

<<中国风格钢琴曲集>>

图书基本信息

书名：<<中国风格钢琴曲集>>

13位ISBN编号：9787562130468

10位ISBN编号：7562130469

出版时间：2004-6

出版时间：西南师范大学出版社

作者：吴晓娜 编

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国风格钢琴曲集>>

内容概要

沿袭第一册“中国风格”钢琴曲集的基本做法，保持“弘扬中国民族音乐文化，力荐中国作家作品”的根本宗旨不变，我们完成了第二册作品的收集、整理和诠释工作。

本集所选作品，大部分都是建国以来在音乐刊物发表或出版过的乐曲，它们展现了中国当代钢琴音乐作曲家的开掘精神和创新风采。

这些玲珑精致的作品，都是以钢琴乐器为依托，广泛吸纳中国民族民间音乐内涵的潜心之作，作曲家们从中国民族民间音乐的内在活力中繁荣滋长，使“老根发出了新芽”。

弹奏这些作品，并通过学习每篇乐曲的文字诠释，可使我们从中领略中国不同地域的民风民俗，饱览中国众多民族丰富多彩的音乐文化，了解和掌握中国钢琴音乐与西方作曲技法相结合的表现手段。

中国的钢琴教学与演奏如今已取得了举世瞩目的成就，但要形成真正的“中国钢琴学派”，还有赖于演奏、教学、创作和理论研究的合力发展。

在过去的一定历史时期，中国钢琴作品在教学中未得到应有的重视，不乏有人认为中国钢琴作品精品太少，充其量只能作为一种点缀，未从根本上认识到音乐文化传承这一问题的重要性。

直到近几年，这一局面才有所改变，教学、创作、出版和研究工作都有所突破。

我们现在所做的这项工作，意欲为增进中国钢琴音乐事业的合力发展而尽一石一木之力。

<<中国风格钢琴曲集>>

书籍目录

送郎A1legretto (选自《达斡尔风格钢琴组曲》) 土族圆舞 (选自钢琴组曲《土族山乡》) 四川民歌钢琴小曲五首 沂蒙山民歌钢琴小曲三首 茉莉花民歌主题钢琴小曲 小型序曲及赋格 跃进花鼓对花 马哈木克 藏族踢踏舞 吹起木叶跳起舞 (选自钢琴组曲《壮家欢》) 月下 (选自钢琴组曲《彝寨风情》) 寨舞 彝寨节日 朴素的民风 赶场海公戏 狮 小河淌水 云南民歌五首 (选曲) 云南民歌五首 (选曲) 民歌两首 民歌钢琴小曲四首 江南情景组曲 (选曲) 三峡素描 塞北舞曲第三号“喜庆” 山东风俗组曲 (选曲) 喜丰年 小曲 秋收 起义歌 山丹丹开花红艳艳 新疆舞曲 挑担茶叶上北京 太阳最红, 毛主席最亲

<<中国风格钢琴曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>