

<<汉字与书法>>

图书基本信息

书名：<<汉字与书法>>

13位ISBN编号：9787561925331

10位ISBN编号：7561925336

出版时间：2009-12

出版时间：北京语言大学出版社

作者：王晓钧

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字与书法>>

前言

对西方人来说，学习中文的最大挑战之一就是中文的书写系统。追溯到公元100年，最早的一部中文字典面世时，就已经收录了9353个汉字。到了公元1039年字典《集韵》出版时，收录的汉字字数已经增加到53525个。已有5000年以上历史的汉字，是世界上历史最长且最复杂的书写系统之一。它同时也是使用人口最多、最具有吸引力的一种文字。当今世界，使用汉字的人数已经超过了15亿，主要分布在中国的大陆、台湾、香港、澳门以及日本、韩国、东南亚地区。

汉字之所以经久不衰并吸引着世人，其原因包括两个方面：一方面是汉字本身，另一方面则是书法的作用。汉字的创造是神奇的，而如何书写汉字更是奇妙的。对大多数人来说，汉字的神秘不仅在于它的起源，而且也在于如何用艺术的形式来展示它内在的构造。

事实上，汉字不仅是一种书面文字，而且本身也是一种艺术。

<<汉字与书法>>

内容概要

中国书法传统上一直被认为是用毛笔书写汉字、创造意境、表达情感的艺术。

本教材分为课本和练习册两个部分。

课本介绍了有关汉字的笔画、笔顺、结构和书体、源流及书法欣赏等知识；练习册则提供了从笔画到部首、从单字到句章的训练以及描摹、临帖等各种练习方法。

<<汉字与书法>>

书籍目录

前言1 什么是中国书法2 中国汉字3 汉字的起源4 文房四宝5 中国书法的各种书体6 中国书法的源流7 怎样联系书法8 汉字的八个基本笔画9 笔画的顺序10 汉字的结构11 描摹12 临帖13 脱帖练习14 书法欣赏15 书法习作参考文献鸣谢

<<汉字与书法>>

编辑推荐

汉字学习和书法练习结合。
硬笔书法和毛笔书法相结合。
书法理论和书法训练想结合。
中国书法和中国文化相结合。

<<汉字与书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>