

<<动漫设计>>

图书基本信息

书名：<<动漫设计>>

13位ISBN编号：9787562432272

10位ISBN编号：7562432279

出版时间：2004-8-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：王乔,陈昌柱,王飙

页数：79

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫设计>>

前言

随着我国改革开放的逐步深入及经济的迅猛发展，社会对设计的需求不断增长，艺术设计院系如雨后春笋般地遍布全国各地。

设计教育如何顺应社会的发展，如何确立完善的设计教学体系，如何突出自己的办学特色，如何完善学科建设，如何提高教学质量等问题，成为大家关注的重点。

教材，是这些重点的关键。

这是一套面向艺术院系设计专业教学的丛书，参与写作者均是一些艺术院系设计教学的中坚和骨干，他们不仅具有丰富的教学经验，严谨的治学态度，更重要的是具有强烈的使命感和责任心。

编写前由重庆大学出版社组织了多次讨论，使大家取得了共识，形成了本套丛书以下特点：根据21世纪艺术设计教育的发展走向及就业趋势、课程设置等实际，确定本系列教材的总体构架。

在研判目前较为成熟的同类教参、教材的基础上，扬长避短，以各门课程本科教育必须掌握的基本知识、基本技能为写作核心；同时考虑到艺术教育的特点，为教师根据自己的实践经验和理论倾向留有讲授空间。

作为艺术设计专业的教材，在编写时注意了从美术向设计的引导和转换，凸显艺术设计的特点；注意教材的师教关系，即体现教的特点和学的因素。

避免滥用图例，所用图例是对知识技能的视觉说明和效果展示。

设计应是国家创新体系的一部分，设计在各行各业的发展中将发挥着新的和更重要的作用。

随着经济的全球化，我们的设计必须创建新的知识领域和技能以适应日渐残酷的竞争。

作为人文学科的艺术设计教育需要不断地检测教学目的和调整发展方向，教材的编写应反映对艺术设计的现代性的研究，反映艺术设计的当代特征，反映对艺术设计发展走向的探索等，本教材在这些方面尽量进行了不同程度的探索。

我们知道，对教材的不断“完善”将是一个永恒的话题。

<<动漫设计>>

内容概要

目前国内动漫专业教材较少,尤其缺乏针对性、适用性较强的有关教材。

为此,我们编写了《动漫设计》教材,期望能为推动国内动漫艺术的发展尽一点绵薄之力。

全书共分十章,从动漫设计的概述,到分门别类地阐述动漫设计相关的方方面面,如动漫剧本的写作,动漫设计的基本造型要素、视觉语言、动漫造型设计、运动规律、动画技法、人体运动规律、动物运动规律、自然现象运动规律等。

本书所介绍的内容,是动画艺术专业的学生所必须具备的系统的专业基础理论知识。

书中所列的知识点具备以下特点:一是突出的针对性。

针对我国的国情,针对学生的专业需要,专业性强。

二是实用性强。

虽然是基础理论,但有可操作性,可以用书中理论指导艺术实践。

三是语言的通俗性。

考虑到初学者的困难,对有些难懂的:地方,尽量深入浅出。

四是鲜明的时代性。

通过本教材的教学,将使动画艺术专业学生初步掌握动漫设计系统的专业基础理论知识,通过实习和作业,将获得相关的技能。

本书虽然是专为大专院校艺术设计类学生编写的教材,但也可供中学(包括中专)艺术类教师学习参考,还可供具有高中及其以上文化水平的动漫爱好者学习参考。

<<动漫设计>>

书籍目录

1 动漫设计概述 1.1 动漫概念的发展及其渊源 1.2 动漫的发展概略 1.3 动漫的功能
2 动漫剧本的写作 2.1 动漫剧本的特点 2.2 剧本创作的几种方法 2.3 分镜头脚本
3 动漫设计的基本造型要素 3.1 透视基础 3.2 人体结构 4 视觉语言 4.1 景别 4.2 蒙太奇句型 4.3 镜头 4.4 场景过渡的手段
5 动漫造型设计 5.1 场景与道具 5.2 夸张
6 运动规律 6.1 速度与画面效果 6.2 运动规律
7 动画技法 7.1 动画的时间 7.2 动画的工具 7.3 动画设计 7.4 动画的分层
8 人物的运动规律 8.1 人的行走 8.2 人的奔跑 8.3 人的跳跃 8.4 头部运动 8.5 循环动作
9 动物的运动规律 9.1 爪类、蹄类的行走 9.2 爪类、蹄类的奔跑 9.3 爪类、蹄类的跳跃 9.4 飞翔类的运动规律
10 自然现象的运动规律 10.1 火的运动规律 10.2 水的运动规律 10.3 烟的运动规律 10.4 风、雪、雨的运动规律
10.5 爆炸的运动规律
结语——艺术来源于生活
参考文献

<<动漫设计>>

章节摘录

插图：

<<动漫设计>>

编辑推荐

《动漫设计》由重庆大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>