

<<穿PRADA的宅男>>

图书基本信息

书名：<<穿PRADA的宅男>>

13位ISBN编号：9787564037413

10位ISBN编号：7564037415

出版时间：2010-10

出版时间：北京理工大学出版社

作者：贺扬

页数：249

字数：272000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<穿PRADA的宅男>>

内容概要

这些合同有可能让你成为百万富翁，你现在有第一桶金做生意了。

你这样人，勤奋、低调、朴实，才华横溢，拥有成功的必要因素，只是少了机遇而已。

知道村上隆吗？

我想让你成为他那样的人。

村上隆？

那正是我们这一代人的偶像级人物呀。

没有他，LouisVuitton还在暮气沉沉的线线格格里转悠呢。

他的异想天开，他的无拘无束，他的“欢乐下的黑暗”，他的传奇经历，他引领着的“宅艺术”，让多少“御宅族”心驰神往呀。

我也会成为他那样的人吗？

LouisVuitton，Prada，村上隆，张慕扬，在宅的时代里，个性与成功、艺术与财富不是矛盾体。

<<穿PRADA的宅男>>

作者简介

贺扬，网名九公子，80后网络写手，北京人。
爱好音乐、旅游与看书，他的创业观是“宅也是一种事业”。

<<穿PRADA的宅男>>

书籍目录

一 致命的诱惑二 做我的男朋友三 那个叫许尧的男人 渤四 自己的事情自己把握五 两个男人的战争六 送不出去的戒指七 纵情之夜八 山到高处我为峰九 打造出一个连名片都值钱的男人十 穿PRADA的型男作家十一 门外的生活十二 一张白纸，还有机会写出美好的未来十三 神秘的策划团队十四 玻璃做的男人十五 不定时炸弹十六 抱着爱的人，就像拥有全世界十七 为她套上三十二枚戒指十八 男人，有点魄力总是好的十九 赚很多的钱，才能做喜欢的事情二十 有机会，就牢牢抓住不放二十一 看得见的和看不见的二十二 最大的财富是自己二十三 满园的玫瑰比不上一个微笑二十四 她的爱情像烟花二十五 信任是爱情的双刃剑二十六 不输人也不输阵二十七 活着才有无限的可能二十八 爱是恒久忍耐

<<穿PRADA的宅男>>

章节摘录

一 致命的诱惑 一张慕扬在电线杆前停住了。炙热的阳光令他头昏脑涨。当他看到电线杆上贴着的一张纸时，唇边勾起了一抹笑容。如果不是下周出租屋到期，他这样的宅男才不愿意在炎热的天气里出来。他在网上看到许多租房信息，可惜没有适合他的，不是房租太贵，就是无法给他工作的环境。今天特意出来寻找房源，恰巧看到贴这张纸的人，虽然只看到个背影，就已经让他流口水了。就是在刚刚，一位长发美女随手贴完这张纸，就驾驶停在一边的红色甲壳虫扬长而去。那张纸上写着简单的几行字：出租朝南房屋一间，龙城高尔夫小区八楼，豪华装修，房租五百一月，空调宽带水电全包，有意者请联系电话。

水电全包，豪华装修，还在市中心的黄金地段，才五百一个月！张慕扬几乎以为自己看错了。张慕扬又仔细看了一遍那张纸，吸引他的不仅仅是那低廉的房租价格，还有后面的一句话——欲寻年龄二十五左右的成熟男士，干净整洁，性格温和，喜欢宠物，时间自由，非诚勿扰。这句话很像是征婚广告，张慕扬不觉笑出了声，回到出租屋，张慕扬摁下了号码。手机里面传来一阵轻快的音乐，不多时，就有一个悦耳甜美的女声响起：“您好。”

张慕扬看着手中的那张纸，用温和的语气问道：“请问，是不是要出租房屋？”

“哦，是，你稍等下……”那边很快打消他的疑虑，声音的主人似乎在翻阅着什么东西，几秒钟后说道，“晚上七点，龙城小区下的咖啡厅门口见，”她似乎很忙，那边不时传来开门关门的声音，张慕扬原想多问下房屋情况，现在只得礼貌地说道：“好，到时候见。”

整整一下午，张慕扬都在整理仪容。他和绝大多数的男人一样，不修边幅，好吃懒做，唯一符合要求的就是“工作自由”。他是个自由撰稿人，或者说是个网络写手，绝大多数时间给别人当枪手赚点生活费。可是今天为了那张纸上的要求，他将自己整理成一个温和、干净、整洁的男人。

<<穿PRADA的宅男>>

编辑推荐

大陆首获瑞典铃兰文学奖的长篇小说，宅是一种艺术观，宅是一种财富观，宅是另一种积极的人生哲学。

正如瑞典评论家、瑞典铃兰文学奖评委安德斯·古德曼德森Anders Gudmundson在此书获奖辞里说的那样：这个中国青年以非凡的意志力创造了一个复杂而又美丽的人生场景，藏污纳垢却又五彩缤纷。叙事者能言善道像是有违常情，但对他的口才信之不疑的读者，他们的报偿是能欣赏一些节奏明快、生动活泼的章节，一路读下来，会发现这个故事既完全合情合理又引人入胜。

<<穿PRADA的宅男>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>