

<<西域的美人时代>>

图书基本信息

书名：<<西域的美人时代>>

13位ISBN编号：9787563398256

10位ISBN编号：7563398252

出版时间：2010年

出版时间：广西师范大学出版社

作者：南子

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西域的美人时代>>

内容概要

《西域的美人时代》写的是身上散发着沙枣花香的香妃，远嫁和亲的细君、王昭君，一曲胡笳动中原的蔡文姬，神秘的西王母……这是一部有关女性的西域传奇，从时光深处求得的女性启示录。这些美丽动人、光华四射的西域女子，正在风沙漫天的西域历史中逐渐显出耀眼的轮廓。她们所承载的历史意义和文化意义也开始彰显出来。

《西域的美人时代》旨在还原一个“女性怀抱中的西域”，以一位现代女性的视角和立场为切入点，用自己的才情和悟性解读西域的女人、她们的爱情和人生以及西域的文化、宗教等，深入到被遮蔽的西域历史中去，捡拾散佚的故事和传奇。

<<西域的美人时代>>

作者简介

南子，一级作家，诗人，1972年生于新疆南部地区，写作多以诗歌散文为主，在《人民文学》、《十月》、《中华散文》等多家刊物上发表诗歌及散文，并有作品多次入选年度最佳诗歌选本及《2008文学中国》。

著有诗集《走散的人》、散文集《奎依巴格记忆》、《洪荒之花》等多部作品。

<<西域的美人时代>>

书籍目录

女神的歌唱西王母：一场约会沐浴者：水有着无限长的发丝阴性之河：玉惑东土公主：西域高原的隐秘左肩花朵右肩山峰王昭君：艳与寂细君：陨花之凋伊帕尔罕：怀乡者蔡文姬：胡笳落雪匈奴女：古道怨咏传丝者：丝绸的旅行西域的浮世佳人阿曼尼莎汗：莎车玫瑰胡伎：一场艳歌佛窟裸女：风月记弟史：龟兹流月去无声贾麻勒汗：路上的女阿肯羌歌：留在两千年前的情书异乡的美神“中国花园”的女主”布丽吉塔：最疼痛的一份悼词楼兰：沙漠情人最后的微笑历史之于女人(后记)

<<西域的美人时代>>

章节摘录

打开史书，闭上眼睛，我开始了精神上的西部长旅。
这个时候，耶律楚材行走在天山大峡谷时的伤感与豪气在他心中升起：“古君子南逾大岭，西出阳关，虽壮士志士，不无销黯。”
可以说，周穆王是记载中最早的西行者。
周穆王，亦称穆天子，在历史上确有其人。
他曾经向西击败过“犬戎”部落，我国西周时第五代国王。
他在位期间，管辖着辽阔的疆域，但他又承袭了先辈遗风，喜欢四处游历。
《左传》说他：“欲肆其心，固行于天下，将皆使车辙马迹矣。”
由此可知这位大游历家的勃勃雄心和不同凡响之处。
传说他在位期间，突发奇想，仅靠八匹马就开始了他的旷世奇举：西巡昆仑。
会见西王母，则是他西行中留下的最具华彩的篇章。
《行书记年》上说：“穆王十七年，西征昆仑丘，见西王母，其年来见，客于昭宫。”
《史记·周秦》上说：“周穆王使造父御，西巡狩，见西王母。”
《列子·周穆王篇》又载：“（穆王）遂突于昆仑之阿、赤水之阳。别日有昆仑之丘，以观黄帝之客，而封之以治后世，遂宾于西王母，于瑶池之上。西王母为王谣，王之和。”
我一直对这种人向往。
他们这些旅行者用肉体去体验、去历险，寻找最真实也最独特的感受，寻找人类关于自己源泉的美的譬喻。
在中国的古典神话传说中，大凡唯美的女仙们都是以乏味著称的，没有什么实在的乐趣。
好在中国人造神，仍让神保持了一股人间烟火气，要么成天想着下凡私会情郎，要么待在天庭神界里过着世俗的生活。
这样，她们因个性品行不同而开始变得有趣、活泼而聪明了。
她们往来于天国和人间，一点都不寂寞。
这一点，在中国古神话中具有代表性的“诸神”之一“西王母”身上似乎是一个例外。

<<西域的美人时代>>

媒体关注与评论

南子阐释了一种独特的爱情观：既非传统，也非时尚，那是纯个人的。
大胆，热烈，孤身前往。

——著名学者 文艺评论家 林贤治这是现代女子与西域历史的一次相遇时所迸发出的耀眼星光。
在时间上，实现了古与今的交融，并以一种女性情怀，还原了一个更加完整的西域形象。

这，不仅对于作者是新鲜的，对于读者来说，更是新鲜的。

——当代著名作家 邱华栋南子站在当代，将视线投向了久远的西域历史，在她的回溯和反思中，呈现出女性的受难与承担，爱与死的要素，并以个人的本真体验，为读者开启了更富有人性意味的女性世界。

——当代作家 诗人 海男

<<西域的美人时代>>

编辑推荐

- 1、《西域的美人时代》题材新颖，是第一部关注西域古代以来杰出女性命运的作品，对充满神秘色彩的西域历史文化做了非常亲切、生动的还原，特别是对人物的性格、命运的把握，细腻而完整。
作者站在当代，将视线投向了久远的西域历史，并在她的回溯和反思中，呈现出女性的受难与承担，爱与死的要素，并以个人的本真的体验，为读者开启了更富有人性意味的女性世界。
- 2、《西域的美人时代》有很好的文学性，文字大胆，热烈，孤身前往，有一种非常强烈的渗透感和情节感，从考古、传说、文献中重构历史，一部女性版《文化苦旅》。
- 3、《西域的美人时代》的西域特色，对西域历史、文化、旅游有兴趣的读者，更是不可错过的文化盛宴；本书的女性特色，对于知识女性更是难得的读物；对于文学爱好者，本书是今年写作界的一个值得注重的新的佳作。
著名学者、作家林贤治、邱华栋、祝勇、步非烟、耿占春对该作极为欣赏，联袂推荐。

<<西域的美人时代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>