

<<新卫城博物馆>>

图书基本信息

书名：<<新卫城博物馆>>

13位ISBN编号：9787561839652

10位ISBN编号：7561839650

出版时间：2011-10

出版时间：天津大学出版社

作者：伯纳德·屈米建筑事务所

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新卫城博物馆>>

内容概要

在卫城的脚下，在现代大都会雅典的包罗万象中，新卫城博物馆可谓建筑设计的功力之作——她既展示最伟大的那些古典文物杰作，又和世界上最影响深远的建筑作品之一的帕提农神庙建立跨越时间的对话。

世界著名的建筑大师伯纳德·屈米与雅典当地的建筑师助理MiChael

Photiadis一起设计了这座采用混凝土、大理石、玻璃和钢等传统建筑材料并融合复杂的现代技术来展现帕提农神庙的雕塑文物和卫城山上神庙和圣地的考古发现的博物馆这座建筑最引人注目的部分之一是作为展廊结合到建筑中的一个手工艺品的考古发掘现场，这些手工艺品最早可以追溯到新石器时期

。参观者可以进入到展廊中，也可以在博物馆参观路线中透过其玻璃地板进行观察。

这个设计的结果是形成了一个特殊的无法复制的建筑结构，这样的一个建筑结构是对古代文明的成就和当今令人眩目的建筑技术的最毫不含糊的展现。

本书结合丰富的彩色图片以及平面、手绘、模型等来追溯这座博物馆创造性的设计过程并记录在这个有争议的考古现场进行建设的复杂性。

该书著名的作者向我们展现了博物馆的十分有名的“内容”——她那些详细记录了雅典古代居民的理想、抱负和生活方式的无价的藏品——以及她的复杂并往往富有争议的“文脉”；展现了建筑师伯纳德·屈米非凡的设计成就和勇于创新的魄力；也展现了建筑设计和建造过程中所遭遇的无数挑战。

书中的文章包含着一个全面的建造时间表，并结合了记录现场决策和过程的从未发表过的图片，从而为我们打开了观察这件特殊的文化作品的一个窗口。

<<新卫城博物馆>>

书籍目录

致谢
前言
博物馆及其收藏内容
新卫城博物馆：集体的再造
建筑图纸
概念化建筑文脉
图片集
新卫城博物馆的建筑时间表
项目情况
摄影人员名单

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>