背：“大羊跑，小羊跑，两只羊跑跑跑，跑上桥。

黑狗跑来咬，大羊说，别咬别咬，你大小羊小。

黑狗还要咬，大羊跑上前，把黑狗顶下桥。

“第二堂课是公民课，课本图文并茂，对我们进行启蒙教育，比如不要随地吐痰，早上见老师要说“老师早”，回家见父母要问好，养成良好的道德习惯等。

下课休息时，几个人结伴相对而站，玩起“我侬要拣一个人”（沪语）的拉人游戏。

一位保姆每天接送我上下学，中午给送饭，每逢星期日，她带我和妹妹到路边的街心三角花园去玩。

爸妈把我们俩打发走以便在家里加班，有时要请几位叔叔一起帮忙，房间太小，就把沙发床竖起来腾出绘图设计的地方。

白天办公，晚上睡觉，一屋多用，这就是20世纪40年代的SOHO。

……

<<匠人钩沉录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>