

<<青海民俗文化与旅游资源开发>>

图书基本信息

书名：<<青海民俗文化与旅游资源开发>>

13位ISBN编号：9787563723720

10位ISBN编号：7563723722

出版时间：2012-4

出版时间：旅游教育出版社

作者：华智海，边世平 编

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青海民俗文化与旅游资源开发>>

### 内容概要

在世人眼中青海是个充满神秘色彩的地方，她仿佛是一块未经雕琢的璞玉，粗拙中隐藏着不为人知的珠光宝气，平静中显出诱人的神奇风采。

青海因境内全国最大的咸水湖“青海湖”而得名，青海因雄踞世界第三极而成为“世界屋脊”的一部分，也因为其独特的地理位置和大自然的鬼斧神工而拥有众多恢弘庞大、气势磅礴的自然景观。青海境内绵延千里的昆仑山脉孕育出古老而神秘的昆仑文化，有关西王母和青海湖的传说在各民族中广泛流传。

在历史的长河中，青海地区经历了数次的战乱和改朝换代，也养育了一方淳朴健硕的民族儿女，各民族在不断地迁徙、融合和发展的过程中创造出了丰富多彩的民族文化。

青海既有山脉、湖泊、草地、戈壁等丰富多彩的自然景观，也有绚丽多彩的民族文化风情景观，还有神秘的宗教文化建筑景观。

青海拥有着多元的文化内涵，融合苍凉、粗犷、博大、原始、新奇与神秘等多种感观于一身，其丰富的旅游资源可见一斑。

## <<青海民俗文化与旅游资源开发>>

### 书籍目录

绪论 第一部分青海民俗文化的分类及其特点 第一章青海民俗文化的分类 第一节各领风骚民俗文化圈 第二节同乳共生和谐大家庭 第三节多教并行福音宗教地 第二章青海民俗文化的特点及价值 第一节青海民俗文化的特点 第二节青海民俗文化价值 第二部分青海民俗文化事项及内涵 第三章饮食文化 第一节青海地区主要饮食文化 第二节汉族饮食文化 第三节藏族饮食文化 第四节青海伊斯兰民族(回族、撒拉族等)饮食文化 第五节土族饮食文化 第四章服饰文化 第一节青海少数民族服饰文化的特征 第二节藏族服饰文化 第三节土族服饰文化 第四节撒拉族服饰文化 第五节僧人服饰 第五章民居文化 第一节青海主要民居特点 第二节起居礼仪与禁忌 第六章婚俗文化 第一节藏族婚俗文化 第二节土族婚俗文化 第三节撒拉族婚俗文化 第四节蒙古族婚俗文化 第七章丧葬文化 第一节藏族丧葬文化 第二节青海其他民族丧葬特点 第八章生育习俗 第一节生育礼仪与禁忌 第二节命名习俗 第三节成丁礼 第九章节日文化 第一节藏族节日文化 第二节土族、蒙古族节日文化 第三节撒拉族节日文化 第十章游艺习俗 第一节藏族游艺习俗 第二节青海地方性游艺习俗 第三部分青海民俗文化旅游资源开发 第十一章青海民俗文化旅游资源的概念体系与理论基础 第一节青海民俗文化旅游资源的概念体系 第二节青海民俗文化旅游资源开发的理论基础 第十二章青海民俗文化旅游资源的开发 第一节青海民俗文化旅游资源的空间分布特征 第二节青海民俗文化旅游资源开发的方式选择 第三节青海民俗文化旅游资源的产业化开发模式 参考文献

## <<青海民俗文化与旅游资源开发>>

### 章节摘录

版权页：再加上地上的五狱、五镇、四渎、四海之神，山川社稷之神，构成了道教世界。

其中又有天仙、地位、散位之分。

天仙在天上，地位在人间，散仙在天上人间飘忽不定。

道教还供奉八仙，更为常见。

明清以后，民间流传的玉皇大帝、城隍、关帝、土地、门神灶神、地狱官鬼等民间所祀之神，都纳入了道教系统，成为道教的神谱。

道教的主要节日及诸神仙圣诞日有：玉皇大帝正月初九日；丘祖正月十九日；王母圣诞三月三；正月十五日上元天官诞，无量成仙日；三月十八日王重阳圣诞；四月八日金花仙姑诞；七月十五日中元节；九月九日“九皇会”；十月十五日下午元节等。

三清节：二月十五日道德天尊；冬至元始天尊；夏至灵宝天尊。

五腊节：正月初一日天腊；五月初五日地腊；七月初七日道德腊；十月初一日民岁腊；腊月初八日王侯腊。

都按时恭忏聚会，进行宗教活动。

这些节日，几乎成了全民的社会活动，许多道教的节日，都有盛大的庙会，如大通元朔山六月六的朝山会等。

明、清时期，青海道教的传播和发展较为迅速。

除在西宁地区建立宫观设坛宣教外，同时在名山胜境的宫观，每年按道教规定，按时举行庙会和六月六朝山会。

规模较大的有西宁北山寺、湟中西元山、大通元朔山、互助五峰寺、乐都老爷山、湟源北极山等地。

西宁北山寺又名北禅寺，是西宁地区的风景名胜地。

位于城北5里许，原为佛教古刹。

寺内石窟有隋、唐、宋、元的壁画和藻井。

我国古籍《十三州志》、《水经注》等，都有关于土楼神祠的记载。

北魏时，僧人在土楼崖间凿洞建寺，明代有印度僧人也曾主持过佛事。

永乐间，又敕赐寺名“永兴寺”。

后屡遭兵火，时建时焚。

遂由道教徒进入土楼山寺静修，直到清末，以迄民国，建有福宁楼，内供斗母等，三清洞、八仙洞、七真洞、无量洞、吕祖洞、三官殿、灵官殿等内塑神像。

20世纪50年代，西宁市人民政府在北山寺周围种植了许多树木花草，后又开辟为北山公园，供游人休息。

由于北山寺历史悠久，景色秀丽，素有“北山烟雨”景观，“湟中古寺第一”之雅称。

在“文化大革命”中，遭到了严重破坏，自1978年以来，落实了党的宗教政策，北山寺划归为道教活动的场所，政府拨款，道士们四处募化集资，修缮道观，植树造林，建桥立亭，环境大变。

1985年1月23日，西宁市人民政府公布其为市级重点文物保护单位；1986年5月17日又晋升为省级重点文物保护单位。

历史上，每年六月六，在北山寺举行盛大的宗教活动。

1949年以后曾一度停止活动。

近年又有北山庙会，每年按时举行。

湟中西元山俗名南佛山（朔屏山），为青海胜景之一。

《道藏》称为“第四太元极真洞天”。

它在中国道教史上较为有名。

与大通元朔山同为明代修建的我国第一批道教建筑群。

据《道藏茅君内传》云：“大天之内，洞天三十六。

”西元山为三十六洞之一的桃源洞（也称绿杨洞）。



## <<青海民俗文化与旅游资源开发>>

### 编辑推荐

《青海民俗文化与旅游资源开发》就青海的民俗文化与旅游资源开发进行了详细的探讨，供读者阅读参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>