

<<新日本语能力考试N5听解>>

图书基本信息

书名：<<新日本语能力考试N5听解>>

13位ISBN编号：9787562829041

10位ISBN编号：7562829047

出版时间：2010-10

出版时间：华东理工大学

作者：刘文照//海老原博

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新日本语能力考试N5听解>>

内容概要

影响听力的三大障碍： 1. 单词似乎很熟悉。

可就是一下子反应不过来 这是你的耳朵还没有练出来的缘故。

一般情况下，我们的听觉能力落后于视觉能力，要克服这个致命的弱点，没有什么捷径可走，只有多听多练。

我们人类从牙牙学语之前首先要解决的是听，只有听懂了，你才能做出反应。

2. 单词听不懂 这就不是上面提到的问题了。

听力试题中涉及的词汇要大大低于读解所要求掌握的词汇量，至少要非常熟悉该级别50%~60%的词汇量(可参考拙作《新日本语能力考试N5文字词汇解说篇》，里面摘录了约910个相当于5级水平的词语)。

这里所说的“熟知”，是指当听到某个发音时，必须立刻知道它是什么意思。

3. 不熟悉日语的口语表达形式 如果是阅读，你可以做到几乎没有什么不懂的语法，几乎没有什么看不懂的句子，那是因为文章中所使用的语法表达形式大多是很规范的。

但听力则不然，日常生活中很少有人像朗读文章似的跟人谈话。

当然，这不是说日本人平时说话时所用的语法表达很不规范，而是会话有会话的语法体系，即平时所说的口语语法。

日语口语语法最主要的三个特点：一是简体，二是省略，三是语气语调。

当然还可以举出其他影响听力提高的种种不利因素，但是上面这三点恐怕是最需要解决的问题。

如何解决?命运就掌握在你自己手里。

参与本书编写的还有海老原恭子、吴敏、陈平安、李爱珍、钱敏、范丽平等。

本书MP3由日本专家灌录，在此表示衷心的感谢。

囿于作者水平，书中错误在所难免，敬请指正。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>