

<<华中学术（第5辑）>>

图书基本信息

书名：<<华中学术（第5辑）>>

13位ISBN编号：9787562256182

10位ISBN编号：7562256187

出版时间：2012-6

出版时间：华中师范大学出版社

作者：张三夕 主编

页数：256

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华中学术（第5辑）>>

内容概要

《华中学术》为华中师范大学文学院发表学术论文的园地以及开展学科建设和学术交流的平台，由文学院主办，文学研究所主持具体编辑事务。

本书为《华中学术(第5辑)》，由张三夕主编，主要分为文学批评、语言学研究、宋代文学文献研究、科举与中国古代文学、新闻与传播、俄罗斯文学研究等板块的文章。

<<华中学术(第5辑)>>

书籍目录

学缘漫忆(主持人:张三夕)

“教案最好背得”

我与黄老师

执着灵性 优容——追忆黄曼君老师

【国家社科基金重大招标项目专辑】马克思主义文学批评的中国形态研究(主持人:孙文宪)

马克思主义文学批评“中国形态”三问

回到马克思:研究马克思主义文学批评中国形态的理论前提

生态批评的三种困境与马克思主义文学批评的生态维度建构

【国家社科基金重点项目专辑】二十五史《艺文志》著录小说资料集解(主持人:王齐洲)

为何要开展二十五史《艺文志》著录小说的文献整理与研究

顾禔三《补五代史艺文志》著录小说《陈金凤传》略考

论马端临的小说观念

文学批评(主持人:韩军)

明清之际“诗史”观念论

话语建构与政治言说中的文学——论《淮南子》对《庄子》的接受

海外汉学中“自然之文”的论述与反思

语言学研究(主持人:刘云)

“要说”的分化

《曲韵骊珠》按语的韵学阐释

体育用语泛化的类型和特点补议

宋代文学文献研究(主持人:汤江浩)

宋诗宋注辑补(一)

《全宋文》补遗五篇

曾巩之妻晁氏、李氏生平、母家考略——曾巩及其主要亲属行实考略(四)

科举与中国古代文学(主持人:林岩)

明清小说视野下的科举之“伤”——关于《鸳鸯针》和《双剑雪》的一种解读

五代宋初行卷风气考论

新闻与传播(主持人:孟君)

2011年度国内媒介素养研究综述

学生校园传媒实践引发的新闻教育思考——以华中师范大学为例

媒介融合背景下新闻摄影教育的创新研究

俄罗斯文学研究(主持人:邹建军)

新旧冲突中无所适从者的悲剧——也谈《大雷雨》主题及卡捷琳娜、

卡巴诺娃形象

《伊戈尔远征记》的作者形象

双头鹰与十字钟摆:俄国审美现代性的多重面向

书评与文摘(主持人:安敏)

“三十而立”:中国史学批评史学科的初步繁荣——《批判史学的批判》和

《中国古代史学批评史论纲》读后

列奥·施特劳斯:《迫害与写作的技艺》(节译)

附录

华中师范大学文学院2011年下半年博士论文名录

《华中学术》来稿注意事项

<<华中学术（第5辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>