

<<国际酒店与旅游管理高等教育比较研究>>

图书基本信息

书名：<<国际酒店与旅游管理高等教育比较研究>>

13位ISBN编号：9787562326663

10位ISBN编号：7562326665

出版时间：2012-5

出版时间：华南理工大学出版社

作者：李力，宋海岩 编

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《2011世界酒店与旅游管理教育峰会论文集：国际酒店与旅游管理高等教育比较研究》是2011世界酒店与旅游管理教育峰会的论文集。

该书的主要内容包括四个部分：第一部分重点考察了国际酒店与旅游管理高等教育发展中存在的问题。

第二部分是酒店与旅游管理高等教育课程体系设计与教学实践研究。管理专业的教育质量。

第三部分集中在酒店与旅游管理人才培养模式研究。

第四部分选择整理了本次会议来自世界各国著名酒店与旅游管理院校及教育机构的专学者的会议发言为案例研究。

<<国际酒店与旅游管理高等教育比较研究>>

书籍目录

第一部分 酒店与旅游管理高等教育研究探索中国酒店管理高等教育的发展与改革英国酒店业与旅游教育的发展、问题与未来美国大学人文学科的酒店业管理专业与课程认证高校本科旅游管理专业的教育优化基于利益相关者分析框架的国内旅游教育研究旅游管理高等教育改革的经济思考第二部分 酒店与旅游管理专业课程体系设计与教学实践酒店及旅游教育：香港理工大学模式中美酒店管理专业本科教学体系比较基于继续发展培训的高校酒店管理专业教学研究基于能力与项目导向的节事管理教学模式研究与实践旅游管理专业本科实践教学体系的分析高等院校旅游管理专业本科课程体系设计研究高等院校酒店管理专业研究型实验教学模式探讨旅游管理专业教学中情景模拟教学法的应用高校旅游管理专业学生实习问题探索酒店管理高等教育中在线学习的应用研究第三部分 酒店与旅游管理教育人才培养模式研究解构“华工模式”——中国酒店管理高等教育人才培养模式改革与创新基于就业能力提升的旅游专业本科人才培养模式创新研究以职业能力为本位的我国旅游管理专业本科“双元制”人才培养模式研究酒店教育人才培养系统与校企合作平台构建的思考研究型大学人才培养实践探索——以会展专业学生自办展会为例酒店业及旅游教育者如何培养优秀的毕业生——泰国、中国内地及台湾地区的比较研究基于学生创业能力培养的旅游管理专业实践教学模式初探酒店员工情绪智力的管理与培训研究第四部分 案例研究：国际酒店与旅游管理教育的发展与未来中国旅游酒店管理高等教育国际化合作办学实践——中山大学中美旅游管理双学位项目的经验旅游管理教育中的雇主参与及学生就业能力培养——基于英国的观点英国酒店业与旅游管理教育国际化及其影响韩国酒店业教育的发展——以庆熙大学为例基于产业发展需求的酒店业课程体系设计——以德保罗大学为例澳大利亚酒店业与旅游管理教育的发展泰国旅游与酒店管理教育的发展中国旅游城市国际化与国际化旅游人才培养途径基于应用科学大学模式的瑞士酒店管理高等教育——瑞士理诺士—格鲁耶应用科学大学（LRG-UAS）介绍

章节摘录

1.合理确定情景模拟的教学目标情景模拟是通过情景再现和角色扮演,培养学生的沟通能力、表达能力、分析判断能力以及运用所学知识处理复杂问题的能力。

因此,在设计情景模拟方案时,教师应把培养和开发学生的思维能力、提高学生分析与解决实际问题的能力、提升学生的综合素质和专业技能作为教学目标,而不仅仅是获得固定的原理、规则或是某一简单的“标准答案”。

教师要根据教学大纲的要求和本门课程的内容特色,在文献阅读和实践调研的基础上确定模拟主题。要努力创造具有显著仿真特色的演练环境,以促使学生在仿真环境中独立思考对策、判断是非、处理问题,力争通过生动具体、丰富多彩、复杂多变的模拟演练,启迪思维,调动学生的主观能动性,让他们把分析、判断与解决实际问题的方法学活学通,把模拟教学内容的精髓理解透彻。

2.全盘预演情景模拟的全部过程教师必须熟练掌握模拟情景涉及的基本理论、正确方法、一般发生过程,能够预见到模拟演练展开后可能出现的思想分歧、不同结论和有关困难,仔细分析不同角色的地位、作用、处境及应当具备的能力。

对于必须借助技术设备或模拟器材方可展开模拟主题,教师在课前必须熟悉模拟器材的性能、原理、操作规程、使用方法,对器材性能、必备配件、安全措施等严格进行检查,并进行至少一遍的试演试练,以确保开课后模拟演练能不间断地实施。

3.提前带领学生进入角色 情景模拟方案确定后,教师可以将任务提前布置给学生,给学生预留充分的准备和排练时间。

布置任务时,首先要详细向学生说明活动的名称、内容、要求、需要哪些角色及如何分工、准备时间、表演时间,等等;其次要给学生进行角色分析,提醒学生注意角色规范,注意角色间的配合,使学生充分理解所扮演的角色以及角色与情景的关系,充分调动起学生参与情景模拟的积极性,使学生提前进入模拟角色,从而保证整个过程朝既定的方向前进,以达到预期目的;第三,如果教学时间充足,可以在课程开始之初,专门安排一节课的时间向学生介绍情景模拟教学的内容,针对什么是情景模拟教学,为什么要进行情景模拟教学,怎样进行情景模拟教学,要达到什么目的,做详细的叙述介绍,以统一学生的思想认识,使得全体学生对于情景模拟教学活动有着充分的思想认识和理论准备。

三、课中环节--精心的过程组织+完善的制度保证在这一环节,情景模拟教学已经如期展开,学生由接受者变为主导者,教师则转变为辅导者和推动者,扮演着解说、裁判、维护规则、对学生的咨询提出建议等角色。

角色的转变意味着规则的改变,因此,精心的组织和完善的制度成为必不可少的保障条件。

1.积极加强引导 加强引导就是既允许学生有合乎逻辑的虚拟,又要防止节外生枝、纠缠不必要的细节。

教师作为整个实训过程的总导演,要帮助学生较好地进入演练状态,启发他们抓住要害问题,反复思考,必要时还可帮助一些关键角色出谋划策,以保证模拟成功,取得预期效果。

教师要随时记录扮演者的行为,对于表演过程中出现的问题,只要不是有理论性、原则性错误或严重偏离主题,一般不应打断表演,、留待表演结束后进行点评。

当演练过程中出现因分歧过大而争论激烈,或是因思维停滞而冷场等情况时,教师因及时予以学生信息暗示与思维引导,使演练朝着解决问题的方向有序发展。

要注意防止片面追求最后的演出效果,而把能力锻炼贯彻始终。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>