

<<美术英语>>

图书基本信息

书名：<<美术英语>>

13位ISBN编号：9787562158646

10位ISBN编号：7562158649

出版时间：2012-8

出版时间：西南师范大学出版社

作者：杨舟

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术英语>>

内容概要

《全国高等学校美术专业课程教材教学版：美术英语》选篇多取自具有权威性、专业性的书籍和其他媒体。

我们在编排上围绕美术领域中不同的门类种属，以艺术类学生的专业为主，内容丰富、主题广泛：涉及油画、国画、建筑、雕塑、动画、插画、广告灯诸多艺术类别，并包含各领域的经典杰作，信息含量大，图文并茂，体例新颖活泼。

即使是美术专业理论的概述也言简意赅，有利教学，突出了理论和实用以及英语学习和艺术专业的有机结合。

我们希望本教材有利于学生拓展艺术视野、丰富艺术感受、激发创作思维，增加艺术类学生的人文内涵有所助益。

本教材一共十个单元。

每个单元从该单元主题的总体介绍引入，包括两篇课文，难度逐渐加深。

课后练习分成三个类型：英汉互译、扩展阅读和应用文写作。

本书是美术专业本科生和研究生的教材，也是适合美术专业人员、美术爱好者使用的自学教材。

书籍目录

Unit One Traditional Chinese ArtSection One Traditional Chinese PaintingSection Two Chinese CalligraphyUnit Two Western PaintingSection One The RenaissanceSection Two Gauguin and Van GoghUnit Three SculptureSection One The Origin of Modern SculptureSection Two The Smile of KhmerUnit Four ArchitectureSection One The Pantheon A tour to the PanthenSection Two Architecture , Climate , and EnvironmentUnit Five AnimationSection One Pixar and WALL-ESection Two Hayao Miyazaki's Anime WorldUnit Six Industrial DesignSection One BauhausSection Two Corporate IdentityUnit Seven IllustrationSection One Illuminated ManuscriptsSection Two Aubrey BeardsleyUnit Eight FilmSection One History of FilmSection Two Art FilmUnit Nine AdvertisingSection One History of AdvertisingSection Two Types of AdvertisingUnit Ten PhotographySection One The early PhotographySection Two Photography and the Construction of Reality

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>