

<<建筑室内及景观徒手表现>>

图书基本信息

书名：<<建筑室内及景观徒手表现>>

13位ISBN编号：9787562938149

10位ISBN编号：7562938148

出版时间：2012-8

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：杨涛 著

页数：56

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑室内及景观徒手表现>>

内容概要

《建筑室内及景观徒手表现》主要收录了马克笔的基本用法、横竖线排列、叠加排列、满涂、半涂、黑白线稿徒手表现、疏密对比、线的表现、室内环境的单体表现、家具、灯具、室内马克笔表现步骤、室内徒手表现作品、建筑环境配景的表现等。

<<建筑室内及景观徒手表现>>

作者简介

杨涛，男，1983年5月出生于河北省南皮县，毕业于河北师范大学美术学院绘画与设计专业，硕士研究生；现为石家庄铁道大学建筑与艺术学院讲师、河北省美术家协会会员；发表论文多篇，出版有著作《石膏几何体教程》；作品入选第十一届全国美术作品展、第十五届、十六届全国版画展等，并多次在省市各级美展中获金、银、铜奖。

<<建筑室内及景观徒手表现>>

书籍目录

- 1 马克笔工具特性及表现技法
 - 1.1 材料与工具
 - 1.1.1 马克笔的分类
 - 1.1.2 纸张
 - 1.1.3 手绘马克笔的辅助工具
 - 1.2 马克笔的基本用法
 - 1.2.1 横竖线排列
 - 1.2.2 叠加排列
 - 1.2.3 满涂
 - 1.2.4 半涂
- 2 黑白线稿徒手表现
 - 2.1 疏密对比
 - 2.2 线的表现
- 3 室内环境的单体表现
 - 3.1 家具
 - 3.2 灯具
- 4 室内马克笔表现步骤
- 5 室内徒手表现作品
- 6 建筑环境配景的表现
 - 6.1 树木
 - 6.2 人物
 - 6.3 交通工具与水景
 - 6.4 天空
- 7 建筑景观马克笔表现步骤
- 8 景观徒手表现作品

<<建筑室内及景观徒手表现>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>