

图书基本信息

书名：<<梦幻绿钢琴-盲人钢琴家凯文.科恩心灵音乐精选简易版钢琴曲特辑>>

13位ISBN编号：9787564411909

10位ISBN编号：7564411902

出版时间：2013-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：梁淇S，赵铭 主编

页数：123

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

天生严重弱视的凯文柯恩来自底特律。一岁半的时候，家人突然发现他竟然踮着脚尖，用双手在钢琴上弹奏「平安夜」等圣诞歌曲。他从四岁开始跟随家庭教师学习钢琴，八岁开始作曲，十四岁创办「Well Tempered Clavichord」乐团。在学校毕业后，凯文柯恩争取到饭店lobby长驻演出的机会。凯文柯恩并不以人们耳熟能详的古典小品、或是大众流行曲为演奏曲目，而是透过当时现场的感受或是观众的要求即兴创作。

当时Real Music的老板Terence Yallop，来到这家饭店里用餐，听到他现场演奏的优美旋律，于是请凯文柯恩录制试听带。在录音室里Terence Yallop设定一种情绪，以口头描述一个特定的场景，而凯文柯恩便能立刻成功地弹出一段简洁的乐章，完全符合先前设定的情感与气氛。

上天或许对凯文柯恩开了一个玩笑，让他的眼睛看不清楚，但他并没有夺走他的一切，反而给予他更加敏锐的触觉和灵巧的手指，在蒙胧的视觉下，倚靠触觉和一颗细腻易感的心，来感受他所身处世界，自然流露出在对生命细微的观察，将心中最美丽的世界，透过曼妙的琴声传递给人们。他用钢琴唱出心思和哲学，丰富的音乐表情，随着轻柔的旋律，带领听众进入他细腻却豁达的音乐世界。

1996年，他推出首张专辑「绿钢琴」(In the Enchanted Garden) 亲自作曲并包办了几乎所有键盘乐器的演奏，乐评家纷纷称他的风格为「田园乐派」，并以真挚的浓郁情感与唯美的意境，被誉为「现代萧邦」。开创新世纪「田园派」风格的音乐先趋。

书籍目录

- 1-01 Through the Arbor 林荫小道
- 1-02 Sundial Dreams 暖阳
- 1-03 The Enchanted Garden 绿色花园
- 1-08 Fairy Wings 精灵
- 1-09 Paper Clouds 浮云
- 2-01 Beyond The Sundial 时间之河
- 2-02 Threads Of Light 光线
- 2-03 Where Paths Meet 曲径通幽
- 2-04 A Flurry Of Golden Leaves 落叶纷飞
- 2-07 A Distant Shade Of Green 青之翳
- 2-08 Into The Realm 梦游
- 3-01 Le Jardin 花园
- 3-06 Pastel Reflections 浮光掠影
- 3-08 Summer Dsydreams 夏日梦舞
- 4-02 Love ' s First Smile 爱情的第一张脸
- 4-03 Tomorrow ' s Promise 明日的承诺
- 4-06 Touch the Sky 登天
- 4-08 Twirling in Time 时光流转
- 5-02 Through Your Eyes 心灵之窗
- 5-04 The Silence of Knowing 明镜止水
- 5-05 Above the Clouds 飞越云海
- 5-06 Bathed in Dawn ' s Light 沐浴晨曦
- 5-07 From This Day Forward 未来
- 6-07 Filled with Light 光芒流溢
- 7-01 Remembering The Light 记得这光芒
- 7-03 Pearls Of Joy 如珍珠般欢乐
- 7-04 Told To The Heart 君心知我心
- 7-06 Imagination ' s Key 想象的钥匙
- 7-07 Keepers Of The Flame 光的使者
- 7-10 I Am Always Right Here 我一直在这儿
- 8-05 Light Spirit 心灵之光
- 8-07 The Skipping Song 跳跃之歌
- 8-09 Wending Our Way Home 回家之路
- 8-12 Gifts Along the Way 一路相伴
- 8-13 Joy of the Journey (Reprise) 旅程欢愉

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>