

图书基本信息

书名：<<1915-1998-汉语史及词汇/中国上古音乐史论丛-张清常文集（第二卷）>>

13位ISBN编号：9787561915370

10位ISBN编号：7561915373

出版时间：1970-1

出版时间：北京语言大学出版社

作者：张清常

页数：468

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

张清常一生著述颇丰，在音韵学、汉语史、词汇学、社会语言学等方面都有独到的贡献。本书为《张清常文集》的第二卷，收入了张清常先生的绝大部分著述。还包括具有文献价值的回忆师友的文章、未发表的研究论文。本书具有很高的价值，供相关研究者阅读学习。

作者简介

张清常（1915～1998）贵州安顺人，著名语言学家。
1934年毕业于北京师范大学中文系，同年考入清华大学研究生院，师从杨树达、王力等名家。毕业后相继任教于浙江大学、西南联大，是当时联大最年轻的文科教授。
1946～1957年，任南开大学中文系教授、系主任，兼任清华大学和北京师范大学教授。后借调内蒙古大学中文系达十余年，曾任系主任。
1973年，再回南开大学中文系；1981年冬，调入北京语言学院。
多年来，张清常先生在学校和语言学界担任教职和学术职务多种。他一直重视语言（尤其是语音）、音乐、文学三者关系的研究，重视边缘学科的发展。张清常先生长期从事汉语语音史、词汇史研究，贡献尤多。
著有《中国上古音乐史论丛》（曾获教育部学术著作三等奖）、《语言学论文集》及续集、《胡同及其他》、《北京街巷名称史话》、《战国策笺注》（合著）等。
张清常先生还精通音乐，1938年由他谱曲的《西南联大校歌》流传极广。

书籍目录

汉语史及词汇《尔雅》研究的回顾与展望——纪念罗常培老师《尔雅一得》前言《尔雅·释亲》札记——论“姐”“哥”词义的演变《尔雅·释亲第四》译注《诗经》中的“露”《诗经》东山篇识小字与词义演变与文言文有关古汉语虚词的“通假”问题汉语“咱们”的起源关于汉语双音节同形异义词语的问题音义关系在汉语汉字中的特殊组合有关惯用语的一些问题再说惯用语关于俗语的一些问题来自戏曲行业语的现代汉语常用词语汉语的个数词汉语的颜色词(大纲)汉语的时间词“礼拜”“星期”说“礼拜”——语言与文化的关系之一例漫谈汉语中的蒙语借词一种误解被借的词原义的现象——兼论“胡同”与蒙语水井的关系大理民家情歌里面所见民家话词汇与汉语的关系柳暗花明又一村——重视近代汉语研究是提高现代汉语教学质量的途径之一字的次序与词的次序《马氏文通读本》读后上古汉语的SOV语序及定语后置北京话化入普通话的轨迹——老舍作品语言研究的新途径之一古籍今译与“信、达、雅”就重刊宋本《战国策》原书进行标点工作的一些说明《战国策笺注》前言《战国策笺注》诸策引言《战国策》外交策略举隅——小国与大国之周旋中国上古音乐史论丛周末的“音名”和“乐调”——中国上古音乐史论丛之一周末雅乐新声之兴替——中国上古音乐史论丛之二周末的乐器分类法——中国上古音乐史论丛之三中国上古音乐史里面三个问题——中国上古音乐史论丛之四周末的音乐教育理论——中国上古音乐史论丛之五《乐记》的篇章问题及作者——中国上古音乐史论丛之六

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>